通成学典®

出类拔萃 / 练就尖子生

主 编 朱海峰

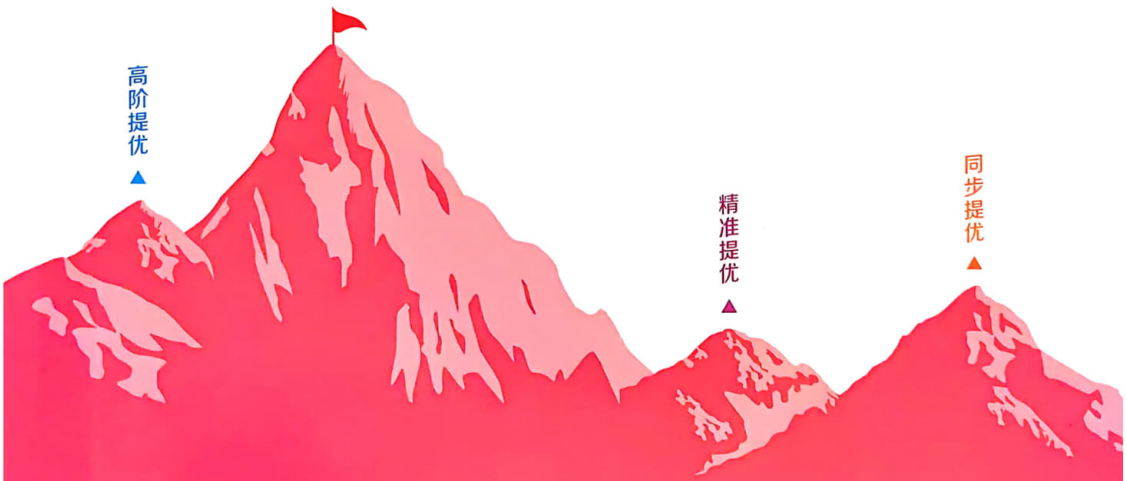
拔尖特训®

附

阅读力/写作力拔尖攻略

拔尖测评

新素材 · 新考法 · 新趋势



扫码解锁

- 解题视频
- 试卷答题卡
- 智能批改+错题本

语文

人教版 三年级上

浙江教育出版社

目录 CONTENTS

新素材

人工智能 P36/三/2

航空航天 P91/(二)

新考法

思维导图 P2/三/1 P3/四/1

批注阅读 P35/二/3 P41/四/2

对比阅读 P6/三/4 P22/三/4

图文结合 P1/二 P4/一/3

链接教材 P3/四/3 P8/二/4

情境学习 P15/五/5 P27/4

创意表达 P3/四/4 P24/三/5

思辨探究 P33/三/4 P42/五/4

新趋势

传统文化 P3/五 P15/六

学科融合 P22/四/3 P33/四

地域特色 P1/一/3 P14/四/1(2)

生活体验 P11/3(2) P89/三/5

第一单元

1 大青树下的小学 …… 1

2 花的学校 …… 4

3* 不懂就要问 …… 7

语文园地 …… 9

文体补充阅读(非连续性文本) …… 10

第一单元核心知识归纳 …… 12

第二单元

4 古诗三首 …… 13

5 铺满金色巴掌的水泥道 …… 16

6 秋天的雨 …… 20

7* 听听,秋的声音 …… 23

语文园地 …… 25

文体补充阅读(童话) …… 26

第二单元核心知识归纳 …… 28

第三单元

8 总也倒不了的老屋 …… 29

9* 鼹鼠 …… 32

10* 小狗学叫 …… 34

语文园地 …… 36

文体补充阅读(叙事散文) …… 37

第三单元核心知识归纳 …… 39

第四单元

11 宝葫芦的秘密(节选) …… 40
12 在牛肚子里旅行 …… 43
13* 一块奶酪 …… 46
语文园地 …… 48
快乐读书吧 在那奇妙的王国里 …… 49
文体补充阅读(非连续性文本) …… 51
第四单元核心知识归纳 …… 53

第五单元

14 搭船的鸟 …… 54
15 金色的草地 …… 57
文体补充阅读(小古文+非连续性文本) …… 61
第五单元核心知识归纳 …… 63

第六单元

16 富饶的西沙群岛 …… 64
17 海滨小城 …… 67
18 美丽的小兴安岭 …… 71
19* 香港,璀璨的明珠 …… 74
语文园地 …… 76
文体补充阅读(小古文+说明文) …… 77
第六单元核心知识归纳 …… 79

易错辨析

拟人句续写易错点辨析 P4/二/1
画面描写易错点辨析 P20/二/1(2)
关键词理解易错点辨析 P29/二/2
“管”的多义用法 P43/一/3
“整体→局部”描写顺序 P55/三
省略号的不同作用 P71/二/2(1)
“不仅……还……”与“不但……而且……”的联系与区别 P87/一/3
“激烈、强烈”以及“陆续、连续、继续”的区分 P100/一/3

方法归纳

分析人物行为表现的原因 P8/二/3
辨析古诗描写季节的技巧 P15/五/1
个人观点表达的技巧 P33/三/4
梳理人物心情变化的技巧 P47/二/2
如何划分小古文句子的朗读停顿 P61/(一)/1
分析事物特点的方法 P65/三/1
想象诗句画面 P81/四/3(2)
如何辨析故事的起因、经过、结果 P95/四/1

(注:更多内容详见书中)

CONTENTS

第七单元

20 古诗三首 …… 80

21 大自然的声音 …… 83

22 读不完的大书 …… 87

语文园地 …… 90

文体补充阅读(小古文+说明文) …… 91

第七单元核心知识归纳 …… 93

第八单元

23 司马光 …… 94

24 一定要争气 …… 97

25 手术台就是阵地 …… 100

26* 一个粗瓷大碗 …… 103

语文园地 …… 105

文体补充阅读(寓言) …… 106

第八单元核心知识归纳 …… 108

阅读力/写作力拔尖攻略(另册)

拔尖测评(另册)

第一单元拔尖测评 / 1

第二单元拔尖测评 / 3

第三单元拔尖测评 / 5

第四单元拔尖测评 / 7

期中拔尖测评 / 9

第五单元拔尖测评 / 11

第六单元拔尖测评 / 13

第七单元拔尖测评 / 15

第八单元拔尖测评 / 17

期末拔尖测评 / 19

答案与解析(另册)

1 大青树下的小学

批改+讲解

每一所校园，都有它别样的精彩！快来解锁“不一样的校园”吧！

课文基础进阶

夯实基础 感受文字内涵

一、下面是小语同学的日记片段，请你读一读，完成练习。

院墙[qiáng qiǎng]旁的那棵 cū zhuàng(　　)的凤[fēng fèng]凰树下，jié bái(　　)的绒[lóng róng]qiú(　　)花在微风中轻轻摇晃[guàng huàng]，招引来几只翻飞的蝴蝶，透着几分热闹。shān pō(　　)上，国旗飘扬，gǔ lǎo(　　)的铜钟静静地挂在大青树的枝干上……这一切，把校园打扮得绚丽多彩。

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。　　2. 根据拼音，写字词。

3. 新趋势 地域特色 下列对有新鲜感的词语的想象，不正确的一项是（　　）

A. 飘扬（想到了天安门广场上鲜艳的红旗迎着晨风飘动的样子）

B. 招引（想到了西湖荷花盛开，清甜的香气引来一群群蜻蜓的样子）

C. 热闹（想到了图书馆里同学们安静阅读的样子）

D. 摇晃（想到了黄山脚下的柳条被微风一吹左右摆动的样子）

二、新考法 图文结合 从同学们的问候里，感受语言的节奏美，照样子，把画面写具体。



上学路上

我向_____，

向_____。



走进校园

同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好。

阅读能力攀升

阅读理解 感悟文学之美

三、阅读课文片段，走进大青树下的校园，完成练习。（11分）

大青树下的小学（节选）　　◎吴　然

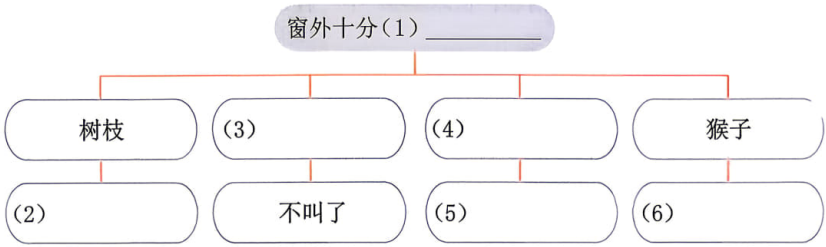
上课了，大家在教室里一起朗读课文，那声音真好听！这时候，窗外十分安静，树

采蜜角

“书籍是全世界的营养品”一句是(　　)说的。

枝不摇了,鸟儿不叫了,蝴蝶停在花朵上,好像都在听同学们读课文。最有趣的是,跑来了两只猴子。这些山林里的朋友,是那样好奇地听着。下课了,大家在大青树下跳孔雀舞,摔跤,做游戏,招引来许多小鸟,连松鼠也赶来看热闹。

1. 新考法 思维导图 阅读选段,补全思维导图,记录同学们上课时窗外的场景。(6 分)



2. 阅读要素 小语觉得画"﹏﹏"的句子富有新鲜感,请把小语的读书笔记补充完整。(3 分)

这句话富有鲜明的画面感。读着这句话,我仿佛看到了(1)_____,听到了(2)_____,感受到了下课后校园(3)_____的特点。

阅读要素技法讲解详见 P12

3. 阅读选段,判断下列说法是否正确,正确的画"√",错误的画"×"。(2 分)

(1) 同学们读书读得很好听,把小动物们都吸引来了。(　　)

(2) "蝴蝶停在花朵上",只是因为花太香了。(　　)

四、请你阅读短文,感受热闹的课间时光,完成练习。(12 分)

丰富多彩的课间生活

① 下课铃响了,同学们来到操场上开始进行课间活动。校园里顿时沸腾起来。

② 操场的东边有一张乒乓球台。球台的四周围满了同学,不时发出喝彩声和欢笑声。看,乒乓小将们打得多认真啊!你推我挡,常常打十几个回合还不分胜负。

③ 球台右边的大槐树下也围了一些同学,他们在爬杆。一个高个子的同学刚从杆上滑下来,一个矮个子的同学立刻纵身一跃,用力抓住杆子,像敏捷的猴子一样迅速地爬了上去。不一会儿,他就爬到了杆顶。他笑着向下望,心里多高兴啊!

④ 在操场的西边,同学们这儿一组,那儿一组在丢沙包。两头的同学合作向中间的同学发起猛攻。中间的同学眼睛盯着沙包,左躲右闪。沙包飞来了,只见这个同学轻巧地一抬腿,沙包嗖的一下从他的裤腿边飞了过去。沙包又从背后飞来了,他猛一转身来个"飞龙在天",抓住了沙包,胜利了!

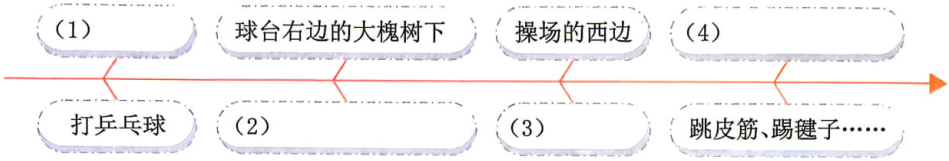
⑤ 再看操场中间,同学们有的跳皮筋,有的踢毽子,有的……

国学经典

学校者,造就人才之地,治天下之大本也。——郑观应

(上一页答案:莎士比亚)

1. 新考法 思维导图 下课了，同学们在哪里做起了什么游戏呢？请结合短文，补充下面的思维导图。（4 分）



2. 阅读要素 关注短文中有新鲜感的词句，将对话补充完整。（4 分）

小语：我认为第③自然段中画“____”的句子很有新鲜感。这句话把矮个子同学比作_____，生动地写出了他爬杆时_____的特点。

小文：我认为“_____”这个词语很有新鲜感。这个词语_____

_____。

3. 新考法 链接教材 关于本文和《大青树下的小学》的共同点，下列表述不恰当的是(2 分)（　　）

A. 两篇文章都写了不同民族同学们的校园生活。

B. 两篇文章都表现了同学们在校园里很快乐。

C. 两篇文章都通过动作描写让场面更加生动鲜活。

D. 两篇文章都描写了校园里丰富多彩的活动。

4. 新考法 创意表达 短文中的操场上有乒乓球台、大槐树，同学们可以在操场上打乒乓球、爬杆……你在学校里做些什么？从下列场景中任选一个（画“√”），写一写。（2 分）

教室里 ☐　图书室里 ☐

花坛边 ☐　教学楼前 ☐

_____

_____

_____

综合拓展探究

综合拓展　开启探索之旅

五、新趋势 传统文化 走进少数民族学校，我们发现各少数民族都有鲜明的文化标识，快来猜猜下列句子分别描述的是哪个民族吧！

1. 银饰盛装歌盛世，绣球传情三月三。（　　）

2. 泼水祈福迎傣历，孔雀起舞贺新年。（　　）

3. 火把燃红不夜天，笙歌共庆五谷丰。（　　）

采蜜角

（　　）发明的“木牛流马”是一种运输工具。

2 花的学校

批改+讲解

每一朵花都是一个奇妙的世界,让我们加快脚步,共赴一场花的宴会吧!

课文基础进阶

夯实基础 感受文字内涵

一、小语和同学一起去赏花,请你阅读语段,完成练习。

假[jiǎ jià]期,我和同学做完 gōng kè(　　),去了西湖。假[jiǎ jià]山旁开满鲜花,huáng(　　)色的花儿在悠扬的笛[yóu dí]声中展臂[bì bei]狂欢,不见半分荒[huāng huǎng]寂。忽然,雷云 hōng xiǎng(　　),眼看要下大雨,我们 jí jí máng máng(　　)躲进湖边的亭子,身后的树枝在狂风中 hù(　　)相 pèng(　　)触着……

1. 用"√"给加点字选择正确的读音。

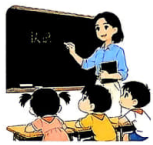
2. 根据拼音,写字词。

3. 新考法 图文结合 下列图片中最符合"狂欢"的意思的是(　　)

A. 

B. 

C. 

D. 

二、眼前的美景让小语产生了无限的想象,请品读句子,完成练习。

1. 湿润的东风走过荒野,在竹林中吹着风笛。

句中加点部分具有新鲜感,运用了_____的修辞手法,把_____当作_____来写的。运用这种修辞手法把下面的句子补充完整:大树_____

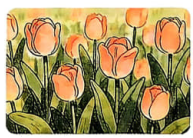
_____。

拟人句续写易错点辨析详见"答案与解析"D1

2. 于是,一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来,在绿草上跳舞,狂欢。

(1)"_____"写出了花的数量很多,"_____"写出了花出现的速度很快。

(2) 新考法 图文结合 结合右图,想象花"跳舞,狂欢"时,会做出什么动作,发出什么声音?写一写。



_____

_____

阅读能力攀升

阅读理解 感悟文学之美

三、小语和小文欣赏了不一样的花,请你阅读短文,完成练习。(14分)

(一) 花的学校(节选) ◎[印度] 泰戈尔/著　郑振铎/译

① 妈妈,我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。

国学经典

温故而知新,可以为师矣。——《论语》

(上一页答案:诸葛亮)

② 他们关了门做功课。如果他们想在放学以前出来游戏，他们的老师是要罚他们的。

③ A. 雨一来，他们便放假了。

④ 树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌地响，雷云拍着大手。这时，花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳，冲了出来。

（二）金 色 花（节选）

◎[印度] 泰戈尔/著　郑振铎/译

① 假如我变成了一朵金色花，只是为了好玩，长在那棵树的高枝上，笑嘻嘻地在风中摇摆，又在新叶上跳舞，妈妈，你会认识我吗？

② 你要是叫道："孩子，你在哪里呀？"B. 我暗暗地在那里匿笑，却一声儿不响。

③ 我要悄悄地开放花瓣儿，看着你工作。

④ 当你沐浴后，湿发披在两肩，穿过金色花的林荫，走到你做祷告的小庭院时，你会嗅到这花香，却不知道这香气是从我身上来的。

⑤ 当你吃过午饭，坐在窗前读《罗摩衍那》，那棵树的阴影落在你的头发与膝上时，我便要投我的小小的影子在你的书页上，正投在你所读的地方。

⑥ 但是，你会猜得出这就是你的孩子的小小影子吗？

⑦ 当你黄昏时拿了灯到牛棚里去，我便要突然地再落到地上来，又成了你的孩子，求你讲个故事给我听。

⑧ "你到哪里去了，你这坏孩子？"

⑨ "我不告诉你，妈妈。"这就是你同我那时所要说的话了。

（选自《泰戈尔诗选》，有删改）

1. 阅读要素 小文特别喜欢画"____"的句子，请你帮忙分析这两句话。（5 分）

（1）A 句中的"他们"指的是_____，"放假了"的意思是_____。读着这句话，我们仿佛能看到_____。（3 分）

（2）"匿名"指不写真实姓名，由此可以猜测 B 句中的"匿笑"的意思是_____。"暗暗地"说明了_____。（2 分）

2. 阅读要素 小语将选文一中有新鲜感的短语抄写了下来，请你帮他完成练习。（2 分）

读书笔记

簌簌地响

冲了出来

（1）加点词"簌簌"在文中指的是_____的声音。（1 分）

（2）加点的"冲"字体现了花孩子们放假时（1 分）（　　）

A. 渴望出来玩耍的急切心情。　　B. 跑出学校时杂乱无序的状态。

C. 急于逃离学校的心情。　　D. 跑出学校时横冲直撞的情景。

采蜜角

法国的首都是（　　）。

通成学典®

阅读力拔尖®攻略



语文

人教版　三年级上

目录

CONTENTS

专题一　童　话

考点精讲

考点 1　厘清故事的情节 …… 1
考点 2　原因分析与概括 …… 1
考点 3　分析角色的特点 …… 1
考点 4　明白童话揭示的道理 …… 1

跟踪训练

（一）_____ …… 2
（二）小河蚌的故事 …… 3
（三）洗四十双袜子的小波波熊 …… 5

专题二　记事文章

考点精讲

考点 1　概括文章内容 …… 7
考点 2　赏析词语的表达效果 …… 7
考点 3　赏析句子的表达效果 …… 8
考点 4　分析句段的作用 …… 8
考点 5　分析记叙的顺序及其作用 …… 8
考点 6　分析人称的作用 …… 9
考点 7　分析文章的线索及其作用 …… 9
考点 8　拟写或选用标题 …… 9
考点 9　分析表现手法 …… 10
考点 10　把握文章主旨 …… 10

跟踪训练

（一）吹糖人 …… 10
（二）三别慈母 …… 12
（三）_____ …… 14

专题三　写景文章

考点精讲

考点 1　判断文章的写作顺序 …… 16
考点 2　赏析语句的表达效果 …… 16
考点 3　分析关键语句的作用 …… 17
考点 4　体会作者的情感 …… 17

跟踪训练

（一）朝露 …… 18
（二）三峡之秋 …… 20

专题四　状物文章

考点精讲

考点 1　厘清文章的写作顺序 …… 22
考点 2　厘清文章的结构层次 …… 22
考点 3　抓住事物的特点 …… 22
考点 4　体会作者的情感 …… 23

跟踪训练

（一）银杏树 …… 23
（二）醉人的油菜花 …… 24

专题五　说明文（含科学小品文）

考点精讲

考点 1　分析说明对象及其特征 …… 26
考点 2　分析说明方法及其作用 …… 26
考点 3　分析说明顺序 …… 27
考点 4　品味说明语言 …… 27

跟踪训练

（一）银狐洞 …… 28
（二）雷电 …… 29

专题一　童　话

考点精讲

考点 1　厘清故事的情节

1. 关注故事要素。通过识别和了解故事中的五个基本要素来弄清楚故事情节，分别是故事发生的时间、地点、角色、主要事件及其原因。

2. 借助关键句法。可以借助文章中的一些重点句子或重点段落来厘清文章情节内容。比如过渡句、中心句等。

考点 2　原因分析与概括

1. 找出起因。注意故事的开头部分，这里通常会介绍故事的起因。

2. 理解起因。思考这个起因是如何导致故事中的其他事件发生的。

3. 角色行为。故事中的角色是如何对这个起因作出反应的。

教材问题　《总也倒不了的老屋》中小蜘蛛请求老屋再站一会儿的原因是

_____。

参考答案　小蜘蛛的肚子好饿好饿，外面的树被砍光了，小蜘蛛找不到一个安心织网抓虫的地方

考点 3　分析角色的特点

1. 结合故事情节进行分析。观察主角在故事中的行为和反应，进而对角色品质进行简单的描述。

2. 结合角色形象的特点进行分析。通过分析角色的外貌、性格、行为等特点，了解角色形象的基本特点。

3. 使用简单语句进行描述。例如，“××很善良”“××很聪明”“××很勇敢”。

考点 4　明白童话揭示的道理

1. 从角色入手。分析童话里角色的语言、神态、动作等，领悟做人或生活的道理。

2. 从故事情节入手。通过观察故事中的角色如何面对困难、解决问题,我们可以分析故事传达的道理。

3. 结合生活经验去写。联系自己的生活实际,体会童话所蕴含的道理。

教材问题 《犟龟》这个故事告诉我们的道理是 (　　)

A. 做事快才能成功。　　B. 坚持目标就有可能成功。

C. 不要听别人的劝告。　　D. 遇到困难就应该放弃。

参考答案 B

跟踪训练

批改+讲解

(一)_____　　◎王一梅

山上有一个大山洞,一只大老虎带着刚出生的虎娃娃搬了进来。正对着大山洞的岩石上有一个小山洞,那是山雀妈妈和小山雀的家。自打老虎搬来后,山林里再也听不到小山雀的歌声,草地上再也看不到小山雀练飞行了。一天,山雀妈妈开始收拾行李,准备带着小山雀搬家。

这时,老虎妈妈站在小山洞前大声地喊:“山雀妈妈,我家虎娃病了,我要去采点药,请您帮我照看一下娃娃,行吗?”山雀妈妈紧紧搂住小山雀,没敢吱声。老虎妈妈又说:“我们是邻居,又都是妈妈,你会帮我的,对吗?”山雀妈妈探出脑袋,看了看大山洞里躺着的小老虎,就点点头答应了。

老虎妈妈刚走,小老虎就“哇哇”地哭起来。小山雀吓得直往妈妈怀里钻。“妈妈,小老虎的哭声真响啊,它真的是比我还小的娃娃吗?”山雀妈妈说:“是呀,它妈妈出门了,它病得好可怜哟!”小山雀想了想说:“那我唱支歌给它听,它的病就会好起来吗?”“是的,孩子,唱吧,唱得响一点,山雀的歌声应该传遍山林。”

“大山洞,小山洞,大小山洞都是家。不要哭,别害怕,娃娃的妈妈就回家。”小山雀清脆的歌声传出小山洞,钻进了大山洞。渐渐地,小老虎不哭了,它眯起眼睛听小山雀唱歌,不一会儿,就打起了呼噜。

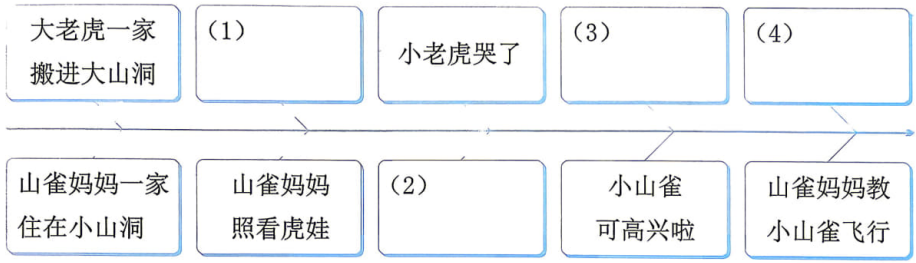
老虎妈妈采草药回来了,它亲了亲睡得正香的小老虎。接着,它又把一个用野花编成的花环挂在小山雀的脖子上:“送给你,我们山林里的小歌星。”小

山雀可高兴啦，心想：别看老虎妈妈模样怪吓人的，它也和自己的妈妈一样爱宝宝，原来天底下的妈妈都有一副好心肠呀！

第二天，小老虎的病好了，老虎妈妈驮着它在山洞口晒起了太阳。山雀妈妈呢，也不打算搬家了，瞧，它正在草地上教小山雀飞行呢！

（选自《住在楼上的猫》，有删改）

1. 厘清故事的情节　要复述故事，你会提取文中哪些信息呢？请你把下面的情节图补充完整。



2. 分析角色的特点　根据短文，下列说法不正确的一项是　（　　）

A. 老虎妈妈和山雀妈妈都非常爱自己的孩子。

B. 山雀妈妈答应照看虎娃，是因为它是一个善良的妈妈。

C. 山雀妈妈答应照看虎娃，是因为它害怕老虎妈妈会伤害自己和孩子。

D. 老虎妈妈是个热心肠的人，懂得感谢别人。

3. 请给短文加一个合适的标题，写在文前的横线上。

4. 明白童话揭示的道理　读了这则童话，你得到什么启示？下列说法不符合短文内容的一项是　（　　）

A. 在别人遇到困难的时候要伸出援助之手。

B. 天下的妈妈都是爱自己孩子的。

C. 善良的人是有回报的。

D. 只要坚持不懈，就能成功。

（二）小河蚌的故事

春天的一个早晨，暖暖的阳光照在河面上，微风吹拂，河面仿佛铺上了一层闪亮的金子。

通成学典®

写作力拔尖®攻略



语文

人教版　三年级上

目录

CONTENTS

专题一　写人作文

写作公式 …… 1
佳作赏析　慈爱的奶奶 …… 1
跟踪训练 …… 2

专题二　写景作文

写作公式 …… 3
佳作赏析　这儿真美 …… 3
跟踪训练 …… 4

专题三　记事作文

写作公式 …… 5
佳作赏析　鸡翅争夺战 …… 5
跟踪训练 …… 6

专题四　状物作文

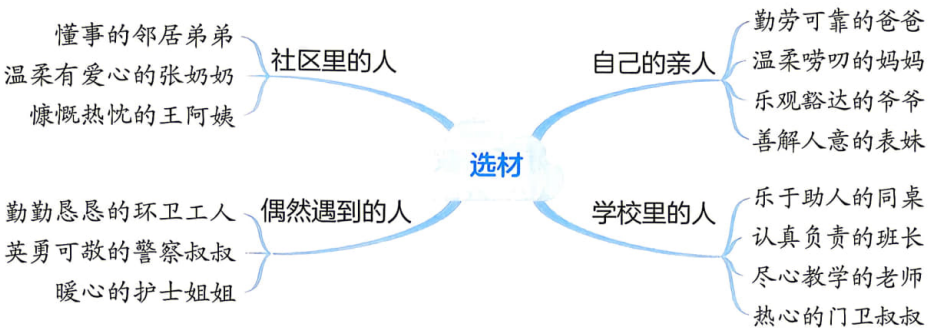
写作公式 …… 7
佳作赏析　簸箕“老爷爷” …… 7
跟踪训练 …… 8

专题五　想象作文

写作公式 …… 9
佳作赏析　滚来滚去的小土豆 …… 9
跟踪训练 …… 10

专题一　写人作文

写作公式



思路

- 开头：介绍人物姓名、年龄、外貌、特点（略）
- 中间：围绕人物最突出的性格、品质等特点，选取2—3件典型事例来写（详）
- 结尾：对人物进行总结评价，再次强调人物的特点或品质，表达自己对人物的情感（略）

技法

- 明确特点 确定主题
  - 先确定人物最突出的特点，全文围绕特点展开
  - 用一句话概括人物特质，让作文主题清晰
- 选取事例 支撑特点
  - 围绕人物的核心特点，挑选2—3件典型事例，略写次要事例，详写主要事例
  - 事例要真实具体，避免空泛的评价
- 细节刻画 鲜活人物
  - 抓住外貌、动作、语言、神态等细节描写，让人物形象更立体
  - 加入人物的心理活动，展现性格与情感变化
- 融入情感 升华主旨
  - 在描写中融入自己对人物的真实情感与评价
  - 结尾点明人物对自己的影响，升华文章主题

佳作赏析

慈爱的奶奶

奶奶有一头乌黑的短发，小小的眼睛炯炯有神，有时嘴角露出和蔼的笑容。她个子不高，但走起路来很精神。❶

奶奶年轻时是人民教师，所以现在邻居家的小朋友常来奶奶家写作业，每当看到小朋友有不会的题，奶

❶ 文章开篇对人物外貌和神态的描写紧扣主题，一个生动具体的形象跃然纸上。

奶都会认真、耐心地教他。[2]有一次,我正在认真地写作业,有一道题怎么都解不出来,就去请教奶奶。奶奶一看,便详细地讲解了起来。“原来是这样!”“会了吗?”“会了!奶奶你看,是这样的……”我很相信奶奶,也很佩服奶奶。

还有一次,第二天就要开学了。“上学的东西一定要整理好!”奶奶嘱咐道。“整理好了!放心吧!”我肯定地说。但是第二天到了学校,我以为忘带笔袋了,再一看书包里,竟然放着笔袋!一定是奶奶悄悄放进我书包的,那时,我微微一笑,放心了。[3]

有一天,我做错了一道语文练习题。我垂头丧气地回到家,胆怯地告诉了奶奶,奶奶却和蔼地说:“没事儿,我们一起看看为什么出错了,以后要注意。”奶奶脸上带着安慰的笑容,我没想到奶奶没有批评我![4]

看!这就是我的奶奶,我很喜欢她!

[2] 奶奶对待小朋友很有耐心。

[3] 通过对“我”的心理描写和神态描写,侧面烘托奶奶的细心和对“我”的关心。

[4] 运用语言描写、神态描写,进一步体现了奶奶的和蔼慈祥。

点评

小作者抓住了奶奶有耐心、细心和慈爱的特点,运用既典型又细小的事例让人物形象跃然纸上。习作表达了对奶奶的感恩和敬佩之情。

跟踪训练

读一读下面的片段,借鉴习作写法。

他长得高高大大、虎头虎脑的,圆圆的脸,尖下巴,一双明亮的大眼睛透着温和善良。他总是笑眯眯的,就算不笑的时候也是一副柔和的表情。大多数时间高个子的他都坐在教室后排,脚边放着一个篮球。他特别爱打篮球,课间和放学后的操场上常见到他奔跑跳跃的身影。他长得那样高,一定与他喜欢运动有关,我好羡慕他的个头。

1. 写人物时,要抓住人物的特点来写。比如片段中作者对“他”的_____和_____进行了细致的描写。

2. 写人物时,作者在语言文字中自然流露出对“他”个头的_____。

专题二　写景作文

写作公式

- 选材
  - 气象变化
    - 朝暮：日出、日落、朝霞、晚霞、星空、月色
    - 四季：春、夏、秋、冬
    - 天气：风、雨、雷、电
  - 自然生态
    - 山林：森林、竹林、花园、草原
    - 水域：湖泊、溪流、瀑布、江河
    - 花鸟：花卉、飞鸟
  - 特色场景
    - 城乡：田野、老街、窗外、巷弄
    - 建筑园林：古亭、石桥、园林、古镇
- 思路
  - 开头：交代时间、地点、人物、景物名称、天气（略）
  - 中间：简述景物的颜色、形态等静态特征，勾勒整体样貌（略）
  - 中间：聚焦景物的动态变化与方位层次，用细节让画面鲜活起来（详）
  - 结尾：抒发内心感受，点明景物带给你的触动与情感（略）
- 技法
  - 明确视角 梳理顺序：可选择固定视角聚焦一处，或移动视角随行走变换观察点
  - 明确视角 梳理顺序：遵循空间顺序（由远及近、由高到低）或时间顺序（昼夜交替、四季流转），使文章层次分明
  - 调动感官 捕捉特征：简述景物的颜色、形态等静态特征，勾勒整体样貌
  - 调动感官 捕捉特征：聚焦景物的动态变化与方位层次，用细节让画面鲜活起来
  - 巧用修辞 活化景物：借助比喻、拟人、排比等手法，赋予景物生动的表现力
  - 融入情感 借景抒情：抒发内心感受，点明景物带给你的触动与情感

佳作赏析

这儿真美

我最爱旅游，去过很多美丽的城市，有深圳、珠海、郑州、哈尔滨、西安等，不过我认为最美的还是我的家乡太原。❶

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。”太原的春天莺歌燕舞、柳绿花红，美丽极了。迎泽公园里百花争

❶ 通过与其他城市对比，凸显太原在小作者心中的独特地位，表明对家乡的热爱。

通成学典®

拔尖测评®

出类拔萃 / 练就尖子生



语文

人教版 三年级上

第一单元拔尖测评

批改+讲解

◎ 满分:100 分　◎ 时间:90 分钟　　姓名:_____　得分:_____

【卷首语】美丽的校园,是我们成长的摇篮。我们在这里学习知识、掌握本领,参与活动、收获成长!让我们一起走进“缤纷校园”活动现场吧!

一、校园活动开始啦!让我们展示自己的才华,感受活动的欢乐。(5 分)

1. 请把字写端正,注意卷面整洁。(3 分)

2. 请把下面的句子正确、端正地抄写在横线上。(2 分)

美丽校园,我们成长的摇篮。

活动一:童心筑梦·“艺”彩纷呈

二、我校举办了校园晚会。读小语参加晚会后的记录,完成练习。(11 分)

rè nao(　　)的晚会上,同学们各显神通:有戴着绒[yóng　róng]花簪子、穿着 jié bái(　　)裙子跳舞的,她们优美的舞姿令人陶醉;有表演悠悠 qiú(　　)和花式 hū(　　)啦圈的,他们精湛的技艺令人惊叹;有表演情景剧的,戴着假[jiǎ　jià]发的演员们摇头晃脑,感情充沛;有吹 fēng dí(　　)的,那激扬的曲调让我想起了荒[huāng　huàng]野上 kuáng huān(　　)奔腾的骏马;还有朗诵[sòng　yǒng]古诗的,那浑厚的嗓音带我穿越古今,让我感受到了中华优秀传统文化的魅力……

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。(2 分)

2. 根据拼音,写字词。(6 分)

3. 观察上面记录中画“____”的词语,我发现它含有_____的名称,这样的四字词语我还知道:_____、_____。(3 分)

活动二:深耕文苑·“竞”显锋芒

三、校园知识竞赛帮助我们巩固知识、提升素养。请你参加知识竞赛,完成挑战。(12 分)

1. 下列描写校园生活的语句中,加点词语运用不恰当的一项是(2 分)　(　　)

A. 小语连早饭都没吃,就急急忙忙地背起书包上学去了。

B. 刚上一年级时,我们跟着老师读课文,咿咿呀呀,像唱歌一样。

C. 你刚才说的那番话，我一字不漏地记下来了。

D. 这场雨像长了腿似的，鸦雀无声地来到了我们的校园。

2. 对下列句子的朗读重音的理解，错误的一项是(2 分)　（　　）

A. 这样糊里糊涂地背，有什么用呢？(强调没有用)

B. 妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。(强调家的位置)

C. 书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。(强调完全没有弄明白)

D. 这些山林里的朋友，是那样好奇地听着。(强调聆听时的神态)

3. 下列句子排序最恰当的一项是(2 分)　（　　）

① 花坛的东面是大操场，我们经常在这里做操、玩游戏。

② 教学楼的后面是一个大花坛。春天来了，花坛变得五彩缤纷。

③ 我们的学校非常可爱。

④ 走进校门，门口有一棵高大的榕树，它像一位忠实的哨兵守卫着学校。

⑤ 榕树的左边有一座高大的教学楼。

A. ③②⑤①④　　B. ③①②④⑤

C. ③④⑤②①　　D. ④⑤①②③

4. 新考法 图文结合 下列新社团起的名字与社团活动不相符的一项是(2 分)　（　　）







A. 梦想演说家　　B. 指尖魔方社　　C. 星际航行社　　D. 乒坛小将

5. 根据所学知识，下列说法有误的一项是(2 分)　（　　）

A. “傣族”“景颇族”“阿昌族”“德昂族”等词语都是少数民族的名称。

B. 泰戈尔是英国著名诗人，《花的学校》一课选自他的诗集。

C. 《不懂就要问》一课的插图中，墙上挂的人物画像是孔子，孔子被称为“万世师表”。

D. 读书时，读到有新鲜感的词句，我们可以多读几遍，然后抄写下来。

6. 清代诗人袁枚在《所见》中为我们描绘了两幅图景，“_____，_____”两句诗勾画了一幅牧童骑牛歌唱图；“_____，_____”两句诗则描绘了一幅牧童专注捕蝉图。(2 分)

四、校园知识竞赛进入白热化阶段，请仔细审题，完成以下挑战。（3分）

例：雨一来，他们便放假了。

想象花儿的动作、表情……

发挥想象仿写：_____一_____，花儿们_____。

活动三：生活趣事·“语”你有约

五、校报记者正在进行一期“盘点暑假新鲜事”的采访活动，请你试着来完善下面的采访内容吧！（4分）

小记者：暑假期间，大家经历了哪些新鲜事？能不能说出来与同学们分享一下？

小语：在暑假里，我参加了_____活动，我不仅_____，还_____。

小记者：小语同学参加的活动真有意义。你能说说你经历过的新鲜事吗？

我：_____。

小记者：看来，大家的暑假过得真是充实而有意义！

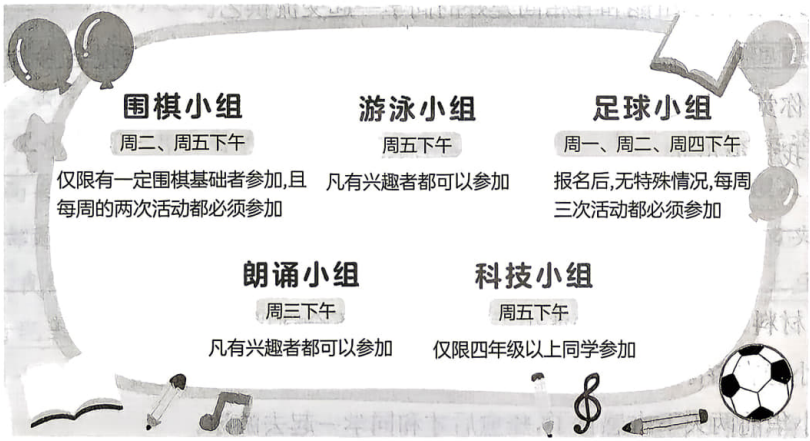
活动四：书香满园·“读”享智慧

六、正值校园读书节，大家一起来阅读材料，并完成练习吧。（15分）

【材料一】 课外兴趣小组

丰富的课外兴趣小组活动，是校内课余生活的重要组成部分，有助于同学们开阔视野、提高动手能力、培养合作意识，有利于青少年健康快乐成长。

为了丰富同学们的课余生活，学校组织了一些课外兴趣小组，并将具体内容公布如下：



【材料二】　　游泳馆游泳安全常识宣传公告

① 有心脏病、高血压、中耳炎、沙眼等疾病者不宜游泳。有开放性伤口、皮肤病、身体感到不适者也不适合游泳。

② 下水前，不要空腹或吃得太饱，一般饭后一小时再下水。运动要循序渐进，要在岸上做好准备活动后再下水。

③ 在游泳中，一旦腿、脚抽筋，要把腿、踝、趾伸成直线。大腿、小腿抽筋，要伸直脚，翘起脚趾，必要时将脚掌往身体方向扳。抽筋时不要慌张，一定要冷静。过度抽筋时，要尽快上岸，或向他人求助。

④ 游泳后，要注意泳后卫生，及时去除耳道内的积水，滴眼药水并漱口，及时冲洗头发和身体，洗净黏附在头上、身上的消毒剂。

1. 请你结合材料一，完成课外兴趣小组的招新卡片。(3 分)

招新卡片

加入课外兴趣小组，能帮助你_____、_____、_____，健康快乐地成长。

2. 看到学校公布的课外兴趣小组安排，有围棋基础的小语想参加围棋小组，下列说法错误的一项是(3 分)　　(　　)

A. 围棋小组的活动时间是周二、周五下午。

B. 小语有围棋基础，符合围棋小组的参加条件。

C. 围棋小组每周有两次活动，小语可以只参加其中一次。

D. 参加围棋小组能和有相同爱好的同学一起交流棋艺。

3. 新考法 思辨探究 刚上三年级的小文是个小小科技迷，她特别想报名参加科技小组。你觉得小文能通过申请吗？(3 分)

我觉得小文_____(能　不能)通过申请，因为_____

_____

_____。

4. 结合材料二，下面四位游泳小组成员的做法不合适的是(3 分)　　(　　)

A. 小静在游泳时，腿抽筋了，她赶紧向他人求助，上岸去休息了。

B. 小华前两天下水感冒了，痊愈后才和同学一起去游泳。

C. 放学后，小婷感觉很饿，但她想到吃饱了不宜游泳，就准备饿着肚子去游泳。

D. 小雪胳膊上有一道开放性伤口，她果断拒绝了朋友的游泳邀请。

5. 阅读下面的内容，你认为游泳小组的同学小明做得对吗？如果做得对，请说明理由；如果做得不对，请你告诉他应该怎样做。（3 分）

小明放学后，到游泳馆就赶紧下水游泳，游完就赶紧换上衣服，匆匆离开了。

_____

_____

_____

七、同学们读到一篇关于学校的文章，感到很新鲜，展开了讨论。（20 分）

我的小学

◎薛晋文

① 印象中，我没有上过真正的幼儿园，升入一年级前需要在小学的识字班打基础。为了让学生快速记住阿拉伯数字，老师领着我们摇头晃脑地反复朗读“木棍 1，鸭子 2，耳朵 3”，充满童真童趣。

② 我的小学曾是一座小庙，屋檐下是麻雀和其他一些小鸟的家。上课时它们经常扑腾起来，进进出出自由自在地玩耍，按捺不住的同学会跳起来去抓麻雀，教室里顿时乱作一团，有时动静太大，墙壁上的尘土都震落下来，于是将书本抖一抖，呼吸着泥土味和书香味混杂的空气继续上课。

③ 那时，教室里没有像模像样的桌椅板凳，村口的老树砍倒后，木匠们用大锯锯开，取中间最平整的板材，老师搬来红砖垒成小砖垛，将板材横在上面，于是大通铺式的课桌就安装好了。桌子有了，但是小板凳没有，需要自己从家里带。下课时，顽皮的同学将小板凳翻过来当马骑，一路横冲直撞，好不热闹。

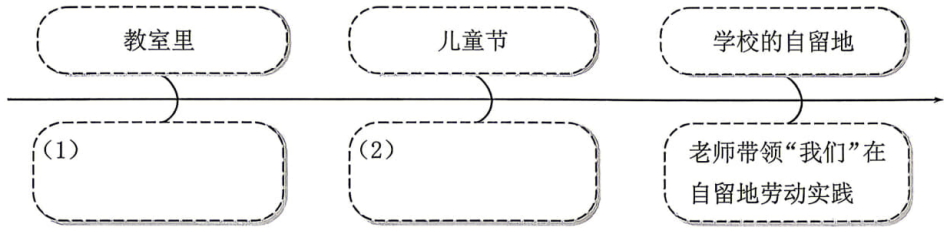
④ 儿童节到来时是最快乐的，红领巾早早地戴在了胸前，乡村小学热闹得就像过年一样，老师借来了秧歌队的锣鼓，一边教我们，一边给村民表演。滚铁环、踢毽子、猜谜语、丢手绢等趣味游戏能让我们开心好几天。

⑤ 村里小学有一片自留地，老师常带着我们下地劳动。春天，我们一起将地里的玉米或高粱茬子整理干净，将农家肥均匀撒开，学着大人的样子将种子埋入土中，似乎满眼都是收获的景象。夏天，校门口的庄稼长势喜人，走过路过总要回头看几眼。秋天，我们和老师一起掰玉米、刨土豆。点燃一堆柴火烤土豆，新鲜的土豆冒着热气，带着泥土的芬芳，让人百吃不腻。

⑥ 四十多年过去了，我从未忘记那所小学，从未忘记那些老师。

（选自《光明日报》，有删改）

1. 新考法 思维导图 作者围绕“师生之间”回忆了哪些事？根据选文内容填一填。(4 分)



2. 阅读要素 品读有新鲜感的词句，完成练习。(8 分)

(1) 第③自然段中加点词“砖垛”很有新鲜感。联系上下文，它指的是_____。(2 分)

(2) 画“____”的句子中“点燃”“烤”“冒着”这些动词，让我仿佛看见了_____，闻到了_____。从这个句子中，我感受到作者_____之情。(6 分)

3. 同学们针对文中的老师展开了讨论，下列理解不恰当的一项是(4 分)　(　　)

A. 小语：文中的老师能根据环境，为学生创造学习条件。

B. 小文：学生拿着板凳在教室横冲直撞说明老师管不住学生。

C. 小梅：我觉得文中的老师会教学。老师为了让学生快速记住阿拉伯数字，用趣味口诀进行教学并带领学生反复朗读。

D. 小军：和学生们共同劳动可以看出文中的老师吃苦耐劳。

4. 村里小学的自留地被校刊记者写进了劳动特辑，请你结合选文第⑤自然段的内容，将下面的“劳动记录卡”补充完整，让同学们明白劳动的意义。(4 分)

劳动记录卡

劳动地点：学校的自留地

劳动过程：_____

劳动感悟：_____

_____

活动五：墨香盈袖，“字”得其乐

八、一年一度的校园征文大赛开始了。请你读一读，根据要求进行习作。(30 分)

在学校里，我们和同学一起学习、玩耍。在相处的过程中，我们会发现每个人都有不同的特点。请以《一起走近他(她)》为题，选择一位有特点的同学，向大家介绍一下吧。可以用上有新鲜感的词句，写出人物的特别之处。不少于 300 字。

通成学典®

答案与解析

主书部分 D1~D18

阅读力/写作力拔尖攻略 D19~D21

拔尖测评 D22~D32



语文

人教版 三年级上

第一单元

1 大青树下的小学

批改+讲解

一、1. qiáng fèng róng huàng 2. 粗壮 洁白 球 山坡 古老

3. C 解析“热闹”的意思是“(景象)繁盛活跃”，想象不符合词语原来的意思。

二、示例：路边的花儿微笑 同学们问好

三、1. (1) 安静 (2) 不摇了 (3) 鸟儿 (4) 蝴蝶 (5) 停在花朵上 (6) 跑来了(每空1分)

2. (1) 同学们尽情玩耍，小鸟、松鼠赶来看热闹的画面 (2) 同学们玩耍时发出的声音，以及可能出现的鸟叫声 (3) 欢乐、热闹、充满生机与活力(每空1分)

3. (1) √ (2) ×(每小题1分) 解析(2) 根据“蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文”可知，蝴蝶停在花朵上是在听同学们读课文。

四、1. (1) 操场东边的乒乓球台 (2) 爬杆 (3) 丢沙包 (4) 操场中间(每空1分) 2. 猴子动作敏捷 示例：左躲右闪 生动地写出了中间的同学躲沙包时反应敏捷、动作灵活的特点(每空1分)(评分建议：答出具有新鲜感的词语得1分，进行分析得1分。)

3. A(2分) 解析《大青树下的小学》写了不同民族的学生，《丰富多彩的课间生活》没有提到同学们来自不同民族。

4. 示例：教室里√(1分) 我在教室里读书、写字、听老师讲课，学到了很多知识。(1分)(评分建议：选出场景，得1分；能写出在该场景中的活动，得1分。)

五、示例：1. 壮族 2. 傣族 3. 彝族

2 花的学校

批改+讲解

一、1. jià jiǎ dí bì huāng 2. 功课 黄 轰响 急急忙忙 互 碰

3. A 解析“狂欢”的意思是纵情欢乐。A项，图中一群孩子在开心地玩耍，充满欢乐与活力，最符合“狂欢”的含义。B、C、D三项，图中内容和“狂欢”无关。

二、1. 拟人 东风 人 示例：穿着碧绿的衣裳，张开双臂在风中摇摆

易错辨析

拟人句续写易错点辨析

1. 易错点：动作与事物特征矛盾。

辨析技巧：拟人动作需贴合事物的自然形态、习性特点(如雨点适配“轻敲、滑落”类动作)，避免出现与事物属性冲突的动作(如“雨点跑步”)。

2. 易错点：混淆拟人与比喻。

辨析技巧：拟人句无“像、似、仿佛”等比喻词，直接赋予事物人的动作/情感；比喻句需包含本体、喻体与比喻词，核心是两者有相似特征，据此区分两类修辞。

3. 易错点：动作与场景情绪不匹配。

辨析技巧：结合场景氛围选择动作(如欢快场景适配“舞蹈、欢笑”，轻柔场景适配“轻晃、细语”)，让动作与整体情绪保持一致。

2. (1) 一群一群 突然 (2) 示例：花儿们摇晃着鲜艳的花裙子，在风中翩翩起舞，为世界献上她们最优美的舞姿。她们一朵挨着一朵，争相沐浴着雨水。如果你仔细听，还能听到她们嘻嘻的笑声。

三、1. (1) 花孩子们 地下的花朵破土而出了 示例：一群一群的花在雨中冒出地面(每空1分) (2) 偷偷地笑 “我”在和妈妈玩捉迷藏(每空1分) 2. (1) 狂风吹绿叶(1分)

(2) A(1分) 解析“冲”字生动地写出了雨后花朵迫不及待钻出地面、争相开放的样子，体现出花孩子们盼着放假、渴望出来玩耍的急切心情。

3. (1) ④ (2) ① (3) ③ (4) ②(每空1分)

4. A(3分) 解析B项，选文一主要是想象花的世界，没有运用大量语言描写；选文二仅有少量语言描写；C项，选文二中孩子变成金色花后，通过一系列行为表达对妈妈的爱，而不是通过给妈妈讲有趣的故事；D项，选文一中孩子对妈妈的爱是通过想象间接体现的，较为含蓄；选文二中孩子变成金色花陪伴妈妈，也是比较含蓄的表达，并非直白。

四、1. 杜鹃花　牡丹　2. A

不懂就要问

一、1. sòng　hú　jiè　lì　xiáng　ái

2. B 解析 “糊里糊涂”的意思是认识模糊，不明事理。也形容思想处于模糊不清的状态。

3. 求真精神

二　1. (1) 多讲一会儿课　(2) 装小米　(3) 撒小米　(4) 吃小米(每空 1 分)　2. 诸葛亮很好学　公鸡被小米吸引忘了啼叫的样子(每空 1 分)

3. D(2 分)

方法归纳

分析人物行为表现的原因

1. 抓人物行为动作。从文中人物的动作、神态、语言等细节，直接判断行为表现。

2. 联上下文情境。结合人物所处的场景、事情经过，理解行为原因。

3. 找关键提示语句。借助文中直接交代人物想法、目的的词句来推断。

4. 析人物内心想法。根据人物的心情、目的，分析行为背后的真实原因。

4. 勤奋学习　不懂就问　求知若渴(每空 1 分)

三、1. B　2. A　3. D　4. C

语文园地

一、1. D 解析 “张牙舞爪”形容猖狂凶恶的样子，根据图中小亮张开嘴巴又挥舞着手的样子，可知 D 项正确。

2. D 解析 “宣讲团”的核心活动是演讲、宣传等，具有口才表达的活动特点，与歌唱无关，“百灵队”更适合合唱社团。

3. (1) 更夫　提了灯去追逐影子

(2) B 解析 “可爱的”是描述小学的形容词，直接说明小学是什么样的。所以，应重读“可爱的”。

4. 示例：我和爸爸妈妈去了乡村外婆家，跟着外婆学种蔬菜、喂小鸡，还认识了许多田间的小昆虫，既亲近了大自然，又学到了新知识。

二、骑黄牛　歌声　捕鸣蝉　闭口立　1. 想要

2. 牧童唱歌　牧童停止歌唱想要捕蝉

3. A 解析 诗人先写小牧童的动态，那骑在牛背上大声唱歌的样子，何等天真、烂漫；后写小牧童的静态，那屏住呼吸、眼望鸣蝉的神情，又是多么专注。这从动到静的变化，写得既突然又自然，把小牧童天真活泼的形象刻画得活灵活现。

文体补充阅读

1. B(2 分) 解析 A 项，材料里只说劳动教育很重要，没有提到“劳动课设置得越多越好”；C 项，材料没有将“劳动教育”与“体育锻炼”进行比较，“比体育锻炼更重要”的说法错误；D 项，劳动教育是“成就幸福圆满人生的有效途径”，不是“只要开展劳动教育，就能让孩子拥有幸福圆满的人生”。

2. 二(1 分)　材料二里妈妈说“这多耽误文化课学习呀”，说明她认为劳动会耽误学习。(2 分)

3. (1) B(2 分) 解析 由“家庭的事情帮着做”中“会削水果，向长辈表达爱心”这一项的“劳动参与”三颗星可知，小文积极参与了这项劳动；“劳动技能”只有一颗星，说明小文该项劳动技能不好，但不是不积极参与造成的。

(2) 示例：① 记牢安全口诀，争取自己独立煮饭　② 跟着妈妈学摆盘，让果盘更漂亮(每空 1 分)(评分建议：贴合劳动项目且表述清晰，每空得 1 分。)

4. (1) 是√　(2) 是√　(3) 是√(每空 1 分)

第二单元

4　古诗三首

一、1. tíng　xié　xiāo　tiāo　2. 径　未　落　霜　3. tiǎo　示例：挑战　4. (1) ②　(2) ①　(3) ③

二、1. C 解析 正确朗读停顿划分应为：江上/秋风/动客情。