荣德基 主编

2026

综合应用创新题 典中点

典中点®

创于1999 高分就用典中点

新情境题 新考法题 跨学科题



活页可撕

高分练习册

五年级语文

上（R）

AI同步学 智能批改

吉林教育出版社

目录

CONTENTS



主题情境

开展校园读书节活动

第一单元

探寻古人读书之道
1 古人谈读书 …… 1

策划校园读书周报
2 忆读书 …… 3

▶ 阅读素养专训（一） …… 5

一、语文要素强化练：
读书主题非连续性文本阅读
二、拓展阅读专项练：
小古文阅读

班级读书论坛
3* 走遍天下书为侣 …… 7

评选一本好书
◎ 习作：推荐一本书 …… 9

开展读书分享会
◎ 语文园地 …… 10

第一单元 考点巩固 …… 11

聆听自然声音，表达世间真情

第二单元

思桂花·抒乡情
4 桂花雨 …… 12

议花生·悟哲理
5 落花生 …… 14

▶ 阅读素养专训（二） …… 16

一、语文要素强化练：
《香甜莫过槐花饼》
二、拓展阅读专项练：
运动主题非连续性文本阅读

观小鸟·品信赖
6* 珍珠鸟 …… 18

◎ 习作：我的心爱之物 …… 19

制作自然物语手册
◎ 语文园地（含“口语交际”） …… 20

第二单元 考点巩固 …… 22

小古文阅读专项训练（一） …… 23

主题情境

人类智慧数字档案馆

第三单元

突破封锁的智慧
7 冀中的地道战 …… 24

粉碎阴谋的智慧
8 将相和 …… 26

▶ 阅读素养专训（三） …… 28

一、语文要素强化练：
《民兵也是抗战的重要力量》
二、拓展阅读专项练：
《阅读速度》

探索世界的智慧
9 什么比猎豹的速度更快 …… 31

应对危难的智慧
10 “诺曼底号”遇难记 …… 33

◎ 习作：“漫画”老师 …… 35

交流活动心得
◎ 语文园地 …… 36

第三单元 考点巩固 …… 37

心怀家国天下，感悟责任担当

第四单元

爱国诗集创意赛
11 古诗三首 …… 38

强国担当演讲赛
12 少年中国说（节选） …… 40

▶ 阅读素养专训（四） …… 42

一、语文要素强化练：
《可爱的中国》（节选）
二、拓展阅读专项练：
文物主题非连续性文本阅读

著名遗址研学活动
13 圆明园的毁灭 …… 45

爱国坚守宣传展
14* 彩色的翅膀 …… 47

◎ 习作：二十年后的家乡 …… 48

家国情怀黑板报
◎ 语文园地 …… 49

第四单元 考点巩固 …… 50

小古文阅读专项训练（二） …… 51

主题情境

开展百科大讲堂，争做金牌小讲师

第五单元

探秘太空 — 15 太阳 ……52

探秘文明 — 16 金字塔 ……54

▶ 阅读素养专训（五） ……56

一、语文要素强化练：
《探索未来：人工智能如何改变我们的生活》
二、拓展阅读专项练：
科技主题非连续性文本阅读

◎ 梳理与交流　初试身手 ……58

百科分享 — ◎ 习作：介绍一种事物 ……59

第五单元　考点巩固 ……60

举办校园文化节

第六单元

制作短视频 — 17 猎人海力布 ……61

排练课本剧 — 18 牛郎织女（一） ……63

▶ 阅读素养专训（六） ……65

一、语文要素强化练：
《化龙门》
二、拓展阅读专项练：
图书馆主题非连续性文本阅读

绘制连环画 — 19* 牛郎织女（二） ……67

◎ 习作：故事新编 ……68

讲民间故事 — ◎ 语文园地（含“口语交际”）…69

玩闯关游戏 — ◎ 快乐读书吧：从前有座山 ……71

第六单元　考点巩固 ……73

小古文阅读专项训练（三） ……74

主题情境

跟着课本去旅行

第七单元

20 古诗三首 ……75 — 感诗中之趣

21 第一场雪 ……77 — 赏北国雪景

▶ 阅读素养专训（七） ……79

一、语文要素强化练：
《赏秋》
二、拓展阅读专项练：
非遗主题非连续性文本阅读

22 白鹭 ……82 — 寻诗意白鹭

◎ 习作：我最喜爱的季节 ……84

◎ 语文园地 ……85 — 做云端主播

第七单元　考点巩固 ……86

拍摄“爱的记忆”宣传片

第八单元

23 慈母情深 ……87 — 品·细节里的爱

24 父爱之舟 ……89 — 悟·场景中的爱

▶ 阅读素养专训（八） ……91

一、语文要素专项练：
《田野上的白发》
二、拓展阅读专项练：
亲子关系主题非连续性文本阅读

25* 航天员写给孩子的信 ……94 — 感·星辰中的爱

◎ 习作：我想对您说 ……96

◎ 语文园地（含“口语交际”）…97 — 收藏“爱的记忆”

第八单元　考点巩固 ……99

小古文阅读专项训练（四） ……100

附（单独成册）

- 基础 8 分钟
- 综合素养练
- 答案详解详析

第一单元

1 古人谈读书

一年一度的校园读书节开始了，让我们前往古代书院，和古人一起探寻读书之道吧！

活动一 观先贤之学 ➡在语境中读写字词，识记多音字，理解字义

一、读语段，了解古人是怎样读书学习的，完成练习。

suǒ wèi(　　)读书，当效古之圣贤：或废寝(qīn　qǐn)忘食以穷理，或敏而好(hǎo　hào)学以求知，或bù chǐ xià wèn(　　)以解惑，或**博闻强识**以广见……圣贤读书，方法虽异，然皆以勤奋用心为本。qǐ yǒu(　　)不下苦功而能学有所成之理？

1. 看拼音写词语，并用“√”为加点字选择正确的读音。

2. “识”是个多音字，它在“博闻强识”中的意思是_____，读音是_____。下面“识”的读音和意思与之相同的是(　　)

识 shí ①知道，认得，能辨别；②知识，所知道的道理；③见识，辨别是非的能力。
zhì ①记住；②标志，记号。

A. 默而识之　　B. 远见卓识　　C. 博闻多识

活动二 悟读书之道 ➡理解字词，正确朗读课文，并理解课文

二、寻找读书之道，按要求完成练习。

1. 下列加点字词的解释有误的一项是(　　)

A. 敏以求之者也(勤勉)　　B. 学而不厌(满足)

C. 学如不及(赶不上)　　D. 三到之中，心到最急(着急)

2. 下列句子的朗读节奏划分正确的一项是(　　)

A. 心不在此，则眼不/看仔细。　　B. 知之为/知之，不知为/不知，是知也。

C. 心既/到矣，眼口/岂不到乎？　　D. 我非/生而知之者，好古，敏/以求之者也。

3. 同学们在阅读时遇到了问题。下列问题能用括号中的读书方法来解决的一项是(　　)

A. 读书时遇到不理解的字词，想要弄懂字词的含义。(终夜不寝，以思)

B. 读书时遇到不懂的内容，想要把不懂之处弄明白。(敏以求之)

C. 读书时遇到感兴趣的内容，想要牢牢记住。(漫浪诵读)

D. 读书时遇到无关紧要的内容，想要跳过。(默而识之)

三、新考法·图文转换 为了理解古人的读书之道，华华根据课文用AI生成了下面的漫画。



1. 根据漫画内容写出课文中对应的语句：①_____；②吾尝终日不食，终夜不寝，_____；③_____。

2. 学以致用，请选用1题中的句子填空。(填序号)

学习讲究实事求是，不能不懂装懂，正如《论语》中所说的“(　　)”；小明平日总是空想得多，读书学习得少，我们可以用“(　　)”来提醒他；聪聪是班里的“学霸”，遇到自己不会的问题，他不好意思问同学，我们可以用“(　　)”来劝说他。

活动三 探读书之法 ➡把握文章内容，并能联系自身的读书体会，说出文章带来的启发

四、古代学者读书之所以有成就，是因为他们善于总结经验和方法。阅读下文，探究古人读书之法。

司马光好学

司马温公[①]幼时，患记问不若人。群居讲习，众兄弟既成诵，游息矣；独下帷绝编[②]，迨[③]能倍诵[④]乃止。用力多者收功远，其所精诵，乃终身不忘也。温公尝言："书不可不成诵，或在马上，或中夜不寐时，咏其文，思其义，所得多矣。"

【注释】①司马温公：即司马光。他死后被封为"温国公"。②下帷绝编：指关于董仲舒和孔子学习的两个典故。这里指专心读书和勤奋读书。③迨(dài)：等到。④倍诵：背诵。倍，同"背"。

1. 解词——得字词释义之法：结合表格中的释义方法，解释加点字。

温公尝言	迁移法：吾尝终日不食	①
独下帷绝编	语境法：联系上文"众兄弟既成诵"	②

2. 观句——得文句理解之法。

(1)下列句子翻译错误的一项是(　　)

A. 患记问不若人——担心自己记诵诗书以备应答的能力不如别人。

B. 迨能倍诵乃止——等到能够背诵下来才停止。

C. 用力多者收功远——(由于)读书时下的功夫多，收获就长远。

D. 或中夜不寐时——有的人在半夜睡不着觉的时候。

(2)司马光的读书经验是什么？用"____"在文中画出来。

(3)选文描写司马光与"众兄弟"时，运用_____的手法，突出了司马光_____的优秀品质。

3. 品文——得主旨领悟之法：通过以上练习，你已经把握了文章的主要内容，请结合司马光的读书经验谈谈你获得的启示。

活动四 享读书之乐 ➡结合自身的读书感受，谈谈对不同读书方法的看法

五、新题型·梳理与探究 活动中，同学们搜集了很多古人读书的方法，读一读，完成练习。

1. 选一选，将下表补充完整。(填序号)

A. 会意法
B. 循序渐进法
C. 质疑读书法
D. 学思结合法

名人主张	读书方法
孔子："学而不思则罔，思而不学则殆。"	
孟子："尽信书则不如无书。"	
陶渊明："好读书，不求甚解；每有会意，便欣然忘食。"	
朱熹："读书之法，在循序渐进，熟读而精思。"	

2. 上面的几种读书方法中，对你最有启发的读书方法是哪一种？说说理由。

课后选择一本你喜欢的书，尝试运用这种方法读一读吧！

2 忆读书

同学们准备策划一期“校园读书周报”，请你一起参与，在阅读之旅中品味书香吧！

任务一 编卷首·感悟读书价值 ➡在语境中准确读写字词

一、请和小编一起完成周报的导语。

最是书香能致远。读书从不是消遣，它悄然丰富着我们的思想。读《水浒传》，看朝廷 bī pò(　　)之下，梁山好汉们勇敢地反抗；品《红楼梦》，看满纸荒唐言 shù shuō(　　)一个家族的 xīng wáng shèng shuāi(　　)……当我们沉浸在满含真情实感、zhì pǔ qiǎn xiǎn(　　)的文字世界里，琐碎的生活也会变得 yǒu qù(　　)起来。

1. 根据拼音和语境，在括号里写出正确的词语。

2. 下面哪一项中的加点字与“水浒传”中的“传”读音相同？(　　)

A. 传统　　B. 传记　　C. 世代相传　　D. 传奇色彩

任务二 校文稿·梳理读书脉络 ➡读写、运用字词，梳理信息

二、请你帮助小编完成“校园读书周报”的校对工作。

1. 下列出自“校园读书周报”中的词语，注音和字形都正确的一项是(　　)

A. 地煞(chà)　凯旋　寺庙　　B. 无限(xiàn)　舅父　精采

C. 榜样(bǎng)　刑物　宴请　　D. 贼寇(kòu)　厌烦　勉勉强强

2. 下面的读书感悟中，画线词语使用不恰当的一项是(　　)

阅读《水浒传》这本书，我最初A.一知半解，但随着阅读的深入，书中的人物变得B.栩栩如生，情节也C.津津有味。我发现，阅读是如此让人D.心动神移。

3. “校园读书周报”中选用了下面的几句话，其中标点符号使用不正确的一项是(　　)

A. 我们应该从不同种类的书籍中获取营养，如文学类、科普类、历史类等。

B. 读书对每个人都很重要，能增长知识、能拓宽视野、能陶冶情操、能丰富人生。

C. 铁拐李、汉钟离、张果老、吕洞宾都是民间传说《八仙过海》中的经典人物。

D. 我国在科研领域取得了许多成就，高铁技术、卫星导航技术、5G技术等在国际上遥遥领先。

4. “校园读书周报”的“名人名言”专栏选用了冰心奶奶的“读书好，多读书，读好书”这句名言，请结合课文内容给这句话作注释。(填序号)

“读书好”(　　)　“多读书”(　　)　“读好书”(　　)

A. 博览群书。　　B. 读有益身心的书。　　C. 开卷有益。

三、新考法·思维导图 回顾课文内容，帮小编梳理冰心奶奶的读书经历。

读书时间	七岁	?		
书目	《三国演义》	《水浒传》 《荡寇志》	《红楼梦》	“万卷书”
方法	一知半解地读		反复读	



【注释】《水浒传》《荡寇志》等书，课文中没有明确说出读书时间，故用“?”标注。

四、新题型·对比阅读 对比阅读，完成练习。

（一）忆读书（节选）

我自1980年到日本访问回来后，即因腿伤闭门不出，“行万里路”做不到了，“读万卷书”便是我唯一的消遣。我每天都会得到许多书刊，知道了许多事情，也认识了许多人物。同时，书看多了，我也会挑选、比较。比如说看了精彩的《西游记》就会丢下烦琐的《封神榜》，看了人物栩栩如生的《水浒传》就不会看索然无味的《荡寇志》。对于现代的文艺作品，那些写得朦朦胧胧的、堆砌了许多华丽词句的、无病而呻的文字，我一看就从脑中抹去。但是那些满带着真情实感、十分质朴浅显的篇章，哪怕只有几百上千字，也往往使我心动神移，不能自已！

（二）关于读书（节选）

①少年时我读书十分痴迷。我家门框上有一道光滑的豁口，这豁口就是我们三兄弟少时踩着门槛，借着挂在门框上那盏油灯的微弱光芒读书时踩出来的。那时我额前的头发永远是打着卷的，因为夜晚就着灯火读书，头发被燎了。

②读书的最好时期，当然是少年时期。那时心无旁骛，读得快也记得牢，但很可惜没有推荐书单。青年时期当然也是读书的好时光，但面对着浩如烟海的书，如何选择，也是一大难题。比较常见的说法是读名著和经典，这当然是对的，但也不妨做些另类的尝试，比如读一些很少有人读过的冷门书，甚至稀奇古怪的书，这对于从事文学创作的人，也许更有用处。我现在的读书质量和速度已经大不如前，但好在人生阅历不少，每日捧读不辍也是把书读厚了。

③书如同暗夜里的一灯之火，总能带给我们些许温暖，还能引发熊熊烈火，照亮我们未曾去过的世界。

1. 选文一中，作者对书籍有自己的感受和评价标准。下列理解不正确的一项是（　　）

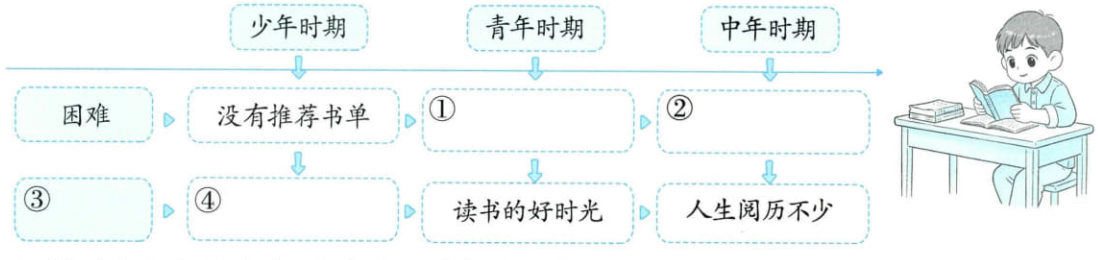
A. 故事情节精彩且不烦琐的书才是好书。

B. 读万卷书能知道许多事情，认识许多人物。

C. 只要是带着真情实感的文章，即使短小质朴也是好文章。

D. 现代文艺作品堆砌华丽辞藻，无病呻吟，不值得一读。

2. 典典阅读了选文二，梳理了作者的读书经历，请帮他补充完整。语文要素



3. 两篇选文都在写读书，但内容要点各有不同，选文一主要写_____，选文二主要写_____。

4. 新题型·教材变式 选文二中，作者认为除了读名著和经典，还可以读一些很少有人读过的冷门书，甚至稀奇古怪的书。你赞同这个观点吗？说明理由。

我_____（赞同　不赞同）这个观点。理由：_____

_____。

阅读素养专训（一）

一 语文要素强化练

语文要素：根据需要，采用合适的方法梳理信息，把握文章的内容要点。

注：下面题后标“语文要素⊗”的为“语文要素分解”对点训练。

语文要素分解

❶通过圈画关键词句、列提纲、画表格或结构图等形式梳理信息。

❷根据需要选择恰当的方法对文本信息进行归纳、整理，把握文章的内容要点。

材料一：①书有许多种。有的明白晓畅，使人轻松；有的博大精深，令人深思。而真正值得我们阅读的，往往是那些“磨脑子”的书。

②与一般的书籍比较起来，“磨脑子”的书具有更加密集的信息和深刻的思想内涵，往往是前人思想的精华和丰富阅历的浓缩。它不是那种读起来驾轻就熟的书，而是要静下心来深入思考才能很好地理解其内容的书。读这种书的感觉就好像啃骨头，虽然费劲，却别有一番滋味在心头。吃现成的肉当然也好，但终究不如啃骨头来得有劲。

我发现这句话概括了整段话的主要内容，是一个关键句。

③读“磨脑子”的书，能够提高人的理解力和思维水平。生物学告诉我们，人的智力是“用进废退”的。能否经常给自己出难题、面对困难时能否超越自我，本身就是一个人素质高低的集中表现。燕雀安于暖巢，只有雄鹰才能在风雨中翱翔。常读一览无余的书，会使原本聪慧的大脑退化。

这一处我不理解，不影响阅读，可以跳过去继续读。

④人的愉悦程度大抵与其付出的劳动量和劳动时间成正比。读“磨脑子”的书有点像做高强度的体育运动，不花大力气就不能达到应有水平。因此，读“磨脑子”的书能够给人带来非同一般的快乐。试想，登上珠穆朗玛峰的快乐岂是随便踏上哪个山包可以比拟的？

⑤俗话说：“宁吃仙桃一口，不吃烂杏一筐。”“磨脑子”的书正像仙桃，而大量克隆的信息垃圾充其量只配叫“烂杏”。读“磨脑子”的书，就是与智者对话，它使人暂别琐碎与平庸，浮躁与虚妄，而变得神清气爽，心灵宁静。对于这样一种难得的体验，聪明人是不该长久远离的。（有删改）

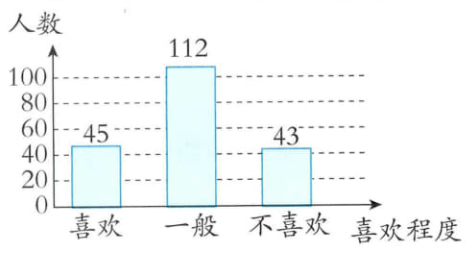
材料二：我自1980年到日本访问回来后，即因腿伤闭门不出，“行万里路”做不到了，“读万卷书”便是我唯一的消遣。我每天都会得到许多书刊，知道了许多事情，也认识了许多人物。同时，书看多了，我也会挑选、比较。比如说看了精彩的《西游记》就会丢下烦琐的《封神榜》，看了人物栩栩如生的《水浒传》就不会看索然无味的《荡寇志》。对于现代的文艺作品，那些写得朦朦胧胧的、堆砌了许多华丽词句的、无病而呻的文字，我一看就从脑中抹去。但是那些满带着真情实感、十分质朴浅显的篇章，哪怕只有几百上千字，也往往使我心动神移，不能自已！

材料三：

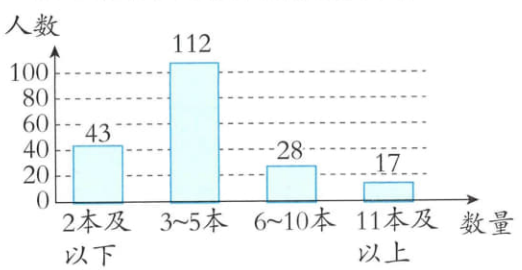
关于阅读名著的调查

某校调查了五年级学生半年内阅读名著的情况，下面是调查统计数据。

五年级学生对名著的喜欢程度统计图



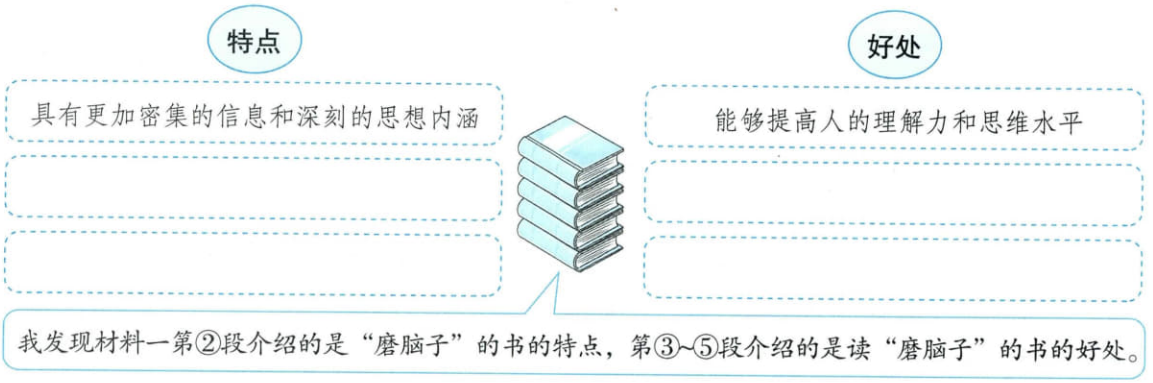
五年级学生阅读名著的数量统计图



1. 读材料一的第①段，我的心中产生了这样的疑问：_____？

带着问题阅读，能帮助我读懂材料的主要内容。

2. 读材料一第②～⑤段，借助关键词句，填一填。 语文要素 ①②



3. 下列对材料一和材料二的理解，不正确的一项是(　　)

A. 材料一中，作者认为读书要读博大精深的书，而不是那种驾轻就熟的书。

B. 材料一中，作者用“吃现成的肉”和“吃仙桃”比喻读“磨脑子”的书。

C. 材料二中，作者认为好书应该是情节生动、人物栩栩如生、充满真情实感的书。

D. 材料二中，作者用自己的亲身经历告诉我们读书要学会挑选、比较。

4. 读材料三的调查统计数据图，我获得了以下信息：语文要素 ②

(1)_____

(2)_____

5. 有些同学认为：“名著太深奥，不适合小学生阅读，我们应该阅读浅显易懂的书籍。”你赞同这种看法吗？请结合材料及自己的阅读经验说说你的看法和理由。

_____

_____

_____

二 浙江衢州 拓展阅读专项练(小古文阅读)

飞禽走兽，饥知食，渴能饮，又能营巢穴为休息之所。其异者，能为人言。惟不知读书，故终不如人。人不读书，则于禽兽何异？

1. 下列句中加点字“知”的读音和其他三项不一样的是(　　)

A. 飞禽走兽，饥知食。　B. 知之为知之。　C. 不知为不知，是知也。　D. 我非生而知之者。

2. 如图，“走”字在古代的意思多为“跑”，请问以下哪一项的“走”与“飞禽走兽”的“走”意思不一样？(　　)



A. 兔走触株，折颈而死。　B. 做事不能走马观花，草草了事。

C. 夸父与日逐走。　D. 我们走在路上，享受春日的美景。

3. 用自己的话说说文中画线句子的意思。

_____

4. 学科素养·语言运用 小明学习态度懒散、不求上进，当爸爸妈妈告诫他要珍惜时间、好好学习时，他总是左耳进右耳出。请结合自己的读书经历劝劝小明。

_____

_____

_____

3 * 走遍天下书为侣

班级上线了“悦读共享”读书论坛。想分享你的读书故事吗？快登录班级读书论坛，参与讨论吧！

活动一 论坛签到·读书话题初讨论 ➡ 读准字词，理解句子

一、读一读同学们在论坛中发的帖子，参与讨论。

1. 下面是典典分享的阅读心情帖，其中有一个字的读音标错了，它是(　　)

书是我最忠实的伴 A. 侣(lǚ)。翻开书页，便开启了一 B. 趟(shàng)纯粹的 C. 娱(yú)乐之旅。在字里行间 D. 悉(xī)心探寻时，我总能发现那些隐藏的小惊喜。这或许就是阅读最美好的馈赠。

2. 下列跟帖都是对“书/读书”的描述，其中所用修辞手法与其他三项不同的是(　　)

A. 读书足以怡情，足以傅彩，足以长才。——[英]培根

B. 书犹药也，善读之可以医愚。——[西汉]刘向

C. 书，被人们称为人类文明的“长生果”。

D. 一本你喜爱的书就是一位朋友，也是一处你随时想去就去的故地。

3. 聪聪也打算跟帖谈“为什么要读书”，但他编辑的文字有点乱，下面排序正确的是(　　)

①不读书就像没吃饱饭一样，精神是饥饿的。

②而读书可以让人学会思考，让人沉静下来，享受一种灵魂深处的愉悦。

③一个人陷入困境，常常是因为认知不足。这时，就需要带着生活中的体会去读书，用从书中获得的感悟去生活。

④读书与不读书的最大差别，就是思想的差别。

⑤这样你就会发现，面对困境时，你的思考会更全面，也更容易找到摆脱困境的办法。

A. ①②④⑤③　　B. ④①②③⑤　　C. ①②④③⑤　　D. ③④①②⑤

活动二 热帖共读·读书方法深交流 ➡ 根据要求梳理信息，把握文章的主要内容

二、论坛置顶热帖《读书如熬粥》引发热议。请你读一读，一起参与到讨论中来吧！

①我的母亲煮得一手好粥。孩提时我曾问母亲怎样才能煮出好粥，她告诉我：“粥是熬出来的，熬粥有三要素，即好米、文火、持续。”

②是的，要熬一锅好粥，首先要有“好米”，粥拼的是米本身的实力与质地。有了“好米”，还须用“文火”，用“文火”易熟透，既能保留营养成分，又能保留那股天然的鲜香味。熬粥还得有耐心，须“持续”。熬粥之妙，令我想及读书，细细回味一番，读书不正如熬粥一般吗？

③读书之法，贵在选择。要多读经典好书，经典往往记录着优秀的思想，它们总是超越时代、历久弥新的。秘鲁作家略萨说：“如果一个人不读书，或者很少读书，或者只读‘垃圾书’，他可能会说话，但是永远只能说那点事情，因为他用来表达的词汇量十分有限。不仅是词汇的限制，同时又是智力和想象力的限制，是知识和思想贫乏的表现。”略萨对阅读经典的真谛作了深刻的诠释。一个常读经典、常读好书的人，更容易成为一个高尚的、脱离低级趣味的人。

④读书之法，贵在耐心细读。心急火燎是读不了书的，粗枝大叶也不会有好的效果。读书须用“文火”，好似老牛吃草，不慌不忙，细嚼慢咽。读书是一个人的心灵之旅，拿到一本书，看

荣德基 主编

典点

答案
详解详析

学方法 点思路 析易错 拨疑难



走向重点学校

五年级 语文 上 (R)

答案详解详析 课时部分

第一单元

1 古人谈读书

一 1. 所谓　qǐn ✓　hào ✓　不耻下问　岂有

2. 记住　zhì　A

【点拨】“识”在表示“记住”和“标志，记号”的意思时读 zhì，其他情况均读 shí。在“博闻强识”一词中，“识”读 zhì，意思是“记住”。A 项，“默而识之”中的“识”读 zhì，意思是“记住”；B 项，“远见卓识”中的“识”读 shí，意思是“见识，辨别是非的能力”；C 项，“博闻多识”的意思是“见闻广博，知识丰富”，“识”的意思是“知识，所知道的道理”，因此读 shí。故本题选 A。

二 1. D

【点拨】D 项，“急”是“要紧，重要”的意思。

2. D

【点拨】A 项，正确的朗读节奏划分应该是：心不在此，则 / 眼不看仔细。B 项，正确的朗读节奏划分应该是：知之 / 为知之，不知 / 为不知，是知也。C 项，正确的朗读节奏划分应该是：心 / 既到矣，眼口 / 岂不到乎？

3. B

三 1. ①敏而好学，不耻下问　②以思，无益，不如学也　③知之为知之，不知为不知，是知也

2. ③　②　①

四 1. ①曾经　②独自

2. （1）D

【点拨】“或中夜不寝时”应翻译为“有时在半夜睡不着觉的时候”。

（2）书不可不成诵，或在马上，或中夜不寝时，咏其文，思其义，所得多矣。

（3）对比　严以律己、勤奋刻苦、珍惜时间

3. 示例：司马光的读书经验启示我，要对重要的书反复精读，甚至要达到背诵的程度，这样才能够充分理解书中的知识，并有所收获。

【点拨】结合文中司马光反复记诵文章的行为作答即可。

五 1. D　C　A　B

2. 示例：孔子的“学思结合法”。以前我读书时常常只追求读得快、读得多，但读完后很快就忘记了内容。学思结合法提醒我，读书不能只“输入”，还要停下来思考。这样不仅能加深对内容的理解，还能把书本里的知识真正变成自己的东西。

2 忆读书

一 1. 逼迫　述说　兴亡盛衰　质朴浅显　有趣

2. B

【点拨】“水浒传”中的“传”和 B 项中的“传”都读 zhuàn，其他三项中的“传”都读 chuán。故选 B。

二 1. D

【点拨】A 项，“煞”应读 shà；B 项，“精采”应写作“精彩”；C 项，“刑物”应写作“刊物”。

2. C

【点拨】“津津有味”通常用来形容人吃东西或阅读时兴味浓厚的样子，一般用来描述人的状态，不能直接用来形容“情节”。这里可改为“扣人心弦”或“引人入胜”。故选 C。

3. B

4. C　A　B

三 十二三岁、中年以后　1980 年后

比较着读　挑选、比较

【点拨】在梳理读书时间时，要仔细阅读课文，根据所读的书目找出对应的读书时间和方法。需要注意的是，《红楼梦》一书，作者十二三岁时读过，中年以后也读过。

四 1. D

【点拨】结合选文一中的“对于现代的文艺作品，那些写得朦朦胧胧的、堆砌了许多华丽词句的、无病而呻的文字，我一看就从脑中抹去。但是那些满带着真情实感、十分质朴浅显的篇章，哪怕只有几百上千字，也往往使我心动神移，不能自已”可知，作者认为现代文艺作品中有些是堆砌华丽辞藻、无病呻吟的，这一类不值得一读，但也有一些是带有真情实感、质朴浅显的，这一类就很值得去读。

2. ①书多难选择　②读书质量和速度大不如前　③优势　④心无旁骛，读得快也记得牢

3. 读好书　广读书

【点拨】阅读选文一中的“比如说看了精彩的《西游记》就会丢下烦琐的《封神榜》……但是那些满带着真情

实感、十分质朴浅显的篇章，哪怕只有几百上千字，也往往使我心动神移，不能自已”可知，选文一主要建议大家“读好书”；结合选文二中的“比较常见的说法是读名著和经典，这当然是对的，但也不妨做些另类的尝试，比如读一些很少有人读过的冷门书，甚至稀奇古怪的书”和“每日捧读不辍也是把书读厚了”可知，选文二是围绕“广读书”来写的。

4. 示例一：赞同　读冷门书可以帮助我们开阔视野、丰富知识，有助于我们思考问题，激发创造力和想象力

示例二：不赞同　我们还没有足够的心智和判断力去识别书的好坏，读冷门书容易走入误区，产生不良的影响，还是应该多阅读名著和经典

【点拨】作答本题，首先表述自己的观点，即是否赞同这个观点，然后说明理由即可。如果赞同这个观点，可从多读书、广读书能开阔眼界这一方面说明理由；如果不赞同这个观点，可以从名著和经典书的优点、冷门书对人思想的影响等方面说明理由。

阅读素养专训（一）

一 1. 示例：什么是“磨脑子”的书（或：我们为什么要读“磨脑子”的书）

【点拨】读书时，要带着问题去读。读材料一的第①段，我们可能会产生这样的疑问：什么是“磨脑子”的书？“磨脑子”的书有什么特点？它与其他书有什么区别？读这样的书又会有什么样的收获？产生的疑问要与第①段的内容相关，不能天马行空。

2. 特点：是前人思想的精华和丰富阅历的浓缩

要静下心来深入思考才能很好地理解其内容

好处：能够给人带来非同一般的快乐

使人变得神清气爽，心灵宁静

【点拨】作答时，根据题目要求仔细阅读相应的段落，然后根据提示词找出对应的内容。材料一中，第②段主要介绍了“磨脑子”的书的特点，第③～⑤段主要介绍了读“磨脑子”的书的好处，把相应的内容找出来即可。

3. B

【点拨】材料一中，作者用“啃骨头”和“吃仙桃”来比喻读“磨脑子”的书。

4. 示例：（1）大部分五年级学生不是很喜欢阅读名著；

（2）大多数五年级学生半年内阅读名著的数量为3～5本。

【点拨】一般情况下，我们只需要写出最突出的信息，不必面面俱到，但要把相关的信息写完整。

5. 示例：我不赞同这种看法。首先，名著的范围很广，小学生可以选择适合自己的名著来读，比如《鲁滨逊漂流记》等；其次，名著中蕴含着丰富的知识，能提高我们的阅读能力和知识水平。我曾读过《骑鹅旅行记》，我从书中欣赏到了瑞典各地的自然风光，了解了很多瑞典的地理知识。所以，我认为小学生应该阅读适合自己的名著作品。

二 1. C

【点拨】A、B、D三项中的“知”都读zhī，是“知道”的意思。C项，“是知也”中的“知”同“智”，读zhì，是“智慧”的意思。故选C。

2. D

3. 人不读书，那么和禽兽有什么区别呢？

4. 示例：小明，你如果现在不好好读书，将来就会错过很多机会。读书不但能让我们增长见识，还能让我们学会思考，让生活更充实。趁着现在有时间和精力，努力用功，这样才不会辜负父母的期望，也不会给自己的青春留下遗憾。

【点拨】结合自己的读书经历，劝说小明要珍惜时光、好好学习，言之有理即可，答案不唯一。

3* 走遍天下书为侣

一 1. B

【点拨】B项中，“趟”应读tàng。

2. A

【点拨】B、C、D三项对“书/读书”的描述都运用了比喻的修辞手法，A项运用的是排比的修辞手法。故选A。

3. B

二 1. C

【点拨】从第④段中的“读书是一个人的心灵之旅，拿到一本书，看到书名时，就像在长途汽车站的站牌上看到一个遥远的目的地”可以看出，作者把书名比作“遥远的目的地”。

2. C

【点拨】“孤僻”指（性格）怪僻，不合群。文中并没有对陈寅恪的性格多作描述，且文中写陈寅恪“选择与孤独为伴”是指他能耐得住寂寞，静得下心来读书，不贪图玩乐。

荣德基 主编

走向重点学校



基础8分钟

五年级
语文
上

目录

CONTENTS

第一单元

1 古人谈读书 …… 1

2 忆读书 …… 2

3* 走遍天下书为侣 …… 3

第二单元

4 桂花雨 …… 4

5 落花生 …… 5

6* 珍珠鸟 …… 6

第三单元

7 冀中的地道战 …… 7

8 将相和 …… 8

9 什么比猎豹的速度更快 …… 9

10 “诺曼底号”遇难记 …… 10

第四单元

11 古诗三首 …… 11

12 少年中国说（节选） …… 12

13 圆明园的毁灭 …… 13

14* 彩色的翅膀 …… 14

第五单元

15 太　阳 …… 15

16 金字塔 …… 16

第六单元

17 猎人海力布 …… 17

18 牛郎织女（一） …… 18

19* 牛郎织女（二） …… 19

第七单元

20 古诗三首 …… 20

21 第一场雪 …… 21

22 白　鹭 …… 22

第八单元

23 慈母情深 …… 23

24 父爱之舟 …… 24

25* 航天员写给孩子的信 …… 25

◎ 专项（一）——词语 …… 26

◎ 专项（二）——句子 …… 27

◎ 专项（三）——积累与背诵 …… 28

附：参考答案 …… 29

第一单元

1 古人谈读书

1 用“____”画出下列加点字的正确读音。

吾尝终日不食（wú　wǔ）　心既到矣（yí　yǐ）　默而识之（shí　zhì）　耻辱（chǐ　cǐ）

2 看拼音，写字词。

xiū　chǐ　　suǒ　wèi　　wú　shī　　huǐ　zhī　wǎn　yǐ

悔

bù　chǐ　xià　wèn　　xué　ér　bú　yàn　　qǐ　yǒu　cǐ　lǐ

3 巧填同音字。

chǐ　牙（　　）　（　　）笑　直（　　）　奇（　　）大辱

wèi　（　　）口　（　　）惧　（　　）语　守（　　）

qǐ　（　　）发　（　　）敢　（　　）立　（　　）讨

4 写出下列加点字的意思。

（1）默而识之，学而不厌　　识：_____。　　厌：_____。

（2）好古，敏以求之者也　　好：_____。　　敏：_____。

（3）学如不及，犹恐失之　　及：_____。

（4）余尝谓读书有三到　　谓：_____。

5 背一背，填一填。

（1）_____，_____，是知也。

（2）_____，_____，诲人不倦。

（3）吾尝终日不食，终夜不寝，_____，_____，_____。

（4）余尝谓读书有三到，谓_____、_____、_____。

（5）心不在此，则眼不看_____，心眼既_____，却只_____，决不能记，记亦不能久也。

（6）三到之中，_____。_____，眼口岂不到乎？

2 忆读书

1 选出每组中加点字的读音有误的一项。

（1）A. 斩首（zǎn）　B. 排行榜（bǎng）　C. 水浒传（zhuàn）　（　　）

（2）A. 凶神恶煞（sà）　B. 姓葛（gě）　C. 贼寇（kòu）　（　　）

2 看拼音，写词语。

jiù fù	xìng qù	yàn xí	shù shuō	kān wù
zhì pǔ	bèi pò	yàn fán	miǎn qiǎng	qiǎn xiǎn
chǔ shì	shuāi bài	kǎi xuán	yì zhī bàn jiě	

3 把词语补充完整，然后选出所补充的汉字的意思。（填序号）

（1）＿＿然无味：（　　）

A. 大绳子或大链子　B. 搜寻；寻找　C. 要；取　D. 寂寞；没有意味

（2）＿＿亡盛衰：（　　）

A. 兴盛；流行　B. 使盛行　C. 开始；发动　D. 起；起来

（3）心动＿＿移：（　　）

A. 聪明；机灵　B. 特别高超或出奇　C. 精神；精力　D. 神气

4 给“好”字选读音（填序号），并写出三个分句的意思。



读书好（　　），好（　　）读书，读好（　　）书。

（1）“读书好”的意思是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

（2）“好读书”的意思是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

（3）“读好书”的意思是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

5 根据课文内容理解填空。

这篇文章的作者按照＿＿＿＿顺序，回忆了自己童年时期的读书＿＿＿＿、多年的读书＿＿＿＿、选书的＿＿＿＿以及读书的＿＿＿＿，表达了“＿＿＿＿是我生命中最大的快乐”“读书好，＿＿＿＿，读好书”等感悟。

3* 走遍天下书为侣

1 **用“√”给下列加点的字选择正确的读音。**

伴侣（nǔ　lǚ）　娱乐（yú　yù）　跑一趟（tàng　shàng）　知悉（xī　xì）

如果你只能带一样东西供（gōng　gòng）自己娱乐，你会选择哪一样？

面对警察的审讯，嫌疑人如实供（gōng　gòng）述了案件的全部经过。

2 **查字典，完成下面的练习。**

悉　①知道。②尽，全。

“悉”字用部首查字法应先查_____，再查_____。根据上图中“悉”在字典中的解释，给下列词语中的“悉”字选择合适的义项（填序号）。

悉数（　　）　悉心（　　）　熟悉（　　）　洞悉（　　）

3 **比一比，选字填空。**

误　娱　（　　）乐　（　　）判　失（　　）　错（　　）

趟　淌　倘　（　　）若　去一（　　）　流（　　）　这（　　）列车

4 **读下面的句子，再根据自己读书的感受写一写。**

例：一本你喜爱的书就是一位朋友，也是一处你随时想去就去的故地。

一本你喜爱的书就是_____，也是_____。

5 **根据课文内容完成下面的思维导图。**

作者提出的读书方法：①_____

↓

②　揣摩人物行为和作者的写作意图

↓

回味　③_____

↓

重读　④_____

↓

⑤　⑥_____

↓

想象　想象作者的生活经历

作者的读书方法给你带来了怎样的启示？

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

4 桂花雨

1 用“____”画出加点字的正确读音。

箩筐（luó　nuó）　　杭州（kàng　háng）

2 看拼音，写词语。

guì huā　xīn shǎng　gāo bǐng　chá yè　mù lán huā

jìn pào　yóu qí　gù xiāng　shǐ jìn　lǎo pó po

tái fēng　chén jìn　kǔ kǒu pó xīn　bèn niǎo xiān fēi

3 选择正确的字，画上“√”。

（1）回家时，我总要（俭　捡）一大袋桂花给母亲。

（2）全年，整个村子都（侵　浸）在桂花的香气里。

（3）母亲说：“只要不来台风，我就可以收几大（萝　箩）桂花。”

4 选词填空。

姿势　姿态

欣赏　观赏

（1）风雪中，梅花的（　　）尤其优美。

（2）他以立正的（　　）站了整整一上午。

（3）外公最（　　）梅花坚贞不屈的品格。

（4）秋天桂花开放时，我常去（　　）。

5 对下列句子所用的修辞手法判断不正确的一项是（　　）

A. 啊！真像下雨，好香的雨呀！（比喻）

B. 杭州有一处小山，全是桂花树，花开时那才是香飘十里。（夸张）

C. 桂花落在我的脖子里，直挠我痒痒。（拟人）

D. 是什么勾起了我对家乡的思念？是那缕缕桂花香。（反问）

6 根据课文内容选择（填序号），并填空。

①摇桂花　②桂花香　③桂花雨　④赏桂花　⑤捡桂花

先写　童年难忘　离开家乡　给母亲　最美好的回忆

（　）　（　）　（　）　（　）　（　）

全文字里行间洋溢着_____的情感。

第一单元综合素养练

等级

同学们，书籍是人类进步的阶梯，是我们的精神食粮。今年的“书香校园”读书节又拉开了序幕，让我们一起在读书活动中大显身手，争做“书香少年”吧！

活动准备

一、请你和同学们一起完成读书节的准备活动。（13 分）

1. 抄写宣传语 请把下面这两句诗抄写在“校园读书节”的横框内。（3 分）

一支灯从五更写，至是男儿读书时。

校园读书节

2. 补全开幕词 看拼音写词语，补全下面的开幕词。（8 分）

一本好书，能带你去看去过的地方，品(　　)xiǎn rù shuō(　　)人间百态，用 zhì pǔ (　　) 的语言带你看遍 xíng wáng shèng shuāi (　　)。一本好书，能激发你的 xìng qù (　　)，调动你的情感，教给你去伪 chún zhēn (　　) 的道理，让你平凡的生活变得 jīng cǎi (　　) 无比。同学们，让我们与书为伴，争做“书香少年”吧！

3. 设计活动口号 下列活动口号中，加点字的注音有误的一项是（　　）（2 分）

A. 以堕为耻（chǐ），以书为妙（miào）。　B. 与书为侣（lǚ），书榜（bǎng）上有名。

C. 默而识（zhì）之，勤勉（miǎn）以行。　D. 读万家传（zhuàn）记，悉（xī）人生至理。

活动一　明·读书之意

二、读书，是逐步探索的过程。请你参加下面的闯关挑战，领略阅读的真谛。（18 分）

4. 读书先识字，识字辨字形。下列词语中，字形有误的一项是（　　）（2 分）

A. 舅公　　B. 刊物　　C. 贾府　　D. 某年

5. 理解是读书的关键。下列句子中加点字的意思相同的一项是（　　）（2 分）

A. 敏而好学　敏以求之者也　　吾尝终日不食　余尝谓读书有三到

C. 敏而好学　好古，敏以求之者也　　D. 知之为知之　我非生而知之者

6. 分享是读书的重要环节。下列画线词语使用有误的一项是（　　）（2 分）

轮到华华上台分享了。她不仅 A.栩栩如生地讲述了自己读《城南旧事》的经历，还坦诚地说起了自己初读故事时对书中含蓄的情感表达 B.一知半解，以及对童年生活的回忆。她的话里满是 C.真情实感。台下的同学听得 D.津津有味，时不时点头微笑，整个会场的气氛热烈而又温馨。

7. 要想精准表达，可别忽略了标点符号的作用。下列标点符号使用最恰当的一项是（　　）（2 分）

读书□是一种思维的训练□人格的修炼□内心的历练□

A. ，　；　，　。　　B. ：　、　，　。　　C. ，　、　、　。　　D. ：　；　，　。

2026秋
典中点
《综合素养练》
小学语文
5年级上册
人教版

8. 良好的语感至关重要。下面这段话中有语病的一项是（　　）（2 分）

①高尔基说："书籍是人类进步的阶梯。"②不错，多读书，可以提高课外知识，还可以让我们浑身充满力量。③这种力量可以激励我们不断前进，不断成长。④所以，书也是我们的良师益友。

A. 第①句　　B. 第②句　　C. 第③句　　D. 第④句

9. 了解阅读的价值，才能更好地读书。以下句子排序最恰当的一项是（　　）（2 分）

①因为阅读能给人以知识，给人以智慧。　②从而免于迷失和彷徨，知道何去何从。　③阅读为什么能提升我们的气质？　④有了知识和智慧，我们才能独立思考，懂得如何应对人生的种种不确定。　⑤可以说，阅读培育的是丰盈充实的灵魂和气象万千的精神。

A. ③①⑤④②　　B. ④②③①⑤　　C. ③①④②⑤　　D. ④②③⑤①

10. 读书有方法。下列发言中观点有误的一项是（　　）（2 分）

A. 典典：初读一本书时，不必字字深究，一知半解地读，先把握整体内容就很好。

B. 华华：遇到喜欢的书，反复读几遍，每次都能有不一样的收获，理解会更透彻。

C. 同同：读书时要是一时看不懂就没必要再读了，赶紧扔掉换一本容易的来读会更有收获。

D. 聪聪：读书要比较着读、挑选着读，选优质的书对照着读，能收获更多阅读乐趣。

11. 古人留下了许多关于读书的名言。结合语境填空。（4 分）

读书可以让我们明白许多道理。朱熹在《观书有感》（其一）中抒发了对读书的感悟："_____？_____。"他认为只有不断汲取新的知识，才能不断进步，永葆活力。《论语》中的"吾尝终日不食，_____，以思，无益，_____"告诉我们，读书要做到"读""思"结合；朱熹也说过"余尝谓读书有三到，谓_____、_____、_____"，是在告诉我们，读书要_____。

三、为配合本次活动，校图书馆准备在馆内张贴新的名言警句，快来帮忙吧！（6 分）

12. 下列名言警句中，不适合张贴在校图书馆里的一项是（　　）（2 分）

A. 书中横卧着整个过去的灵魂。——卡莱尔

B. 好书是伟大心灵的富贵血脉。——弥尔顿

C. 读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。——歌德

D. 己所不欲，勿施于人。——《论语》

13. 校图书馆想用楷书字体来呈现名言警句，下面可供参考的一项是（　　）（2 分）

A. 立志读尽人间书　　B. 立志读尽人间书

C. 立志读尽人间书　　D. 立志读尽人间书

14. 校图书馆正在征集读书感言，请你仿照例句的形式写一句吧。（2 分）

例：一本书像一盏灯，指引我们走向光明的人生旅途。

_____

活动二　品·读书之味

四、关于读书理念，古人有自己的见解。阅读下面的文言文，完成练习。（9 👍）

读书三要

［清］曾国藩

盖[①]士人[②]读书，第一要有志，第二要有识[③]，第三要有恒[④]。有志则断不甘为下流[⑤]，有识则知学问无尽，不敢以一得自足[⑥]，如河伯之观海，如井蛙之窥天，皆无识者也，有恒则断[⑦]无不成之事。此三者缺一不可。

【注释】①盖：句首语气词。②士人：读书人。③识：见识。④恒：恒心。⑤下流：文中指下等、劣等的人。⑥足：满足。⑦断：绝对。

15. 文中“有识则知学问无尽”中的“尽”的意思是（　　）（2 👍）

A. 尽管　　B. 尽力　　C. 尽然　　D. 穷尽

16. 下列“有恒则断无不成之事”的朗读节奏划分正确的一项是（　　）（2 👍）

A. 有恒 / 则断 / 无不成之事　　B. 有恒 / 则 / 断无不成之事

C. 有恒 / 则断无不 / 成之事　　D. 有恒 / 则断无不成 / 之事

17. 借助注释，用自己的话说说文中画线句子的意思。（2 👍）

_____

_____

18. 曾国藩总结的“读书三要”中，你认为哪一“要”对读书的影响最大？请结合自己的读书经历谈一谈。（3 👍）

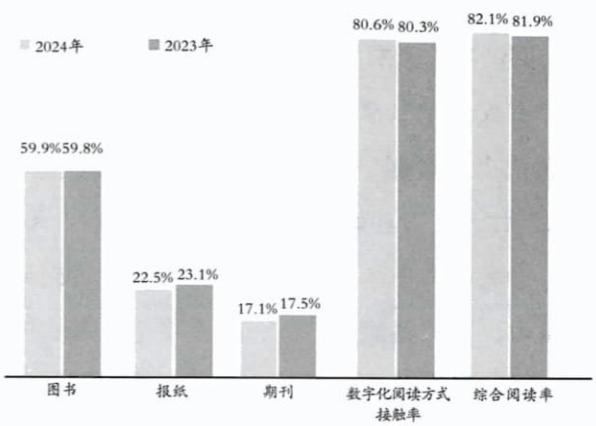
_____

_____

_____

五、典典分享了下面两则材料，读一读，完成练习。（7 👍）

材料一：①2025 年 4 月 24 日上午，在第四届全民阅读大会上，中国新闻出版研究院发布了第二十二次全国国民阅读调查成果。调查显示，2024 年我国成年国民各媒介综合阅读率小幅增长，图书阅读率稳步提升，数字化阅读重塑成年国民阅读习惯，大多数人通过手机阅读。（综合阅读率见右图）



②进一步对各类数字化阅读载体的接触情况进行分析时发现，2024 年我国成年国民图书阅读率为 59.9%，较 2023 年的 59.8% 增长了 0.1 个百分点；报纸阅读率为 22.5%，较 2023 年的 23.1% 下降了 0.6 个百分点；期刊阅读率为 17.1%，较 2023 年的 17.5% 下降了 0.4 个百分点；数字化阅读方式接触率为 80.6%，较 2023 年的 80.3% 增长了 0.3 个百分点。另外，对我国成年国民听书介质的考察发现，选择“移动有声 App 平台”听书的国民比例较高，其次分别是“微信公众号或小程序”“智能音箱”“广播”和“有

声阅读器或语音读书机”。

材料二：①阅读的数字化是无法逆转的时代趋势，数字化阅读方式本身也在丰富性、便捷性、交互性、趣味性等方面具有优势，有助于降低阅读门槛、提升阅读兴趣、促进阅读普及等。调查数据显示，儿童阅读逐渐形成了纸质图书阅读与数字化阅读相结合的方式，七成孩子将数字化阅读作为日常主要的阅读方式。

②儿童阅读是一项系统工程，需要社会协力推进。在数字时代，引导青少年形成良好的阅读习惯和批判性思维，是需要关注的重点。通过学校教育、家庭引导及媒体的正面宣传，鼓励青少年探索多样化的阅读资源，教会他们辨别信息的真伪和价值。还可以利用数字技术，如创建互动性强的阅读平台、开展线上线下相结合的读书活动等，让阅读变得更加生动有趣，从而激发青少年的阅读兴趣，帮助他们在数字时代更好地阅读和成长。

19. 第二十二次全国国民阅读调查结果显示，什么成为主要增长点？（　　）（2 👍）

A. 使用平板电脑进行阅读　　B. 国民各媒介综合阅读率

C. 通过电脑进行在线阅读　　D. 数字化阅读方式接触率

20. 梳理材料二中的信息，把握内容要点。以下哪一项说法有误？（　　）（2 👍）

A. 阅读平台的互动性和形式的多样性能够激发青少年的阅读兴趣。

B. 学校、家庭和媒体的正面宣传作用巨大，不需要个人自己探索。

C. 在数字时代，良好的阅读习惯和批判性思维有助于青少年阅读。

D. 数字技术的使用能让青少年提高阅读兴趣，更好地阅读和成长。

21. 你喜欢阅读纸质图书还是电子书？请结合材料与自身实际说明理由。（3 👍）

_____

_____

_____

六、阅读名人读书故事，完成练习。（17 👍）

①我常想，假如我不识字，这病中一百八十天的光阴，如何消磨得下去？感谢我的母亲，在我很小的时候，在我_____的时候，把文字这把钥匙，勉强地塞在我手里，逼迫我带着这把钥匙，打开了书库的大门。门内的画面是多么使我眼花缭乱啊！我一跨进这个门槛，就出不来了！

②我的文字工具并不锐利，而我所看到的书又多半是很难攻破的。但即使我读到的是些不熟悉的东西，而“熟能生巧”，一个字形反复出现，这个字的意思也会让我猜到一半。

③记得我首先得到的是《三国演义》和《聊斋志异》。那时，我的舅父每天晚饭后，必给我们几个表兄妹讲一段《三国演义》，我听得津津有味。后来读《聊斋志异》，有一次因为我在洗澡房里偷看，洗澡水都凉透了，母亲气得把书抢过去，撕去一角。这真是一本好书，每一段故事，多的几千字，少的有几百字。其中的人物，是人，是鬼，是狐，都有自己独特的性格，每个“人”都从书上站起来了！我看得入迷，有时欢笑，有时流泪，母亲说我看书看得_____了。

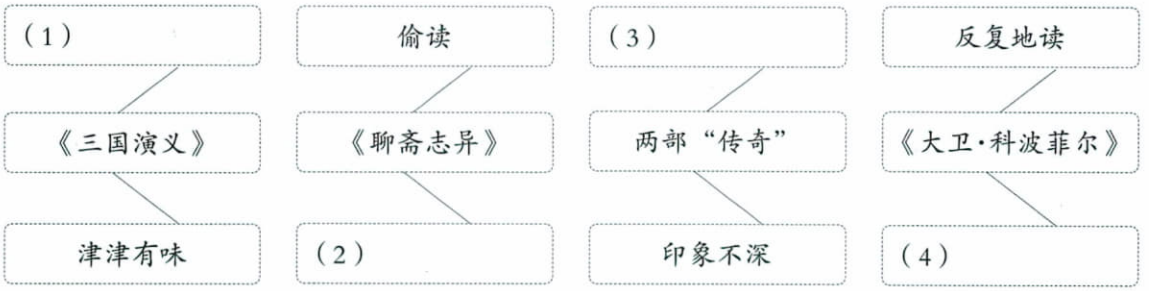
④再大一点，我又看了两部“传奇”。那时我就会比较着读，如《再生缘》《天雨花》，书中的主要角色是很有才干的女孩子。如，《再生缘》中的孟丽君，《天雨花》中的左仪贞。故事都很_____，最后还是大团圆，但这些书看过印象也并不是很深。

⑤与此同时，我还看了许多商务印书馆出版的“说部丛书”，其中就有英国著名作家狄更斯的《大卫·科波菲尔》。我很喜欢这本书，常常被它感动。我记得当我反复地读这本书的时候，当可怜的大卫从虐待他的店主那里出走，去投奔他的姨婆，旅途中_____的时候，我一边流泪，一边掰我手里母亲给我当点心吃的小面包，一块一块地往嘴里塞，以证明并体会我自己是幸福的！有时被母亲看见了，她就说：“你这孩子真奇怪，有书看，有东西吃，你还哭！”事情过去几十年了，这种奇怪的心理，我从来没有对人说过！（作者冰心，有删改）

22. 将下面的词语填入文中的横线处。（填序号）（4 👍）

①跌宕起伏　　②走火入魔　　③百无聊赖　　④饥寒交迫

23. 先将下面的思维导图补充完整，再填空。（6 👍）



阅读时，边读边梳理信息有助于把握文章的内容要点。我发现图中第一行都是“我”的_____，第三行都是“我”的_____。

24. 下列说法不正确的一项是（　　）（2 👍）

A. 作者按时间顺序回忆了自己童年时期的读书经历、读书感受。

B. 作者略写读两部“传奇”的经历，是因为自己印象不深，不喜欢读。

C. 作者以问句开篇，引人入胜，激发了读者的阅读兴趣。

D. 作者除了表达自己对读书的喜爱之情外，还表达了对母亲激发自己读书兴趣的感激之情。

25. 读文章最后一段画波浪线的句子，联系上下文或生活经验，试着分析作者的“这种奇怪的心理”，解答母亲的疑惑。（2 👍）

_____

_____

_____

26. 文中作者用了各种各样的读书方法，你喜欢哪种？联系你的读书经历阐述理由。（3 👍）

_____

_____

_____

活动三　抒·读书之悟

七、爱读书，乐分享。（30 👍）

27. 冰心的《忆读书》、尤安·艾肯的《走遍天下书为侣》，这些作家对读书的认识和感悟一定给你留下了深刻的印象。在读书的过程中，你又有哪些令人难忘的经历呢？请选择一件具体的事例，写一写你的读书故事吧。

要求：①题目自拟，内容分段叙述；②把重点的部分写具体，写出你的读书感受，以及读书对你的影响；③语句通顺，正确使用标点符号。

