王朝霞 活页
中国无封面活页教辅品类开创者
来源：基于弗若斯特沙利文对中国内地（不含港澳台地区）无封面活页教辅市场的独立研究
18元 采用80g品牌纸
去除封面 化繁为简 品质优良 价格公道

单元背记清单

少而精

活页同步练习册 目录

2026秋 小学语文 4年级 上册 配人教版

第一单元

1 观潮
第1课时 15分钟巩固字词句 /1
第2课时 20分钟提升阅读力 /3
2 繁星
第1课时 15分钟巩固字词句 /5
第2课时 20分钟提升阅读力 /7
3* 现代诗二首 /9
语文园地 /11

第二单元

4 一个豆荚里的五粒豆
第1课时 15分钟巩固字词句 /13
第2课时 20分钟提升阅读力 /15
5 夜间飞行的秘密
第1课时 15分钟巩固字词句 /17
第2课时 20分钟提升阅读力 /19
6 方帽子店
第1课时 15分钟巩固字词句 /21
第2课时 20分钟提升阅读力 /23
7* 田忌赛马 /25
语文园地 /27

第三单元

8 古诗三首
第1课时 15分钟巩固字词句 /29
第2课时 20分钟提升阅读力 /31
9 爬山虎的脚
第1课时 15分钟巩固字词句 /33
第2课时 20分钟提升阅读力 /35
10 蟋蟀的住宅
第1课时 15分钟巩固字词句 /37
第2课时 20分钟提升阅读力 /39
语文园地 /41

第四单元

11 盘古开天地
第1课时 15分钟巩固字词句 /43
第2课时 20分钟提升阅读力 /45
12 精卫填海
第1课时 15分钟巩固字词句 /47
第2课时 20分钟提升阅读力 /49
13 普罗米修斯
第1课时 15分钟巩固字词句 /51
第2课时 20分钟提升阅读力 /53
14* 女娲补天 /55
语文园地 /57

第五单元

15 麻雀
第1课时 15分钟巩固字词句 /59
第2课时 20分钟提升阅读力 /61
16 爬天都峰
第1课时 15分钟巩固字词句 /63
第2课时 20分钟提升阅读力 /65

第六单元

17 长城
第1课时 15分钟巩固字词句 /67
第2课时 20分钟提升阅读力 /69
18 颐和园
第1课时 15分钟巩固字词句 /71
第2课时 20分钟提升阅读力 /73
19* 秦兵马俑 /75
语文园地 /77

第七单元

20 牛和鹅
第1课时 15分钟巩固字词句 /79
第2课时 20分钟提升阅读力 /81
21 一只窝囊的大老虎
第1课时 15分钟巩固字词句 /83
第2课时 20分钟提升阅读力 /85
22* 陀螺 /87
23 王戎不取道旁李
第1课时 15分钟巩固字词句 /89
第2课时 20分钟提升阅读力 /91
语文园地 /93

第八单元

24 我将无我，不负人民
第1课时 15分钟巩固字词句 /95
第2课时 20分钟提升阅读力 /97
25 为中华之崛起而读书
第1课时 15分钟巩固字词句 /99
第2课时 20分钟提升阅读力 /101
26* 延安，我把你追寻 /103
27 古诗三首
第1课时 15分钟巩固字词句 /105
第2课时 20分钟提升阅读力 /107
语文园地 /109

答案精解精析 /111

同步练习册 小学语文 4年级 上册 配人教版

26H190101041

陕西师范大学出版总社 SHAANXI NORMAL UNIVERSITY GENERAL PUBLISHING HOUSE 西安

ISBN 978-7-5695-5723-7

定价：18.00元

王朝霞 用心做书 服务教育

王朝霞® 活页

去除封面 化繁为简 品质优良 价格公道

18元 采用80g品牌纸

2026秋 小学语文 4 年级 上册 配人教版

少而精 活页同步练习册

朝霞文化产品研发中心 编

陕西师范大学出版总社
SHAANXI NORMAL UNIVERSITY GENERAL PUBLISHING HOUSE

重要提示 本书采用活页式轻量化设计，初心是撕一页，做一页。若订起来使用，上下翻页反而不便。请**撕一页做一页**，感受活页的便捷。每天做完后进行拍照批改，作答记录会在APP里保存，形成你的专属“**电子活页**”，可随时在线查看。

AI伴学 拍照批改 互动讲解 智能错题本

第一单元 1 观 潮

第1课时 15分钟巩固字词句

8分钟 基础巩固练 目标：准确读写字词，积累词语，把握课文大意 实际用时：_____

1. 用“____”画出每组中加点字的错误读音，并改正在后面的横线上。

(1)堤岸(dī) 吼叫(hǒu) 隆重(lōng) 昂首挺胸(áng) _____

(2)厚薄(bó) 单薄(báo) 轰隆(lōng) 声势浩大(hào) _____

(3)食盐(yán) 烦闷(mèn) 因为(wéi) 舍己为人(wèi) _____

2. 看拼音，写词语。

zhú jiàn　　jù shuō　　yì lì　　fēng píng làng jìng

shà shí　　dǔ chē　　yú bō　　shān bēng dì liè

3. 将四字词语补充完整。

水天(　　)(　　)　　齐头(　　)(　　)　　浩浩(　　)(　　)

若隐(　　)(　　)　　(　　)(　　)鼎沸　　漫(　　)(　　)地

4. 根据课文内容填空。

《观潮》一文按照“_____→_____→_____”的顺序描写了钱塘江大潮由远而近又奔腾西去的全过程，写出了大潮的_____，表达了作者_____之情。

7分钟 情境运用练

目标：在情境中读写字词，运用词语，仿写句子　实际用时：_____

主题情境：同学们正在观看《钱塘潮涌》纪录片，请你也加入其中，完成第5~7题。

5. 阅读纪录片的部分解说词，感受大潮的壮观，完成练习。

钱塘江大潮，自古以来被称为天下奇观。每年的nóng lì(　　)八月十八，无数游客涌入盐官镇观潮。清晨，江潮还没来，海塘大dī(　　)上早已rén shān rén hǎi(　　)，大家等着，盼着……终于，潮来了！眼前是江波hào dàng(　　)，白浪翻滚；耳畔是潮声轰鸣，犹如闷雷滚动。人群dùn shí(　　)沸腾起来……

(1)根据拼音写字词，将解说词补充完整。

(2)语段中加点字“闷”的读音是_____，它的另一个读音是_____。请用它的另一个读音组一个词：_____。

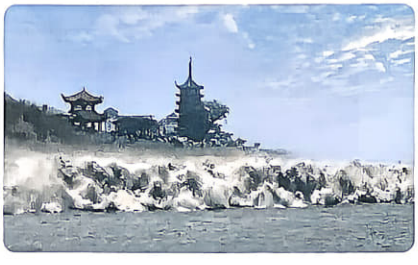
6. 下面是纪录片对不同潮型的讲解，括号中的词语与讲解对应不当的是(　　)

A. “一线潮”状如白练，潮来时伴之以江风呼啸，水声隆隆。(风号浪吼)

B. “交叉潮”来时，两个方向的潮水在江中相遇，耸起千座雪峰。(齐头并进)

C. “回头潮”撞在坝上，冲天而起，又以泰山压顶之势落回水面。(漫天卷地)

7. 下面是纪录片中的一个镜头及解说词，请你照样子，写比喻句。



浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来。

_____

_____

_____

知识打卡　每天一个文学文化常识

钱塘江大潮的形成与天体运动密切相关。农历八月十六日至十八日，太阳、月球、地球几乎在一条直线上，海水受到的引力最大，加上地球自转产生的离心力，使得潮汐现象更加明显。

班级/姓名：_____
日　　期：_____

1 观　潮

AI伴学 拍照批改 互动讲解 智能错题本

第2课时　20分钟提升阅读力

8分钟 课内阅读

目标：理解词语，理清写作顺序，抓住语句描述想象到的画面　实际用时：_____

1. 将下面的句子补充完整，并完成练习。

我们踮着脚往东望去，江面还是_____，看不出有什么变化。过了一会儿，_____，只见东边_____的地方出现了一条白线，人群又沸腾起来。

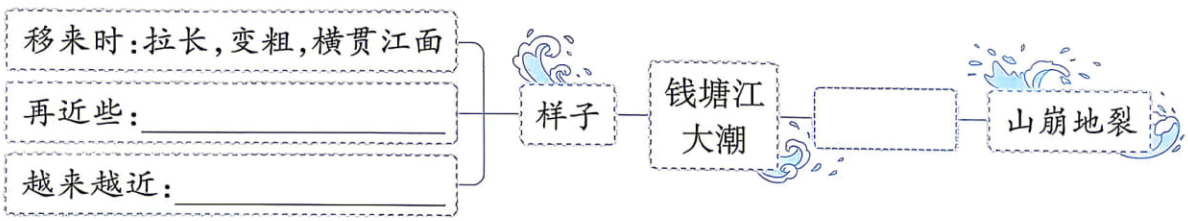
这两句话中的“白线”指的是_____。从“沸腾”一词，可以感受到_____。

2. 阅读《观潮》选段，完成练习。

那条白线很快地向我们移来，逐渐拉长，变粗，横贯江面。再近些，只见白浪翻滚，形成一堵高高的水墙。浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马齐头并进，浩浩荡荡地飞奔而来；那声音如同山崩地裂，好像大地都被震得颤动起来。

(1)从加点词中可以看出，选段是按照_____的观察顺序来写的。

(2)〔新考法·思维导图〕选段是从哪些方面来写钱塘江大潮的？根据提示补充思维导图。



(3)语文要素 选段最后一句话生动地描写了潮来时的非凡气势和壮观景象，让人如临其境，仿佛看到了_____，仿佛听到了_____。

12分钟 课外阅读

目标：梳理内容，结合重点段落想象画面，感受作者情感　实际用时：_____

3.〔郑州市真题〕阅读短文《观日落》，完成练习。

我最爱看日落的景观。今天我又登上楼的最高点，观赏日落。

我抬起头，只见那万里的晴空本来是淡蓝色的，像明净的湖水，现在变得越来越蓝，越来越浓了，简直像画家在用蓝色的画笔层层加深。太阳已经斜靠着西山，它收

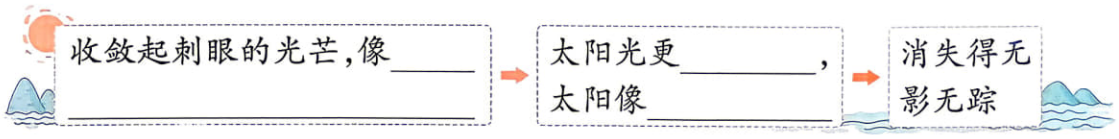
敛起刺眼的光芒，像个害羞的小姑娘露着红红的脸蛋儿。在它的周围，有一束束灿烂的光、一圈圈柔和的圆晕，它身边的天空却呈现出黄里透紫的悦目色彩。连绵起伏的山峦，在夕阳的映照下，披上一层金光，显得分外壮观。

过了一会儿，太阳的光更柔和了，可它的脸颊更红了，像个大红球，向着天空，向着地面，向着山峦喷出了红艳艳的光。它身边的晚霞不断地扩大着范围，更换着锦衣，粉红的、红的、紫的……五光十色，好看极了。霎时间，艳丽的晚霞弥漫了大半个天空，像铺开了一匹巨大的瑰丽的绸缎。

太阳慢慢地向西山背后退去，最后只一跳，便消失得无影无踪。它身边的晚霞也在归林的鸟雀声中收起最后一丝光泽。我凝视着天边，我的心久久陶醉在这日落的景观之中……

(1)短文中的“过了一会儿”“霎时间”等词语都表示时间短暂，这样的词语我还能再写两个：_____、_____。

(2)认真读短文，根据太阳的变化过程，补充下面的思维导图。



(3)语文要素 边读边想象画面，加深对短文内容的理解，然后写一写。



读第2自然段，我仿佛看到了山峰在夕阳的映照下金光闪闪的样子。

读第_____自然段，我仿佛看到了_____。



(4)下面对短文内容的理解有误的一项是(　　)

A. 画“_____”的部分运用了比喻的修辞手法，将淡蓝色的天空比作明净的湖水，形象地写出了天空的美丽色彩。

B. 画“_____”句子中的“跳”字换成“落”字更好，因为“落”字能更形象地表现出太阳落山时的状态，更加富有趣味。

C. 从本文对日落的细致描写中，我们可以体会到作者对日落之景的喜爱。

知识打卡 每天一个文学文化常识

描写钱塘江大潮的古诗：

十七日观潮　[宋]陈师道

漫漫平沙走白虹，瑶台失手玉杯空。
晴天摇动清江底，晚日浮沉急浪中。

班级/姓名：_____
日　　期：_____

2 繁　星

AI伴学 拍照批改 互动讲解 智能错题本

第1课时　15分钟巩固字词句

8分钟 基础巩固练

目标：准确读写字词，积累词语，梳理课文内容　实际用时：_____

1. 下面加点字的读音有误的一项是(　　)

A. 流萤(yíng)　糊墙(hú)　　B. 寂寞(jì)　愚昧(wèi)

C. 围巾(wéi)　交谈(tán)　　D. 躺椅(tǎng)　坠落(zhuì)

2. 看拼音，写词语。

fán xīng	tán huà	mó hu	wàng jì
huái bào	suī rán	jiàn jiàn	mèng huàn

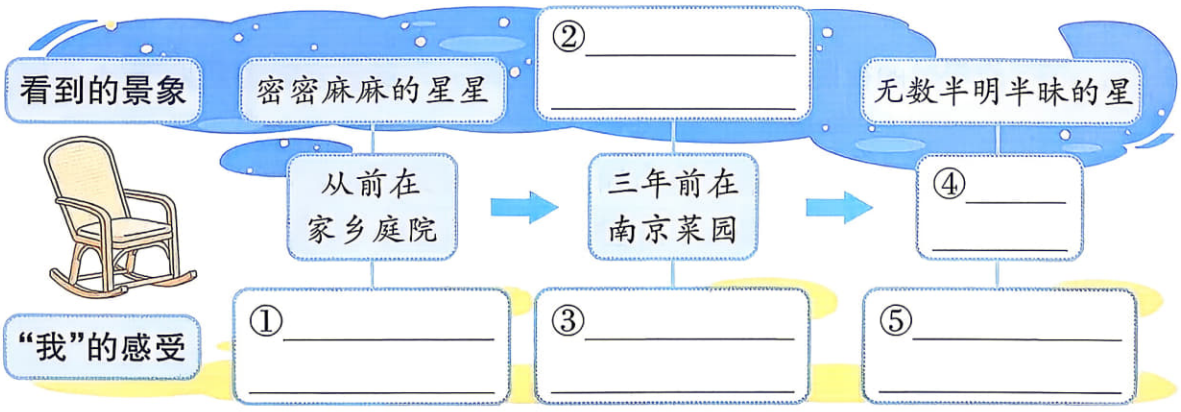
3. 照样子，写词语。

(1)密密麻麻(AABB式)　_____　_____

(2)半明半昧(ABAC式)　_____　_____

(3)摇摇欲坠(AABC式)　_____　_____

4. 〔新考法·思维导图〕**根据课文内容补充思维导图，并完成练习。**



课文以_____为线索，讲述了三个不同时段在三个不同地方观赏繁星的情景与感受，表达了作者对繁星的_____之情。

7分钟 情境运用练

目标：在情境中书写字词，理解字义，分析句子，体会自然之美　实际用时：_____

主题情境：班级正在举办“繁星·印象”分享会，请你参与进来，完成第5~7题。

5.【赏繁星】聆听文文观星所见之景，想象画面，完成练习。

夜晚，zhōu wéi(　　)一片 jìng jì(　　)，我 tǎng(　　)在院子里的竹椅上仰望星空。星星半明半昧，在幽蓝的天幕中闪烁，好像离我很近，摇摇欲坠。星星看似微小，但 mì mi má má(　　)地挂在天空。它们是那样美丽，让我仿佛置身于宇宙的怀抱中。

(1)根据拼音写字词。

(2)“昧”字的解释主要有：①糊涂，不明白；②隐藏；③昏暗；④冒犯，冒昧。语段中加点的“昧”字的意思是_____，“拾金不昧是中华民族的传统美德”中“昧”字的意思是_____。(填序号)

6.【晒繁星】亮亮分享了自己摘抄的描写繁星的句子，引发了同学们的热烈讨论。

那时候我正在读一些关于天文学的书，也认得一些星星，好像它们就是我的朋友，它们常常在和我谈话一样。



奇奇

作者这是把_____当成了_____哇！读完这句话，我仿佛看到了_____的温馨画面。

我从中感受到了作者对星星_____的情感。



甜甜

7.【忆繁星】你看过的夜晚的星空是怎样的？请写一写自己当时的所见所想。

_____

_____

_____

_____

小贴士

可以从视觉、听觉、嗅觉等角度描写，用上比喻、拟人等修辞手法，写出你看到星空时的感受。

知识打卡　每天一个文学文化常识

与星星有关的诗词：

西江月·夜行黄沙道中　[宋]辛弃疾

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。稻花香里说丰年，听取蛙声一片。　七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

班级/姓名：_____
日　　期：_____

2 繁　星

AI伴学 拍照批改 互动讲解 智能错题本

第❷课时　20分钟提升阅读力

8分钟 课内阅读

目标：理解句子，想象画面，体会自然之美　实际用时：_____

1. 语文要素 理解句子，完成练习。

从前在家乡七八月的夜晚，在庭院里纳凉的时候，我最爱看天上密密麻麻的星星。

“密密麻麻”写出了星星_____的特点。读这句话，我想象到了_____的画面。

2. 阅读《繁星》选段，完成练习。

如今在海上，每晚和繁星相对，我把它们认得很熟了。我躺在舱面上，仰望天空。深蓝色的天空里，悬着无数半明半昧的星。船在动，星也在动，它们是这样低，真是摇摇欲坠呢！渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼，我仿佛听见它们在小声说话。这时我忘记了一切。在星的怀抱中，我微笑着，我沉睡着。我觉得自己是一个小孩子，现在睡在母亲的怀里了。

(1)选段写的是作者在_____(填地点)观赏繁星的情景和感受。

(2)语文要素 画“_____”的句子中，“半明半昧”写出了星星_____的样子；“摇摇欲坠”让人仿佛看到了_____的画面。

(3)下面对选段理解有误的一项是(　　)

A. 作者把繁星比作萤火虫，写出了星光闪烁、灵动的样子。

B. 作者所处的环境很不安稳，看星星时内心十分孤独、害怕。

C. “眨眼”“小声说话”将星星人格化，写出了作者对星星的亲近之感。

D. 作者把“星的怀抱”比作“母亲的怀里”，表达了他对星空的依恋、热爱。

12分钟 课外阅读

目标：提取信息，结合重点语句想象画面，理解内容　实际用时：_____

3. 阅读短文《流萤》，完成练习。

儿时的夏夜，老家的庭院是我最眷恋的地方。

暮色刚一沉下，暑气还在院子里徘徊，流萤便迫不及待地登场了。它们像是从银河偷跑出来的星星，闪烁着清冷又迷人的微光，在低矮的草丛间、馥郁的花丛中肆意穿梭。我和小伙伴们总是在这时蜂拥而出，追逐流萤，欢闹声把整个庭院搅得热气腾腾。那忽闪忽灭的亮光，照亮了我的童年。

长大后，我随家人搬到了城里，那片满是流萤的庭院渐渐成了回忆里的旧景。一次回到老家，夜幕降临，我独自走进庭院，流萤依旧闪烁飞舞。我站在院子中央，像是与久违的老友重逢。它们轻盈的身姿，唤醒了我心底沉睡已久的快乐，那些被时光尘封的童年记忆，随着流萤的闪烁，一一浮现。

如今，生活被忙碌填满，我很少再有机会回到那方庭院。但在每个被燥热笼罩、难以入眠的夏夜，我总会透过窗户，望向漆黑的夜空，思绪不由自主地飘向老家的庭院，飘向那我所怀念的飞舞的流萤。

(1)〔新考法·思维导图〕读短文，将下面的思维导图补充完整。



流萤
- 儿时夏夜的庭院
  - ①_____肆意穿梭，“我”与小伙伴们追逐流萤，庭院欢闹
- 长大后回到②_____
  - 流萤依旧飞舞，“我”心里感到③_____
- 如今的生活与思绪
  - “我”忙碌，很少回庭院；怀念④_____和⑤_____

(2)语文要素 用“____”画出一个描写流萤的句子。读一读这个句子，想象画面：我仿佛看到了_____的画面。

(3)下面有关短文内容的说法，不正确的一项是(　　)

A. 儿时夏夜，流萤给“我”和小伙伴们带来了许多快乐。

B. 如今在燥热难眠的夏夜，“我”仍会透过窗户，观看流萤飞舞的美景。

C. 作者通过写不同时期与流萤相关的生活片段，抒发了对童年的怀念、对流萤的喜爱。

(4)生活中哪一处景物让你印象深刻？说说你看到的景象和当时的感受。

_____

_____

知识打卡　每天一个文学文化常识

我们看到的星星为什么有的明有的暗？首先，它们发光的“本领”不一样：有些星星发光能力强，就特别亮；有些星星发光能力弱，就比较暗。其次，离我们近的星星，发出的光线能被清楚地看到，就让人觉得亮；有的星星离得远，到达地球的光线很微弱，就让人觉得暗了。

班级/姓名：_____
日　　期：_____

AI伴学 拍照批改 互动讲解 智能错题本

3* 现代诗二首

主题情境：一首诗歌就是一幅绚丽的画卷。学校文学社“诗里藏画，探寻诗中风光”主题活动现已拉开帷幕，期待与你在诗间漫步，领略诗中万千风光。

8分钟 课内巩固

目标：在情境中读准字音，理解句子，想象画面　实际用时：_____

1.【感受诗意画卷】下面是此次活动的部分宣传语，读一读，按要求完成练习。

让我们一同将目光投向这充满诗意的世界。江边，一丛丛芦苇随风起舞。田野中，金黄的麦穗频频点头。山脚下，鲜艳的剪秋罗昂首绽放。夕阳西下，晚归的鸟儿飞入巢穴，静享安宁的时光……这些事物，共同勾勒出了一幅生机盎然的自然画卷。

(1)宣传语中加点字的读音正确的一项是(　　)

A. 芦苇(wéi)　B. 麦穗(huì)　C. 剪秋罗(luó)　D. 巢穴(cáo)

(2)语文要素 读画“____”的句子，想象画面，句子描绘了一幅_____图。

(3)下面句子运用的修辞手法与画“____”的句子不同的一项是(　　)



A. 理想是罗盘，给船舶指引航向。

B. 花牛在草地里眠，白云霸占了半个天。

C. 归巢的鸟儿，尽管是倦了，还驮着斜阳回去。

D. 请村庄也从潮湿的雾里醒来，为了欢迎我打开它们的篱笆。

2.【领略诗中风光】下面是文学社分享的课内优美诗句。读一读，完成练习。

(1)语文要素 双翅一翻，把斜阳掉在江上；头白的芦苇，也妆成一瞬的红颜了。

品读诗句，我仿佛看到了这样的画面：_____

_____。

(2)花牛在草地里做梦，太阳偷渡了西山的青峰。

仿照诗句，发挥想象，写一写花牛在草地上还会做什么：花牛_____

_____，_____。

3.【品味诗中秋意】下面是文学社诗歌沙龙中展示的一首诗，读一读，完成练习。

金色的秋天

红透了的果子香满园，
农家晒场上高高的稻堆堆成片，
拉个满网笑开了渔户的脸，
寒衣温暖了战士的心在天边。

斜阳外，捡起薄薄的石片，
投向芦苇的水面，
管它那儿深，这儿浅，
看一行大雁驮起金色的秋天。

（作者：辛笛）



（1）〔新考法·思维导图〕根据诗歌内容，补充下面的思维导图。



（2）语文要素 画“____”的诗句运用了_____的修辞手法，仔细品读这句话，我想象到了这样的画面：_____

_____

_____。

（3）下面对诗歌内容的理解有误的一项是（　　）

A. “红透了的果子香满园”从视觉和嗅觉的角度描写了果园一派丰收的景象。

B. 诗歌主要表达了作者对童年生活的怀念，充满了童真童趣。

C. 品读诗歌，我们的脑海里仿佛呈现出一幅秋季田园风光图，令人回味无穷。

D. 从这首诗歌中，我们可以深切体会到作者对秋天的喜爱。

知识打卡 每天一个文学文化常识

现代诗对字数、押韵等要求较为自由，篇幅可长可短，常用拟人、象征等手法，尽情抒发情感。如，海子《面朝大海，春暖花开》中的“我有一所房子，面朝大海，春暖花开”，读起来既美好又引人遐想。

语文园地

AI伴学 拍照批改 互动讲解 智能错题本

建议用时：20分钟　实际用时：_____

1. 词句段运用。

(1)将四字词语补充完整，并完成练习。

①鸦雀(　　)(　　)　②窃窃(　　)(　　)　③(　　)(　　)鼎沸

④(　　)(　　)声息　⑤震耳(　　)(　　)　⑥响彻(　　)(　　)

⑦低声(　　)(　　)　⑧锣鼓(　　)(　　)

上述词语中，形容声音大的是_____，形容声音小或没有声音的是_____。(填序号)

从上述词语中任选一个，展开想象，把由词语想到的画面写下来。

_____：_____

_____

(2)请按要求改写下面的句子，并体会改写后不同的表达效果。

同学们打扫干净了教室的每一个角落。

①改为“被”字句：_____

②改为“把”字句：_____

(3)从下面所给事物中任选一个，用上两三个加点的词语描绘它，再写下来。



晚霞　太阳　落叶
湖水　云朵　小猫

霎时　顿时　忽然
过了一会儿　一会儿工夫



_____：_____

_____

_____

2. 日积月累。(默写古诗，并填空)

赠刘景文

_____，_____。

_____，_____。

