天星教育 | 上课认真听 下课练天星

紧跟一轮复习节奏

基础双练

教材基础练

第1册 共3册



主编 杜志建

双练才能0遗漏 彻底练透基础题

创新教材知识点+高考考点双练，0遗漏练透基础题！



基础分占80%

基础题 = 容易题 + 中档题

高考语文

2027高考适用

南京师范大学出版社

目录 教材基础练

专题一 语言文字运用

基础知识清单

清单 1 常见的现代汉语短语和句子 …… 001

清单 2 常考的六种病句类型 …… 003

清单 3 常考的标点符号 …… 007

清单 4 常见的修辞手法 …… 010

清单 5 语言表达得体 …… 014

专题学习任务

任务 1 字音辨析与运用 …… 016

任务 2 辨析并修改错别字 …… 017

任务 3 词语填空 …… 018

任务 4 不同词语的辨析与运用 …… 019

任务 5 辨析同一词语的意义和用法 …… 021

任务 6 词语构成与演变 …… 022

任务 7 赏析词语的表达效果 …… 024

任务 8 辨析并修改病句 …… 025

任务 9 运用和赏析标点符号 …… 026

任务 10 正确使用和赏析常见的修辞手法 …… 027

任务 11 仿写句子 …… 028

任务 12 变换句式 …… 029

任务 13 赏析句式 …… 031

任务 14 语言表达得体 …… 033

任务 15 逻辑运用 …… 034

任务 16 扩展语句 …… 035

【关联教材原句】

复句 P002 二、(二)举例

标点符号

P007 一、1(1)—(4)举例

修辞手法 P012 一、(六)例句

语言表达得体

P014 一、口语和书面语 举例

词语的感情色彩 P019 第 2 题

副词 P021 第 1 题

虚词 P021 第 3 题

叠音词 P024 第 3 题

【关联教材整本书阅读】

必修下册第七单元《红楼梦》

P019 第 1 题、P021 第 4 题

【关联教材选材】

选择性必修下册第 13 课《宇宙的边疆》 P027 第 1 题

【关联教材单元】

必修上册第八单元“词语积累与词语解释” P018 任务 3、P022 任务 6

选择性必修上册第四单元“逻辑的力量” P025 任务 8、P034 任务 15

必修下册第四单元“信息时代的语文生活” P043 任务 23

【关联教材栏目】

《语言的锤炼》 P027 任务 10、P031 任务 13

【关联教材课文】

选取课文描写画面 P035 第 1 题

任务 17　压缩语段 …… 036
任务 18　补写句子 …… 038
任务 19　语句复位 …… 039
任务 20　语句排序 …… 040
任务 21　统计图表、框架流程图 …… 041
任务 22　徽标、图片 …… 042
任务 23　拟写应用文 …… 043
任务 24　探究语言现象 …… 044

专题二　文言文阅读

基础知识清单

一、初中教材古诗文文言知识

清单 1　初中教材古诗文通假字 55 例 …… 045
清单 2　初中教材古诗文古今异义词 32 例 …… 047

二、高中教材古诗文文言知识

清单 1　劝学 …… 049
清单 2　师说 …… 050
清单 3　赤壁赋 …… 052
清单 4　登泰山记 …… 054
清单 5　子路、曾皙、冉有、公西华侍坐 …… 055
清单 6　齐桓晋文之事 …… 056
清单 7　庖丁解牛 …… 058
清单 8　烛之武退秦师 …… 060
清单 9　鸿门宴 …… 061
清单 10　谏逐客书 …… 064
清单 11　与妻书 …… 066

【关联初中教材文言知识】

通假字　P045 清单 1

古今异义词　P047 清单 2

【关联高中教材文言知识】

通假字

P049 第一题、P050 第一题、P056 第一题等

古今异义词

P052 第二题、P057 第二题、P058 第二题等

多义实词

链接高考栏目/P057 第三、1 题等

多义虚词

链接高考栏目/P060 第四题等

词类活用

P060 第五题、P063 第五题、P065 第四题等

文言句式

P064 第六题、P071 第六题、P099 第 1 题等

文化常识

P068 第七题、P070 第七题、P083 第七题等

目录

教材基础练

清单 12　促织 …… 067

清单 13　谏太宗十思疏 …… 068

清单 14　答司马谏议书 …… 070

清单 15　阿房宫赋 …… 071

清单 16　六国论 …… 072

清单 17　《论语》十二章 …… 074

清单 18　大学之道 …… 075

清单 19　人皆有不忍人之心 …… 076

清单 20　《老子》四章 …… 076

清单 21　五石之瓠 …… 078

清单 22　兼爱 …… 078

清单 23　屈原列传 …… 080

清单 24　苏武传 …… 082

清单 25　过秦论 …… 083

清单 26　五代史伶官传序 …… 086

清单 27　陈情表 …… 087

清单 28　项脊轩志 …… 088

清单 29　兰亭集序 …… 090

清单 30　归去来兮辞（并序） …… 091

清单 31　种树郭橐驼传 …… 092

清单 32　石钟山记 …… 094

专题学习任务

任务 1　文言断句 …… 096

任务 2　词语解说 …… 098

任务 3　文意概述 …… 100

【关联教材选材】

必修下册第 16 课《六国论》P097 第 2 题

必修下册第 11 课《与妻书》P097 第 3 题

必修上册第 10 课《劝学》P099 第 1 题材料一

选择性必修中册第 11 课《五代史伶官传序》 P101 第 2 题

必修下册第 3 课《鸿门宴》P104 第 2 题材料二

【关联教材单元】

必修上册第八单元“词语积累与词语解释” P098 任务 2

【关联教材主题】

必修下册第 15 课《谏太宗十思疏》P099 第 1 题

【关联教材作者】

必修下册第 16 课“苏洵”P101 第 1 题

选择性必修下册第 12 课“苏轼”P102 第 1 题

必修下册第 16 课“杜牧”P105 第 3 题

任务 4　文言翻译 …… 102
任务 5　主观简答 …… 104

专题三　古代诗歌阅读

基础知识清单

清单 1　古诗的基本知识 …… 106
清单 2　古诗的形象 …… 108
清单 3　古诗的语言 …… 110
清单 4　古诗的表达技巧 …… 112
清单 5　古诗的思想内容 …… 116

专题学习任务

任务 1　鉴赏古诗的形象 …… 117
任务 2　鉴赏古诗的语言 …… 118
任务 3　鉴赏古诗的表达技巧 …… 120
任务 4　鉴赏古诗的思想内容 …… 122

专题四　名篇名句默写

专题学习任务

任务 1　文言文（20 篇） …… 124
任务 2　诗词曲（40 首） …… 133

专题五　信息类文本阅读

专题学习任务

任务 1　理解和推断信息 …… 146
任务 2　整合和比较信息 …… 149
任务 3　论述文的文本特色 …… 151
任务 4　科普文的文本特色 …… 157
任务 5　观点的探究评价及迁移运用 …… 160

【关联教材文言文】

选择性必修下册第 10 课《归去来兮辞（并序）》 P117 第 1 题

必修下册第 1 课《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》 P123 第 6 题

【关联教材古诗】

必修上册第 8 课《琵琶行（并序）》 P117 第 2 题

必修上册第 8 课《梦游天姥吟留别》 P118 第 5 题

选择性必修下册古诗词诵读《登快阁》 P120 第 5 题

必修上册第 6 课《插秧歌》 P120 第 6 题

【关联教材作者】

选择性必修下册第 11 课“柳宗元” P119 第二题

必修上册第 6 课“杨万里” P120 第三题

必修下册第 15 课“王安石” 2025 全国一卷·阅读Ⅳ/P122 第一题

【关联教材内容】

必修下册第 1 课《齐桓晋文之事》 P149 材料一

必修上册第 12 课《拿来主义》 P151 第 5 题

【关联教材选材】

必修上册第 11 课《反对党八股（节选）》 2025 全国二卷·阅读Ⅰ/P160 材料一

目录

教材基础练

专题六 文学类文本阅读（小说）

【关联教材选材】
必修上册第3课《哦，香雪》P171“实战演练”
必修上册第3课《百合花》P174“实战演练”
选择性必修中册第8课《荷花淀》2024新课标Ⅱ卷·现代文阅读Ⅱ/P177“实战演练”
【关联教材主题】
必修上册第5课《以工匠精神雕琢时代品质》 P180“实战演练”

专题学习任务

任务1 鉴赏小说的情节和内容 …… 163
任务2 鉴赏小说的形象 …… 167
任务3 鉴赏小说的环境 …… 171
任务4 鉴赏小说的语言 …… 174
任务5 鉴赏小说的文本特征 …… 176
任务6 鉴赏小说的标题和主题意蕴 …… 179

专题七 文学类文本阅读（散文）

【关联教材选材】
必修上册第14课《故都的秋》P188“实战演练”
选择性必修下册第7课《秦腔》P192“实战演练”
【关联教材内容】
选择性必修下册第11课《种树郭橐驼传》 P195第6题

专题学习任务

任务1 分析散文的结构思路 …… 185
任务2 概括散文的内容要点和鉴赏散文的形象 …… 187
任务3 鉴赏散文的表达技巧和丰富意蕴 …… 190
文学共考 文学互证和文学短评 …… 196

专题八 写作

【关联教材内容】
单元学习任务 2025北京卷·21(3)/P199第2题
单元研习任务 2024新课标Ⅰ卷·23/P204第5(2)题

基础知识清单

清单1 教材写作小练笔 …… 199
清单2 教材写作指导 …… 200

专题九 整本书阅读

【关联教材整本书阅读】
必修上册第五单元《乡土中国》P205清单1
必修下册第七单元《红楼梦》P207清单2

基础知识清单

清单1 《乡土中国》 …… 205
清单2 《红楼梦》 …… 207

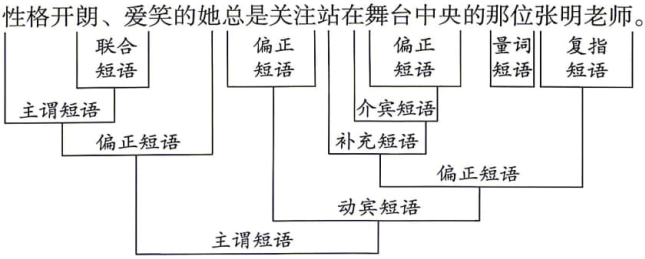
基础知识清单

清单 1 常见的现代汉语短语和句子

一、常见的短语结构类型

类型	定义	举例
主谓短语	由有陈述关系的两个成分组成，前面被陈述部分是主语，表示要说的是谁或什么；后面陈述的部分是谓语，说明主语怎么样或是什么。	粮食丰收、阳光灿烂、花儿绽放
动宾短语	由前面起支配作用的动词（表示动作行为）和后面被动作支配、关涉的宾语（表示做什么、是什么）两部分组成。	想他、盖被子、吃东西、接受批评、喜欢清静
偏正短语	由修饰语（偏）和中心语（正）两部分组成，修饰语在前头，描述或限制后头的中心语，修饰语与中心语的关系是修饰与被修饰的关系。	好孩子、前进的步伐、马上回来、不断地提高
补充短语	由前面中心语（动词或形容词）与后面起补充作用的成分组合而成，回答“怎么样”的问题。有的补语之前有“得”。	学得好、看了一次、走到天涯海角、高兴极了
联合短语	由语法地位平等的两项或几项组成，其间是联合关系，可细分为并列、递进、选择等关系。一般是同一种词性的词语相连，整体功能同部分的功能一致。	今天和明天、一个或者两个、讨论并且通过、雄伟壮丽
连动短语	短语中有两个或两个以上连续发出的动作。	上山采药、出去闲逛
复指短语	指两个或两个以上的词或短语连用在一起，表示同一人或事物，在句子中共同充当一个成分的短语。	首都北京、我们大家、我们渔民、你们几位
量词短语	由数词或指示代词（这、那）加上量词组成。	两个、这件
介宾短语	由介词附着在名词等词语前面组成。	用大碗、为健康
助词短语	由助词附着在词语上组成。包括“的”字短语、“所”字短语和比况短语（由似的、一样、一般附着在词语后组成）等。	好吃的、所想、唱歌似的、触电一样
兼语短语	由动宾短语和主谓短语叠在一起构成的短语，其中动宾短语的动词支配的对象，又是主谓短语陈述的对象。	请他进来、老师讨厌他说谎

示例：



二、句子

句子按照结构分为单句和复句。

（一）单句

一般单句的成分主要有主语、谓语、宾语、定语、状语、补语六种成分。在句子中，主语、谓语、宾

语是句子的主干部分，它表述句子的主要意义；定语、状语、补语是句子的枝叶部分，它使得句子所表达的意义更具体、形象。

成分		定义	举例
主干	主语	主语是句子陈述的对象，一般由名词、代词或名词性短语充当。	他们一阵风似的跑过来。
	谓语	谓语是陈述主语的内容，说明主语怎么样或者是什么，一般由动词、形容词或动词性、形容词性短语充当。	我欣赏美丽的风景。 我累了。
	宾语	宾语是由谓语动词所支配、影响或所涉及的对象，能回答“谁”或“什么”等问题，一般由名词、代词或名词性短语充当。	我喜欢玫瑰花。 我找张老师。
枝叶	定语	定语是在主语和宾语前起修饰、限制作用的成分。	（我国的）文化博大精深。
	状语	状语是修饰、限制谓语中心语的句子成分。	她[已经]走了。
	补语	补语是补充说明谓语中心语的句子成分。	这个字写〈错〉了。

在一个完整的、典型的句子中，各种成分排列的顺序一般是：（定语）＋主语＋[状语]＋谓语〈补语〉＋（定语）＋宾语。

（二）复句

复句一般由两个或两个以上意义相关、结构上互不包含的分句组成。

类型	特点	常用关联词语	举例	考查形式
并列关系	分句间的关系是并列的，或者是对举的。	既（又）……又……、有时……有时……、同样、另外、不是……而是……、是……不是……	杂交稻既能高产又能优质。（必修上册第4课《喜看稻菽千重浪——记首届国家最高科技奖获得者袁隆平》）	**病句题**：无论是在天津，还是在比赛现场，都有球迷……“无论是在天津”与“还是在比赛现场”有交叉，不宜并列。
递进关系	后面分句比前面分句的意思更进一层。	而且、甚至、更、不但……而且……、不但……反而……、尚且……何况……	他全神贯注于金银艺实验，甚至到了废寝忘食的地步。[选择性必修上册第11课《百年孤独（节选）》]	**赏析句子的表达效果题**：使用递进句式。突出了建筑展现的人文情怀是其更为重要的价值所在，句子表达更有层次感和逻辑性。
顺承关系	前后分句按时间、空间或逻辑的顺序表述出连续的动作或相关的情况，分句之间有先后相承的关系。	然后、才、便、于是、后来、接着、终于、一……就……	他们既然违背了这条原则，于是就自己造出了一条相反的原则：理论和实际分离。（选择性必修中册第2课《改造我们的学习》）	**标点符号题**：用逗号更能体现前后是一种顺承的逻辑关系，是从前面的情况自然而然地推导出后面的结论，而不是一种明确的分层解释关系。
选择关系	分句间是选择关系。	不是……就是……、或者……或者……、与其……不如……、是……还是……、宁可……也不……	他的学生认为，与其说科普，不如简单地说是他愿意教人。（必修上册第4课《“探界者”钟扬》）	**病句题**：“不是……就是……”表示选择关系，“不仅是……也是……”表示递进关系，根据语境，要用“不仅是……也是……”。
转折关系	前后分句的意思相反或相对。	可是、只是、然而、却、虽然……但是……	箱子虽然不大，但以我的力气来说，实在太重了。[选择性必修上册第8课《大卫·科波菲尔（节选）》]	**压缩语段题**：概括下面材料的主要内容，要求使用包含转折关系的句子，内容概括完整，表达通顺连贯，不超过50个字。

续表

类型	特点	常用关联词语	举例	考查形式
假设关系	前面的分句提出假设，后续分句表示假设实现后所产生的结果。	如果（假如、要是、倘若、若）…… 就（那、那么、便）……，即使（哪怕、纵然）……也……	但若认为它们起先是以变种形式存在的话，上述关系就颇易理解了。（选择性必修下册第13课《自然选择的证明》）	**分析原句的表达效果题**：原文用假设语气，更符合评判的逻辑。
条件关系	前面分句提出条件，后续分句表示在满足条件的情况下所产生的结果。	只有 …… 才 ……，只要……就……，除非……才（否则）……，无论（任凭、不管）……都（还、也）……	无论怎么样，你还是我的老婆。［选择性必修中册第12课《玩偶之家（节选）》］	**变换句式题**：原句是一个条件关系的句子。将原句改成否定句时，可以将“只有……才……”转换为“没有……就不可能……”。
因果关系	一个分句说出原因，一个分句表示结果。	因为 …… 所以 ……、因此、以致、由于、因而、既然……那么……	我有一点点不舒服，头有点儿晕，因而起不了床。［必修下册第14课《变形记（节选）》］	**词语填空题**：语境强调特别注重语言的启发性和暗示性这一结果，故此处应填表示因果关系的“所以”。

清单2　常考的六种病句类型

［答案 P001］

一、语序不当

语序不当主要有定语语序不当、状语语序不当、介词或关联词位置不当、并列动词语序不当、分句顺序不当等几种类型。

多项定语的一般排列顺序是：①领属（如某人的、某单位的、某国家的等）或时间、处所；②指称或数量；③动词或动词性短语；④形容词或形容词性短语；⑤名词或名词性短语。

示例：花园里（领属）那（指称）几朵（数量）盛开（动词）的美丽的（形容词）玫瑰花（名词）被人摘走了。

多项状语的一般排列顺序是：①目的或原因；②时间；③处所；④范围或频率；⑤情态或程度；⑥对象。当状语类型不在上述范围之内时，需要通过推敲状语之间的逻辑关系来确定顺序。

示例：为了了解他的近况（目的），许多老师昨天（时间）在休息室里（处所）都（范围）热情地（情态）和他（对象）交谈。

分析下面的句子，指出其错误类型并提出修改意见。

1 在第40个国际博物馆日到来之际，本市历时三年开展的第一次全国可移动文物普查工作，昨日交出了首份答卷。

2 为了培养学生关心他人的美德，我们学校决定组织开展义工服务活动，三个月内要求每名学生完成20个小时的义工服务。

3 一些平台正通过减少不必要的中间环节，提升整个农产品供应链的效率，用户不但能享受到更低价格和更新鲜的农产品，还能促进农民增收以及通过再投资改善生产。

4 长征五号 B 运载火箭自从首次飞行任务展开以来，各参研参试单位和全体同志团结拼搏，经历严峻考验，克服重重困难，获得了最后的胜利。

5 一种观念只有被人们普遍接受、理解和掌握并转化为整个社会的群体意识，才能成为人们自觉遵守和奉行的准则。

6 现代文明不仅带来了理性化、工业化、市场化、都市化、民主化和法治化这些深刻的变革，而且创造了前所未有的物质财富。

二、搭配不当

搭配不当有主谓搭配不当、动宾搭配不当、主宾搭配不当、修饰成分(定语、状语)与中心词搭配不当、关联词搭配不当等几种类型。

分析下面的句子，指出其错误类型并提出修改意见。

1 凝聚几千年的文明和智慧，人类形成了现代城市，并努力用灯光点亮城市的夜晚。

2 杭州亚运吉祥物裸眼 3D 宣传片，生动展示了足球、帆船、电竞三个运动场景，是实现亚运吉祥物的“破屏出圈”并带给观众身临其境体验的重要技术。

3 自从我国第一颗人造地球卫星“东方红一号”成功发射，成为世界上第五个把卫星送上天的国家以来，我国的航天事业取得了巨大的突破。

4 近期，公安部联合主要媒体网站持续推出反诈骗系列报道，不断加强社会宣传，扩大宣传精准性，构建立足社区、覆盖全社会的宣传体系，掀起全社会共同反诈骗的热潮。

5 近年来，我国的电子书阅读率发生了快速增长，呈现出良好的发展态势。

6 汽车影院以停车空间为电影放映场地，通常设置超大银幕，观众坐在私家车内就可以看到大银幕上清晰稳定的图像和车内收音机上接收的电影原声。

7 央视《大国工匠》系列节目反响巨大，工匠们精益求精、无私奉献的精神引发了人们广泛而热烈的讨论和思考。

8 我国已经有接近 20%的网民养成了通过互联网阅读时事新闻的习惯，16%的人群养成了电子阅读的习惯，而且有越来越多的读者开始将注意力转移到电子书上。

三、成分残缺或赘余

成分残缺有主语残缺、谓语残缺、宾语残缺、关联词残缺、介词残缺等几种情况。

成分赘余的语病有时较为隐蔽。在分析病句时，要用心揣摩构成词语的每一个语素的含义，这样才能准确判断句子成分是否赘余。

天星教育 | 上课认真听 下课练天星

紧跟一轮复习节奏

基础双练

高考基础练

第2册 共3册



主编 杜志建

双练才能0遗漏 彻底练透基础题

新教材知识点+高考考点双练，0遗漏练透基础题！



基础分占80%

基础题 = 容易题 + 中档题

高考语文

2027高考适用

南京师范大学出版社

目录

专题一 语言文字运用

考点强化

考点 1 一拖二 …… 001
考点 2 一拖三 …… 002
考点 3 一拖四 …… 004
考点 4 一拖五 …… 005

文体强化

文体 1 议论说理 …… 009
文体 2 记叙描写 …… 010
文体 3 科普说明 …… 011

命题预测

命题 1 语言现象类文本 …… 012
命题 2 考点组合创新 …… 013
命题 3 关联教材 …… 014

专题二 文言文阅读

选材强化

选材 1 史传评议类 …… 015
选材 2 序跋书表类 …… 025
选材 3 人物传记类 …… 030
选材 4 抒情杂记类 …… 034
选材 5 其他类 …… 037

命题预测

命题 1 关联教材 …… 040
命题 2 文本探究 …… 041

专题三 古代诗歌阅读

题材强化

题材 1 赠友送别 …… 045
题材 2 咏物言志 …… 046
题材 3 即事感怀 …… 047
题材 4 写景抒情 …… 049
题材 5 酬赠唱和 …… 050
题材 6 哲理抒怀 …… 051
题材 7 山水田园 …… 052
题材 8 羁旅行役 …… 053
题材 9 题咏写意 …… 054
题材 10 怀古咏史 …… 055

命题预测

命题 1 比较鉴赏 …… 056
命题 2 观点探究 …… 057

高考新题型

正确运用国家通用语言文字

辨析并修改错别字/P001 第 3 题
综合分析词语/P008 第 16 题

跨模块命题

信息类文本补写句子/P068 第 13 题
写作关联文学类/P137 第 1 题

文本互证题

文言文的文本互证/P021 第 20 题
信息类的文本互证/P077 第 9 题
文学类的文本互证/P120 第 4 题

开放性试题

选择观点并说明理由/P025 第 35 题
开放性默写/P059 第 2 题
个性化评点/P101 第 4 题
选择鉴赏思路评析/P115 第 8 题
解读小说结局/P131 第 4 题

探究性试题

解释成语现象/P006 第 10 题
观点探究/P016 第 5 题
文本探究/P044 第 10 题

选材新趋势

中华优秀传统文化

汉字的历史/P010 文体 2
古代科技著作/P038 第二题
中国古典诗歌/P094 命题 2

革命文化

抗战中的小面馆/P106 第四题
抗日战争中的家国情怀/P117 第一题

社会主义先进文化

航天科技成就/P068 第一题
中国高铁速度/P070 第二题

跨学科阅读

生物学/P082 第一题
历史学/P092 命题 1

关联教材

整本书阅读《乡土中国》/P063 材料二
《以工匠精神雕琢时代品质》/P126 文本二
《阿 Q 正传(节选)》/P135 文本二

崇尚真善美

古人优秀品质/P031 第二题
美感与联想/P080 第二题
自然之美与生命之美/P115 第三题
工匠精神/P124 第四题

命题新动向

比较阅读
比较观点的不同/P025 第 35 题
比较思想境界/P046 第 2 题
比较感情的侧重点/P048 第 6 题
比较诗人的生活态度/P052 第 4 题
比较论述方式/P063 第 4 题

关联教材
辨析教材中的词语/P002 第 3 题
选择教材课文仿写句子/P014 第 2 题
辨析教材文言知识/P041 第 2 题
与《登高》比较鉴赏/P056 第 2 题
与《种树郭橐驼传》比较阅读/P084 第 5 题

图文结合
剪纸的构成和谐音/P005 第 4 题
补写思维导图/P007 第 15 题
“比”字的书写变化图/P010 第 4 题
中国画的构图美学/P013 第 1 题
看图配句/P061 第 1 题

迁移运用
运用材料知识选诗句/P007 第 14 题
迁移理解文外观点/P039 第 10 题
解决实际问题/P066 第 10 题
运用文本观点评析/P077 第 10 题

创新考法
选虚词补空缺/P030 第 3 题
结合读音考查/P042 第 2 题
为材料拟标题/P065 第 7 题
推导问题/P082 第 9 题

创设新情境

社会生活
传统民间艺术“剪纸”/P005 第 4 题
向 DeepSeek 提问/P008 第 20 题
拟写广告宣传语/P009 第 5 题
校园摄影展/P060 第 2 题
线上社交/P138 第 2 题
畅想 AI 时代/P141 命题 2

学习教学
拟写写作提纲/P005 第 5 题
改写句子构成对仗/P011 第 4 题
以设问推荐本文/P011 第 5 题
班级诗词大会/P060 第 7 题
专题讨论会/P086 第 10 题

专题四 名篇名句默写

考点强化
考点 1 固定篇目默写 …… 058
考点 2 开放性默写 …… 059

命题预测
命题 1 现实生活情境 …… 060
命题 2 看图配句 …… 061

专题五 信息类文本阅读

选材强化
选材 1 论述类非连续性文本 …… 062
选材 2 实用类非连续性文本 …… 068
选材 3 混合类非连续性文本 …… 073
选材 4 论述类单文本 …… 077
选材 5 实用类单文本 …… 082

命题预测
命题 1 跨模块命题 …… 092
命题 2 知识的迁移运用 …… 094
命题 3 关联教材 …… 096

专题六 文学类文本阅读

选材强化
选材 1 小说 …… 099
选材 2 散文 …… 111
选材 3 复合文本 …… 117

命题预测
命题 1 开放性试题 …… 129
命题 2 文本互证 …… 131
命题 3 关联教材 …… 134

专题七 写作

考点强化
考点 1 读写结合类 …… 137
考点 2 生活现象类 …… 138
考点 3 哲理思辨类 …… 139
考点 4 名人名言类 …… 140

命题预测
命题 1 任务驱动类 …… 141
命题 2 命题作文类 …… 141
命题 3 青年成长类 …… 142

考点强化

考点1 一拖二

[答案 P057]

一、[2024 新课标Ⅱ卷]阅读下面的文字，完成后面的题目。(9分)

看云似乎是很多北京人的日常，自到了北京，我也入乡随了俗，经常看起云来。

那天是周六，我和几个朋友在一家书店闲聊，因为一直留意着窗外的云，聊天时我有些心不在焉。书店是整幅的玻璃幕墙，大大小小的云在窗框里，如画一般，还带有特别随意任性的毛边儿。带着流苏一样的大毛边儿的大块云和带着细丝一样的小毛边儿的小块云都主打一个飘逸轻盈。哪怕再高妙的丹青手，也画不出来那个劲儿，实在是美翻了。

云这么好看，却也不妨碍它下雨。那天，我们在宋庄的街道上闲逛，走着走着雨就来了。雨来了，云还在，太阳也还在。这就是名副其实的太阳雨了吧？淋着这雨，我们都没有打伞。打伞会觉得辜负了这云的，也会辜负这雨，不是吗？

1 文中画线处是个长句，请改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语，但不得改变原意。(5分)

2 文章结尾处的“不是吗？”是个问句，却并不表疑问，它起到了什么作用？(4分)

二、[2026 广东“六校联盟”第一次联考]阅读下面的文字，完成后面的题目。(7分)

梨也属于蔷薇科这个被人类训化、为人类奉献花果最多的大家族。梨花当然也有这个科的共同特征：五出的花瓣。但比樱、比桃、比梅的花朵都大出许多，高原上的雪梨花更是如此，花瓣质地厚实，便有了如象牙或玉石般的肥润感。梨树都很高大，不像在其他地方看过的梨园。这些梨树几乎没有修剪。树干粗大苍老，分枝遒劲，生机勃勃，每一条枝上，都缀满繁密的花朵。

深入研究过植物演化的科学家说，人工诱导了进化的植物，当它们开出比野生原种更多的花朵时，也有损失，那就是香气不再那么浓烈。我没见过野梨树，却知道，梨花香也是淡的。但现在，因为树大花繁，加上强烈的日光下，气温上升蒸腾，梨花香也变得浓烈，仿佛有一层雾气萦绕在身边。这花香又似乎是梨花的白光从密集的花团中飘逸而出，形成了隐约的光雾——花团上的白实在是太浓重了，现在，阳光来帮忙，让它们逸出一些，飘荡在空中，形成了迷离的香雾。

3 课标新变化·正确运用国家通用语言文字 文中第一段有三处错别字，请找出并加以改正。(3分)

4 文中画线句对梨花香的描写很有表现力，请简要赏析。(4分)

考点 2 一拖三

[答案 P057]

一、[2024 新课标Ⅱ卷]阅读下面的文字，完成后面的题目。(11 分)

众所周知，运动可以帮助放松肌肉、减轻身体紧张感、改善血液循环，让我们身体更健康。但是，可能很多人都不知道，运动更是让我们心情愉悦、大脑强健的“灵丹妙药”。多年以前，运动就已被列入情绪障碍的治疗方法之一，疗效不但立竿见影，令人信服，而且适用范围很广。

喜欢运动、经常运动的人，相信都体验过“跑者欣快”，即连续高强度运动一段时间后，____①____，但心情很好，有一种酣畅淋漓的感觉。这是因为，运动可以促使大脑分泌许多与愉悦感相关的“快乐物质”，如多巴胺、内啡肽等。而运动后的大脑，还会分泌一种名叫脑源性神经营养因子的蛋白质，有助于强健大脑。因此，运动不仅会让你轻松快乐，还会让你头脑更清晰，更有活力。当然，不是每个人____②____，但即使做一些轻微运动，也是有助于身心健康的。

1 文中画波浪线的句子有语病，请进行修改，使语言表达准确流畅，逻辑严密。可少量增删词语，不得改变原意。(4 分)

2 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 10 个字。(4 分)

3 选项关联教材课文 下列句子中的“相信”与文中加点的“相信”，意义和用法相同的一项是(3 分)(　　)

A. 身处困境他却并不消沉，相信自己能拼出一个光明的未来。

B. 我满心欢喜地迎接他回来，相信现在的他一定和从前不同。

C. 看到气势磅礴的壶口瀑布，相信每一位游客都会激动不已。

D. 翠翠还是不离开码头，相信祖父会来找她，同她一起回家。

二、[2025 山东济南针对性训练]阅读下面的文字，完成后面的题目。(10 分)

夜幕里，①人们燃起保险灯——一种能遮风挡雨的风灯，继续紧张地忙碌着。许多风灯在丘岭上闪烁，仿佛从天空散落在丘岭上的星斗。灯影里的沙岭在飒飒的秋风里不再显得粗暴、冷漠，而是楚楚可怜。那时，不论多么累，我都会千方百计驱逐睡意，努力支撑着，跟在大人身边，干提灯的活儿。我欣赏着大人那优美的切红薯的动作，②不住地在心中祈祷，千千万万不要碰到刀子啊。切红薯片是个技术活儿，稍有不慎就会伤到手指，那时几乎每天都有受伤的，想到就让人不寒而栗。挑灯实在挑烦了，③我便把灯挂到槐树枝上或支起的“独轮车”车架上，④坐在岭顶、沐着秋风，望着四面八方的风灯发呆。风化的沙土岭上，一片繁忙的喧哗，一派丰收的喜悦。

这样的日子里最怕的是阴雨天气。一天夜里，突然阴云密布，空气中仿佛能挤出水来，一看就知道大雨将临。正赶上满岭是七八成干的红薯干，村民不敢怠慢，连夜喊着叫着，提了风灯，在蜿蜒的山路上深一脚浅一脚地往岭上赶，然后推着堆满红薯干的车子往家跑。

多少年来，我的脑海中无数次地闪现着那摇弋于瑟瑟夜风中的风灯——秋天夜晚的灯火，竟然在荒寂的沙土岭上营造出如此美妙而温馨的意境，让我倦殆的心一次次地回到贫脊而又可爱的故乡。

4 新题型·综合分析标点符号 下列对各句中标点符号的分析，不正确的一项是(3分) (　　)

A. ①句中的破折号表示后面内容是对“保险灯”所作的解释。

B. ②句中的逗号可以换成冒号，逗号后是对“祈祷”的说明。

C. ③句中“独轮车”的引号表明该词有特殊含义，不同一般。

D. ④句中的顿号应改为逗号，因为其前后是两个独立的句子。

5 下面两个句子中都有“仿佛”一词，说说二者表意上的不同。(4分)

(1)许多风灯在丘岭上闪烁，仿佛从天空散落在丘岭上的星斗。

(2)空气中仿佛能挤出水来。

6 最后一段中有三个错别字，请找出来并加以改正。(3分)

三、[2026广东“六校联盟”第一次联考]阅读下面的文字，完成后面的题目。(11分)

和朋友在线上聊天时，一个“哈哈”好像有点冷漠，要一长串“哈哈哈哈哈”才行；回复“OK”生怕显得不够友善热情，要膨胀到“OKKKKK”——“文字讨好症”是数字时代越来越常见的一种社交现象，它的出现和传播媒介的变化息息相关。在互联网出现之前，①人与人的交流常常是面对面进行的，②我们的语气、表情乃至肢体动作都是情绪表达的一部分，③可以精准而直观地向对方传递情感。④到了数字时代，⑤不论是和朋友还是素未谋面的网友，⑥许多交流都以文字形式在线上产生。在无法得知对方表情和语气的情况下，对语言的修饰成了表达友善的关键途径，于是人们常常给文字加上各种“外挂”。

也有人不赞同这种说法，语气夸张只是为了弥补线上交流肢体、表情语言的欠缺，说“讨好”就(　　)了。语言就其呈现形式来说，就是对字词的排列组合。在互联网场域内，除了字与词，符号、表情、网图等元素也成了要考量和调用的工具。其实，倘若稍微回顾人类漫长的交流史，不难发现，此类现象绝非网络文化所独有。比如，在鸿雁传书的时代，写作者对遣词造句的百般纠结，很多时候同样到了搜索枯肠的程度——这何尝不是另一种“文字讨好”呢？

7 填入文中括号内的词语，最恰当的一项是(3分) (　　)

A. 夸夸其谈　　B. 莫名其妙　　C. 过犹不及　　D. 夸大其词

8 新考向·补写表格 请根据下面表格的提示，梳理文中引号的用法。(4分)

	引号的作用	举例
一	①_____	“文字讨好”
二	表示特定称谓	②_____
三	表示特殊含义	③_____
四	④_____	“哈哈”

9 文中标序号的部分有两处表述不当，请指出其序号并做修改，使语言准确流畅，逻辑严密，不得改变原意。(4分)

考点 3　一拖四

[答案 P058]

[2025 广东深圳第二次调研]阅读下面的文字，完成后面的题目。（13 分）

从早上看手机的那一刻起，我们几乎立即被扑天盖地的信息淹没。毫无疑议，丰富的信息有助于人们快速反映和决策，但也使人们饱受其苦。有网友表示，既期待下一个无法预料的惊喜，又感受到无止境阅读后的精神空虚。也有网友自嘲活成了“手机挂件”，早上睁眼就粘在屏幕上，隔会儿不看就像丢了魂，刷了一天满屏信息，睡前发现脑子像是漏风的塑料袋——装多少都存不住。有学者把这种现象称为“信息过载”。

应对“信息过载”，为大脑“节食”的一个重要步骤就是从源头上减少垃圾信息。众多自媒体为了获得更多流量，“震惊体”“哭晕体”等各式标题横空出世，信息内容也免不了一番“添油加醋”……①由于信息传播源头存在监管“灰色地带”，②大量粗制滥造的信息充斥着网络，③阻碍了人们对事物的判断与理解。④工信部在源头管理上压缩“泡沫信息”的传播空间，⑤实施完善信息接入端管理等措施，⑥让网络空间更加清朗，⑦使人们更多接收到高质量信息。

对个体来说，为大脑“节食”需要掌握阅读技巧、思维方法，以便检索、获取有意义的信息。由于被个体理解的信息才有意义，因而大量的网络信息往往并无价值。当然，也可以做好时间规划，减少对网络的依赖。比如有人就会在特定时间隔绝网络信息，或心无旁骛地读一本书，或在自然中散步，以此改变空虚或紧绷的状态。一如某学者所言：“如果你没办法脱离海洋，那就在大海里学会游泳，学会就游到岛屿上歇一歇、喘口气，而不被海水淹死。”

在信息爆炸的时代，为大脑科学“节食”，或许将成为人们必备的一项生存技能。

1 下列与第一段中的破折号用法一致的一项是（3 分）（　　）

A. 我们现在已经回到了我们的后院——离地球 1 光年的地方。

B. “是我的——”她气汹汹地嚷了半句，就扭过脸去。

C. 他家还有别的亲人——我想是他的妹妹吧——在那儿扮演哑剧中的小鬼。

D. 我本来不想去，可是俺婆婆非叫我再去看看他——有什么看头啊！

2 文中第一段有三处错别字，请找出并加以改正。（3 分）

_____

_____

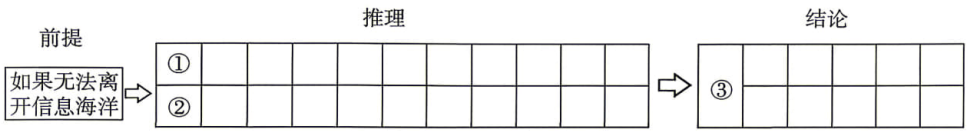
3 文中第二段有多处表述不当，请指出其序号并做修改，使语言表达准确流畅，逻辑严密，不得改变原意。（4 分）

_____

_____

4 **新题型·补充逻辑链条** 信息时代，个体也要给大脑“节食”，请结合第三段内容理解画波浪线句子的含意，将下面的逻辑链条补充完整。每处不超过 10 个字。（3 分）

视频讲题



天星教育 | 上课认真听 下课练天星

紧跟一轮复习节奏

基础双练

6维解析册

第3册 共3册



主编 杜志建

1维 答案速查 知对错

2维 逐步解析 明思路

3维 诗文译文 现原貌

4维 知识拓展 提素养

5维 命题趋势 懂考情

6维 技巧归纳 晓通法

高考语文

2027高考适用

南京师范大学出版社

解析精华索引

命题动向

命题新趋势

语用综合考查审美鉴赏与逻辑思维 …… 008
咏物诗对比阅读，关注物象情感意蕴 …… 031
以图文转换为依托，丰富语用命题形式 …… 060
激发问题意识，培养逻辑思维 …… 061
创设真实语用情境，聚焦语言表达 …… 063
文言文扩大考查知识面，突显综合性 …… 085
关联教材考查整本书阅读 …… 100
信息类新题型：为材料选择恰当标题 …… 101
跨模块设题，凸显学科核心素养整体性 …… 101
融入政治学科知识，体现跨学科命题特点 …… 108
再现明清白话小说，体现轮回选材趋势 …… 115

2025 课标新变化

明确高考命题依据，强调文本关联 …… 073
明确增强试题开放探究性，强化思维品质考查 …… 086
适当增加主观题比例 …… 102
对接国家“中国式现代化”发展战略 …… 103
“坚定文化自信”的育人导向 …… 113
用好红色资源，凸显革命文化选材方向 …… 117
围绕“真善美”选材，发挥语文学科育人功能 …… 119
铸牢中华民族共同体意识 …… 120
关注人工智能，回应数字化的时代特征 …… 134

知能巩固

知识拓展

修辞法构词 4 大常见类型 …… 004
常见的 5 类词语搭配的表达效果 …… 005
带有“何”字固定句式的含义 …… 027
熟知不同结构的成语，合理推断其含义 …… 065
古诗歌中比喻常见的 4 大作用 …… 094
古诗中的“流水”意象 …… 096
小说中“突转”的常见作用 …… 117
景物意蕴题和景物作用题的区别 …… 123

易错警示

材料“论证题”常见设题陷阱 …… 040
病句题中主语残缺的常见设错类型 …… 063
小说客观题中“因果”关系常见设错类型 …… 122

回归教材

“与”的一词多义 …… 066
“克”“修”的一词多义 …… 071
“而”的一词多义 …… 074
“坐”的一词多义 …… 077
“中”的一词多义 …… 078
“名”的一词多义 …… 079
“方”的一词多义 …… 081
“直”的一词多义 …… 083
“见”的一词多义 …… 084
“明”“说”的一词多义 …… 087

重点专攻

多音字如何“据词定音” …… 002
4 大方法快速辨析词语意义和用法 …… 003
长句变短句的 3 大方法 …… 007
下定义的格式 …… 011
补写句子的标点提示 …… 011
解答徽标类图文转换题的方法 …… 012
三步破解古代诗歌选择题 …… 034
如何解答论证效果分析题 …… 042
小说中重要物象的常见作用 …… 045
环境描写的作用 …… 046
“由表及里”搞定句子理解简答题 …… 049
小说中“对比”的常见表现 …… 051
语句衔接复位题答题技巧 …… 064
“寻准路径，探究理趣”——挖掘诗歌道理 …… 093
“定向筛选，紧扣文本”速解作者观点题 …… 098
如何分析论证思路 …… 102
开放性试题答题思路 …… 125

教材基础练

参考答案与解析

专题一　语言文字运用

基础知识清单

清单 2　常考的六种病句类型

一、语序不当

1. 定语语序不当，“历时三年”是“普查工作”的定语，应放在“开展的”之后，并在“历时三年”后加“的”。
2. 状语语序不当，“三个月内要求每名学生完成”应改为“要求每名学生三个月内完成”。
3. 关联词与主语的语序不当，应把“不但”调至“用户”前面。
4. 介词位置不当，应把“自从”提到句首。
5. 并列动词语序不当，应将“接受、理解和掌握”改为“理解、接受和掌握”。
6. 分句顺序不当，“不仅”“而且”后的内容应互换。

二、搭配不当

1. 主谓搭配不当，“人类形成了现代城市”不搭配，可改为“人类创造了现代城市”。
2. 主宾搭配不当，该句的主干为“宣传片是技术”，可在“是实现”前面加上“裸眼 3D”。
3. 主宾搭配不当，“我国第一颗人造地球卫星‘东方红一号’”与“国家”搭配不当，可修改为“自从我国成功发射第一颗人造地球卫星‘东方红一号’，成为世界上第五个把卫星送上天的国家以来”。
4. 动宾搭配不当，可把“扩大宣传精准性”改为“提高宣传精准性”。
5. 动宾搭配不当，“发生了快速增长”不搭配，可改为“我国的电子书阅读率快速增长”。
6. 动宾搭配不当，“看到”和“车内收音机上接收的电影原声”不搭配，可将“和”改为“，听到”。
7. 修饰成分与中心词搭配不当，“广泛而热烈”与“思考”不能搭配，可修改为“工匠们精益求精、无私奉献的精神引发了人们广泛而热烈的讨论和深刻的思考”。
8. 修饰成分与中心词搭配不当，“16%的人群”可改为“16%的人”。

三、成分残缺或赘余

1. 主语残缺，“随着”和“使”同时使用，导致句子主语残缺，可删掉“随着”或者“使”。
2. 谓语残缺，“精良艺术品质和积极价值取向”前缺少谓语动词，可在“精良艺术”前添加“具有”。
3. 宾语残缺，“展现”缺宾语中心语，可在“陆地淡水环境”后面加上“的适应过程”。
4. 宾语残缺，“承担”缺宾语中心语，可在“市场力量”后面加上“的重任”。
5. 宾语赘余，“妇孺”中的“孺”指小孩子，与“孩童”重复赘余，应删掉“及孩童”。
6. 表约数、概数的词语并列，造成重复，“15%到30%”本身就是约数，后面不能再加“左右”，应删掉“左右”。
7. 成分赘余，“堪”具有“可，能”的意思，“堪称”与“可说”语义重复，应删掉“可说”。

四、结构混乱

1. 中途易辙，“全球 200 多位科学家经过……，人类史上首张……”结构混乱，前一句的主语是“科学家”，下一句另起话头，以“照片”为主语，应把“经过”放在句首。
2. 偷换主语，“把握时代的脉搏，激发前进的动力，受到各界一致好评”的不是观众，而是“这档节目”，应在“把握”前加“这档节目”。
3. 句式杂糅，可把“旨在”改为“以”，或者把“为目标”删去。
4. 句式杂糅，可把“根据统计数据显示”改为“统计数据显示”或者“根据统计数据”。
5. 句式杂糅，可把“作为经济学家来说”改为“对经济学家来说”或者“经济学家认为”。
6. 句式杂糅，可把“然而这样的繁荣背后却带来了隐患”改为“然而这样的繁荣却带来了隐患”或者“然而这样的繁荣背后却存在着隐患”。
7. 句式杂糅，“当……时”和“在……的情况下”杂糅，可将“的情况下”改为“时”或将“当”改为“在”。
8. 句式杂糅，删去“仰赖的”或“的原因”。
9. 藕断丝连，“尤瓦尔·赫拉利写作了《人类简史》”的主语是“尤瓦尔·赫拉利”，“一经上市……长达 100 周”的主语是“《人类简史》”，可改为“尤瓦尔·赫拉利写作的《人类简史》一经上市……”。

五、表意不明

1. 指代不明，“这位”是指前方记者还是指专家，不明确。应将“这位”放在“专家”前面。
2. 修饰两可造成歧义，“近 30 个”是修饰“国家和国际组织”还是“领导人”，不明确。修改可按照语意，将“近 30 个”明确修饰指向。
3. 修饰两可造成歧义，“身患重病的”是“工人”，还是“工人的女儿”，不明确。修改可按照语意，将“身患重病的”明确修饰指向。

六、不合逻辑

1. 概念并列不当，“留学生吟诵社”不属于“朗诵爱好者”，可在“留学生吟诵社”后加“的成员”。
2. 自相矛盾，前面说运营成本高，应该是劣势，后面说优势明显，前后语义矛盾。可修改为“该型飞机在运营成本上是其他同级别机型的三分之一到二分之一”。
3. 两面对一面，第一个“取决于”之前是两面，之后是一面，可改为“一个地方抗灾能力的强弱既取决于当地经济实力是否雄厚，又取决于政府的应急机制是否完善和领导人是否具有智慧”。
4. “五千年前的中华文明正是良渚大量建筑遗址的见证者”主客颠倒，应该是“良渚大量建筑遗址正是五千年前的中华文明的见证者”。
5. 否定失当，“禁止”与“不得”同时使用造成否定失当，可删去“禁止”或者“不得”。