AI批改

开心作文

同步作文

方法准，范文新，同步作文用开心



5 年级 上册

第10次修订

开心作文研究中心／编

40+写作技巧、170+高分范文、120+好标题、90+好开头结尾

扫码获取

配套课件 | 全书扫码范文 | 作文纸（带评星表）等

CTS 湖南教育出版社

目录

常考题目

第一单元　推荐一本书

一、审题指导…… 002

二、选材构思…… 003

三、方法点拨…… 005

四、素材积累…… 009

五、范文赏析…… 011

旧书不厌百回读
——推荐《西游记》 …… 011

推荐《如果历史是一群喵 8·盛世大唐篇》…… 013

“大百科”的视觉盛宴 …… 015

推荐一本好书
——《飞鸟集》 …… 017

推荐文学名著《红楼梦》…… 018

第一单元增值资源

课件、预习单…… 001

名师视频课…… 005

更多范文…… 020

变式真题及范文…… 020

作文纸／评星表…… 020

第二单元　我的心爱之物

一、审题指导…… 022

二、选材构思…… 023

三、方法点拨…… 025

四、素材积累…… 030

五、范文赏析…… 033

我心爱的小黑猫…… 033

梦想的足尖精灵…… 035

珍贵的手工象棋…… 037

我的朋友——小梨…… 039

最完美的眼镜…… 040

第二单元增值资源

课件…… 021

名师视频课…… 025

更多范文…… 042

变式真题及范文…… 042

作文纸／评星表…… 042

第 5 课课内练笔指导…… 042

常考题目

第三单元　“漫画”老师

一、审题指导…… 044

二、选材构思…… 045

三、方法点拨…… 047

四、素材积累…… 053

五、范文赏析…… 056

“辣椒”老师 …… 056

“一阵风”老师 …… 057

我们班的“显微镜”女士…… 059

“鬼手”余老师 …… 061

“不满意”老师 …… 063

第三单元增值资源

课件…… 043

名师视频课…… 047

更多范文…… 065

变式真题及范文…… 065

作文纸／评星表…… 065

第四单元　二十年后的家乡

一、审题指导…… 067

二、选材构思…… 068

三、方法点拨…… 070

四、素材积累…… 075

五、范文赏析…… 079

二十年后的家乡——玉林…… 079

你好，二十年后的新仁寿…… 081

相约 2046 …… 083

春风拂过“金建始” …… 085

二十年后的海山…… 087

第四单元增值资源

课件、预习单…… 066

名师视频课…… 070

更多范文…… 089

变式真题及范文…… 089

作文纸／评星表…… 089

习作单元

第五单元　介绍一种事物

一、审题指导…… 091

二、选材构思…… 092

三、方法点拨…… 094

四、素材积累…… 100

五、范文赏析…… 102

奔跑吧，麋鹿！…… 102

柚子的自述…… 104

动物的尾巴…… 106

植物标本的制作…… 108

人体小卫士——鼻子…… 110

第五单元增值资源

课件、预习单…… 090

名师视频课…… 094

更多范文…… 112

变式真题及范文…… 112

作文纸／评星表…… 112

第六单元　故事新编

一、审题指导…… 114

二、选材构思…… 115

三、方法点拨…… 117

四、素材积累…… 121

五、范文赏析…… 124

《漏》新编 …… 124

机智的海力布…… 126

新《狐假虎威》…… 128

乌鸦净水…… 130

皇帝又穿新装？ …… 131

第六单元增值资源

课件、预习单…… 113

名师视频课…… 117

更多范文…… 133

作文纸／评星表…… 133

第 17 课课内练笔指导 …… 133

常考题目

第七单元　我最喜爱的季节

一、审题指导…… 135

二、选材构思…… 136

三、方法点拨…… 137

四、素材积累…… 143

五、范文赏析…… 146

冬日画卷…… 146

春归万物苏…… 148

我独爱的夏天…… 150

金秋如画…… 152

一场迷人的冬雪…… 154

第七单元增值资源

课件、预习单…… 134

名师视频课…… 137

更多范文…… 156

变式真题及范文…… 156

作文纸／评星表…… 156

第八单元　我想对您说

一、审题指导…… 158

二、选材构思…… 159

三、方法点拨…… 161

四、素材积累…… 168

五、范文赏析…… 171

妈妈，您辛苦了…… 171

戒烟吧，爸爸…… 173

妈妈，请您听我说…… 175

爸爸，我想跟您聊聊…… 177

写给爸爸的一封信…… 179

期末作文真题分析与预测…… 182

第八单元增值资源

课件…… 157

名师视频课…… 161

更多范文…… 181

变式真题及范文…… 181

作文纸／评星表…… 181

第 23 课课内练笔指导 …… 181

第一单元

推荐一本书

单元习作要素：

◎ 根据表达的需要，分段表述，突出重点。

习作目标：

☐ 推荐一本书，介绍清楚书的基本信息。

☐ 分段表述推荐理由，把重要的理由写具体。

扫码获取

课件、预习单

奇文共欣赏，疑义相与析。

——[东晋] 陶渊明



一 审题指导

推荐一本书



读一本好书如同交一个好朋友。把读过的好书推荐给同学，就像把好朋友介绍给他们一样。

推荐的时候，重点写推荐这本书的理由，如，内容新奇有趣，语言优美生动，思想给人启迪，等等。还要介绍这本书的书名、作者、出版社等基本信息。

写的时候注意以下几个方面：

◇推荐理由可以只写一点，也可以写几点。注意分段写。

◇把重要的理由写具体。如果推荐的是一本小说，可以结合书中的相关情节、人物、对话或插图等来说明推荐理由；如果推荐的是一本科普读物，可以说说从书中了解到哪些有趣的知识或独特的想法。另外，还可以转述或摘录书中的精彩片段，引用别人对这本书的评价。

写好后，把习作读给同学听。大家交流一下，看谁的推荐能够激发起其他人阅读的兴趣。



我要写什么：

◎给同学推荐一本读过的好书。

我要怎么写：

◎重点写推荐理由，可从内容、语言、思想等不同角度写。

◎介绍清楚书的基本信息。

◎分段写推荐理由，可以写一点或几点。

◎把重要的理由写具体。

我能写什么：

◎根据不同类型的图书特点，从不同方面写。如推荐小说，结合情节、人物、对话或插图写；推荐科普读物，写出了解到的有趣的知识或独特的想法。

◎转述或摘录精彩片段，引用别人的评价。

我要做到：

◎激发他人对推荐的书的阅读兴趣。

写作误区

✗ 没有选一本书推荐，而是推荐了一个套系里的多本书，如推荐《如果历史是一群喵》《吴姐姐讲历史故事》《明朝那些事儿》等系列。

✗ 推荐理由没有写具体，如只用一句话表述理由、缺乏具体事例或分析等，有价值的信息很少，不够吸引人。

✗ 推荐理由和对推荐理由的阐述不对应，如推荐理由是情节浪漫有趣，却用一波三折的故事情节举例。

✗ 推荐时大篇幅抒发自己的感受，或过多联系生活写自己的感想，写成了读后感。

扫码

完成误区题目

二 选材构思

选材导图



- 推荐一本书
  - 推荐好书
    - 小说名著类：《红楼梦》《儒林外史》《呼兰河传》《青铜葵花》《俗世奇人》《老人与海》《简·爱》《猫武士》《绿山墙的安妮》《海底两万里》《汤姆·索亚历险记》
    - 科普读物类：《昆虫记》《森林报》《从一到无穷大》《十万个为什么》
    - 神话童话类：《山海经》《中国古代神话》《小王子》《夏洛的网》
    - 历史故事类：《人类简史》《万历十五年》《中华上下五千年》
    - 漫画绘本类：《父与子》《三毛流浪记》《100万只猫》《半小时漫画党史》
    - 人物传记类：《名人传》《苏东坡传》《朱元璋传》《居里夫人的故事》
    - 诗歌散文类：《新月集》《繁星·春水》《冬牧场》《寄小读者》
  - 推荐理由
    - 小说、神话、童话、寓言、历史故事类
      - 内容——新奇有趣、充满想象、贴近现实
      - 语言——朴素直白、含蓄隽永、自然平实、富有诗意或童趣
      - 人物——个性鲜明、性格各异、丰满立体、有成长变化
      - 情节——紧凑连贯、一波三折、曲折离奇、有明显冲突
      - 思想——引发深入思考、展现了优良品德、带来新的感悟和收获
    - 科普读物类
      - 内容——涵盖多方面或领域的知识、深入精讲、图文并茂
      - 专业程度——信息来源可靠、有权威的科学依据、作者是该领域的专家
      - 语言——严谨专业、通俗易懂、幽默有趣、生动形象
    - 漫画绘本类
      - 内容——故事背景和主题别出心裁、适合不同年龄段的读者
      - 画风——可爱卡通、写实细腻、梦幻奇幻
      - 情节——跌宕起伏、通过新颖独特的设定吸引读者注意力
    - 人物传记类
      - 内容——选材典型、资料准确可靠、丰富翔实
      - 人物——立体、鲜活、品质优秀、阅历丰富、成就卓越
      - 思想——学会克服困难、培养坚定信念、树立责任感
    - 诗歌散文类
      - 内容意境——描绘自然、传达浓烈情感、蕴含哲理思考
      - 语言——精练、形象、富有音韵美、风格独特（清新、华丽、含蓄、质朴）



尽量避免选择大部分同学都熟悉的书，因为如果大家都已经读过了，推荐也就失去了意义。如能根据书的类别，从有特色的、能吸引人的方面着手，推荐更容易成功哟。

习作构思

多个推荐理由（参考第18页《推荐文学名著〈红楼梦〉》）

理由一：写作手法独特，以草蛇灰线布局，埋下了许多伏笔
理由二：内容丰富，包括服饰文化、物品鉴赏、建筑艺术、美食烹饪
理由三：书中蕴含了许多道理，如“我”从中学到了做人要知恩图报、与人为善

可以按由主到次、由详到略的顺序来写不同的推荐理由，还可以设置小标题。

一个推荐理由，多个例证（参考第15页《“大百科”的视觉盛宴》）

理由：《DK博物大百科》中有丰富、高质量的插图
例证一：插图数量丰富、形式多样
例证二：插图清晰、逼真，妈妈曾被书中的老鼠图片吓到
例证三：插图画面内容真实，由摄影师们历经千辛万苦实地拍摄而来

一个推荐理由，多个角度

理由：《西游记》的情节非常精彩，具有吸引力
角度一：以“三打白骨精”“真假美猴王”为例，说明情节曲折多变
角度二：引用鲁迅对书中情节的评价，揭示情节的独特魅力
角度三：分享同学们对这本书情节的讨论，体现情节十分引人入胜

如果选择只写一个推荐理由，那么这个理由最好极为突出，能够用多个例子或者从多个角度说明。比如推荐理由是“书中人物饱满立体”，最好能举出不同的、有说服力的人物例子，或者能从书中内容、自身阅读体验、他人评价、权威奖项等不同角度进行说明。

三 方法点拨

名师视频课

（一）介绍清楚基本信息

推荐一本书，要简单介绍这本书的基本信息（尤其是书名、作者、出版社等），让读者对它有整体的了解。

了解方式：查看书的封面、封底、版权页，上网搜索……

可以了解的信息：作者、译者、出版社、版本、出版时间，作者或作品的地位、荣誉、称号、成就和影响力……

（二）将重要的理由写具体 *重点

写推荐理由时，要分段表述，一般是一个段落围绕一个推荐理由展开。可以结合书中具体的例子来阐述推荐理由，还可以借助相关的权威言论来加以说明。举例时，你需要注意以下几点：一个例子多细节，多个例子要概括，适当增加评价、感受。

写推荐理由时可以多互动，激发读者的阅读兴趣。

提出问题	你知道鲁滨逊在荒岛上遇到了哪些困难和危险吗？他又是怎么一一化解的？
鼓励行动	快翻开这本书，走进鲁滨逊的荒岛世界，感受他身上的勇气与智慧吧！
假设情景	读完这本书，或许你也会在遇到困难时多一份坚持与勇敢。

❶ 内容方面

（1）内容特点

你可以根据书本突出的内容特点来推荐，比如内容丰富、贴近生活、充满想象力，知识丰富、有趣，插图精美，等等。注意举例说明并简要谈谈自己的阅读感受或收获。如：

《十万个为什么》是一本很吸引人的科普读物，它涵盖了人类、动物、植物等多个领域的知识。你知道为什么眼皮会莫名跳动吗？为什么眼珠从来不怕冷？蜜蜂又是怎么跟同	内容特点（知识丰富）

伴传递蜜源消息的？这些问题的答案都能在这本书里找到——眼皮会跳是由于眼睛周围的肌肉受到了刺激；眼珠不怕冷是因为缺少感受寒冷的神经；蜜蜂会通过跳圆舞和8字舞来表示蜜源的远近和方向……这本书不仅让我收获了许多知识，还激发了我对世界的好奇心和探索欲。快来翻开它，解锁更多未知吧！

举例说明

个人感受

与读者互动：
☆提问互动
☆鼓励行动

（2）情节特点

你可以在举例时先概括与推荐理由对应的情节，再写自己的阅读感受或评价，如：

书中跌宕起伏的故事情节引人入胜。“三打白骨精”中，唐僧师徒西行至深山，想吃唐僧肉的白骨精先后变作村姑、老妇和老伯诱骗众人。孙悟空三次识破其诡计。白骨精前两次靠假尸体逃脱，第三次才被彻底消灭。整个故事情节紧凑，白骨精每次变身都极具迷惑性，设计巧妙，给故事增加了趣味性和紧张感。假如你是唐僧，看到徒弟孙悟空一棒打死“无辜”的“村民”，你会选择相信自己的眼睛，还是相信孙悟空？这个两难抉择，让人纠结不已，而答案就在书中，快去书中寻找吧！

情节特点

概括情节

个人评价

与读者互动：
☆假设情景
＋提问互动
☆鼓励行动

（3）人物特点

你可以在举例时先亮出某个人物的特点，然后举出事例说明，并写一写你从人物身上得到的启发；也可以列举出多个人物，概括他们的特点或行为，并评价总结。

①还可以从喜欢书中某个人物的角度来推荐，写的时候可以从人物的成长历程、优点、闪光点等方面说明喜欢的原因。②评价总结时，可以从提升情节的可看性、引发读者的共鸣、深化主题内涵等方面展开，把推荐理由写具体。

2 语言方面

你可以适当地摘录书中的精彩词句，结合词句内容进行赏析，并向读者分享自己的阅读感受。

《冬牧场》的语言优美流畅、生动有力，让整部作品充满了诗意和美感。著名作家、现任中国作家协会副主席的王安忆曾这样评价本书作者：“有些人的文字你看一百遍也记不住，有些人的文字看一遍就难以忘怀。”看看书中描写牧场的句子：“在跳着舞的加玛之外，我和马儿之外，羊群之外，满目的天空，流云，白雪，黄沙。再无一物。”这两句话运用白描的手法，用质朴的文字铺陈场景，将牧场的苍茫辽阔、天地间的辽远空旷与大自然的雄浑壮美展现得淋漓尽致。这样的描写不仅让我感受到了冬牧场的独特风光和自然之美，更让我深深佩服作者扎实深厚的文字功底。

语言特点

引用名人评价

摘录精彩词句

结合词句赏析

分享阅读感受

还可以借助其他权威评价，如作者自己的评价、杂志或报纸的推荐语、编辑的评价等来推荐。写作时，可以参考图书封面上的推荐语，也可以从网上搜集，但要记得查证这些资料是否真实。如果涉及的人物不为大众所熟知，可以写出他的头衔，以此来增强言论的说服力。

以上内容主要从内容、情节、人物、语言等常见的推荐角度展开具体指导。除此之外，你还可以从书的封面设计、书中蕴含的思想、作者的创作历程等其他角度进行推荐。

学以致用 快来看看上面的方法是怎么用的！

平凡世界中的不凡人——推荐《俗世奇人》



王乐洋

江苏省南京市江北新区浦口实验小学五（10）班

座右铭：没有最好，只有更好。

指导老师：郑子宜

▸ **开头** 列举书中的人物，引出推荐的书

身强力壮的张大力，善治危急重症的神医王十二，能辨别真假画的蓝眼……想认识这些奇人，不妨翻开《俗世奇人》。

▸ **第 2 自然段** 介绍书的作者、出版社、版本等基本信息

《俗世奇人》是冯骥才创作的短篇小说集。我给大家推荐的是人民文学出版社出版的《俗世奇人》（足本），书中收录了 39 幅由冯老先生亲自手绘的插图，与文字相映成趣。

加入互动性语言

▸ 第 3 自然段　从人物角度推荐

书中的奇人形象鲜明，各有绝技。力大无比的张大力，面对众人举不起的青石大锁，他腰一挺就轻松举起，还能一直举着石锁，等店家看清楚了才放下。神医王十二，看到铁匠被铁渣崩伤眼球，他借街边洋货店的吸铁石吸走铁渣，巧妙治疗眼伤。还有抠团泥巴都能捏出人像的泥人张，用舌头作画的唐四爷…… 这些市井人物凭着一身本事立足扬名。欲知还有哪些奇人，快来翻开书看一看吧！

列举典型人物

加入个人感受或评价

▸ 第 4 自然段　从情节角度推荐

书中的情节一波三折，引人入胜，故事的结局更是常常出人意料。最让我难忘的是蓝眼鉴画的故事。蓝眼凭一双“火眼金睛”鉴画无数，从未失手。可一次有人持名画前来，蓝眼只看半尺就认定是真迹，立刻买下。不久便有谣言称那是假画，真画在一个姓崔的人家里。老板为了保护蓝眼的声誉，花重金买回“真品”。可蓝眼细看后发现，最初那幅才是真迹，后买的是赝品，二人中了圈套。这件事对蓝眼打击很大，他就此退出江湖，有人说他一病不起，最终离世。读完这个故事，我既为蓝眼悲惨的结局惋惜，也不禁感慨人心的险恶。

概括情节

▸ 第 5 自然段　从语言角度推荐

此外，书中的语言充满地方特色。作者运用了不少天津方言，用“嘛”表示“什么”，用“打”表示“自、从”，读起来幽默又俏皮。“一咬一兜油，一口一嘴鲜，这改良的包子一上市，像炮台的炮一炮打得震天响”一句，既写出了狗不理包子的热销程度，又彰显了天津的独特韵味。

摘录精彩词句

▸ 结尾　向读者发出邀请，鼓励阅读

听了我的介绍，你是不是也想认识这些身怀绝技的奇人呢？心动不如行动，快点儿翻开《俗世奇人》吧！

四 素材积累

① 夺目好标题

直接推荐好书：《推荐〈柳林风声〉》《向你推荐〈小王子〉》《好书推荐：〈三国演义〉》

点明阅读收获：《有志不在年高——推荐〈小兵张嘎〉》《以史为鉴知兴替——向你推荐〈万历十五年〉》《小昆虫，大智慧——走进〈昆虫记〉》

用“场景＋人物／事物”象征主旨：《荒岛上的坚韧行者——推荐〈鲁滨逊漂流记〉》《校园里的梦想羽翼——推荐〈窗边的小豆豆〉》《正义现场的字条——推荐〈第三军团〉》

② 特色好开头

◎设置与内容相关的悬念：她力大无比，可以举起一匹马。当不小心让鸡蛋砸到了头，她不哭不恼，反倒说蛋黄可以保养头发……如此特别的人是谁呢？和我一起翻开《长袜子皮皮》，认识这个小姑娘吧！ ——湖南 徐若语

◎引用名人的推荐：它是中国文学史上最早为儿童创作出来的文学作品之一。鲁迅评价它“给中国的童话开了一条自己创作的路”。它就是我今天想向你推荐的书——《稻草人》。

◎提及好书所获荣誉：今天，我要向大家推荐曾获“追授雨果奖”最佳中篇奖的法国儿童文学短篇小说——《小王子》。

③ 绝妙好结尾

◎结合悬念互动：我的推荐就到这里，到底是什么让一只温顺可爱的狗变成了让当地人谈之色变的狼呢？同学们，让我们捧起书，到书中去寻找答案吧！ ——山东 李子凡

◎假设情景互动：如果你正在寻找一本能陪伴成长、启迪思考的好书，《西游记》绝对是不二之选。它会带你踏上奇幻之旅，更会引领你走向内心的“灵山”，找到属于自己的“真经”。 ——浙江 江弈辰

④ 精彩好句段

以好书本身的内容增强推荐效果

《夏洛的网》（情节设疑＋个人感受＋互动）这本书的故事情节很吸引人。在朱克曼家的谷仓里，一群动物快乐地生活着，其中小猪威尔伯和蜘蛛夏洛建立了真挚的友谊。然而，小猪威尔伯偶然得知自己未来的命运是成为烟熏火腿……那它将何去何从呢？它真的会成为

餐桌上的美食吗？我在阅读时十分紧张，仿佛自己就是一个坐在餐桌旁的“吃瓜”人。不知道你们在阅读这本书时会不会也有这样的体验呢？ ——河北 张一帆

《一千零一夜》（内容概括＋个人感受）这本书里的故事神奇又过瘾。它们就像一扇扇通往奇幻世界的大门，里面十分精彩。阿拉丁偶然得到一盏神奇的灯，轻轻擦拭它，就能召唤出无所不能的灯神；阿里巴巴在深山里发现了强盗的宝藏，一句“芝麻开门”就能打开装满金银珠宝的洞穴……读着这些故事，我仿佛也置身于那个充满异域风情的世界，心绪也随着主角的命运起伏而不断变化。 ——湖北 余易憬

以阅读的收获增强推荐效果

《昆虫记》（提出疑问＋分享所获知识）在读这本书之前，我一直很疑惑屎壳郎为何会有滚粪球的嗜好？大自然中怎么会有这种恶心的虫子？后来我才明白，屎壳郎的学名叫蜣螂，有“自然界清道夫”的称号。粪球是雌蜣螂的产房、幼虫的卧室和食物。同时，蜣螂不辞辛苦地滚大粪球有助于清理动物粪便，能减少蚊虫滋生和细菌传播。 ——广西 刘祚睿

《福尔摩斯探案集》（列出人物行为＋融入阅读体验）整本书呈现出了极强的逻辑性。瞧，书中的福尔摩斯善于观察和进行逻辑推理，他扫一眼烟灰就可以推断出香烟的品牌，看一眼鞋子上的泥巴就能判断出鞋子沾上泥巴的时间……在阅读的过程中，我不自觉地跟随福尔摩斯的思路，一同观察、分析、推理。每当解开一个谜团，那种成就感便油然而生。渐渐地，我发现自己的逻辑思维能力在不知不觉中得到了提升，我思考问题更加全面、深入，分析事情也更加有条理。

以好书其他方面增强推荐效果

《西游记》（引用书中语言并赏析评价）吴承恩在《西游记》中运用了优美生动的语言，为我们描绘了一个奇幻绚丽的世界。书中对自然景观的描写细致入微，让人仿佛身临其境。比如描写花果山时，作者写“势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。木火方隅高积土，东海之处耸崇巅。丹崖怪石，削壁奇峰……正是百川会处擎天柱，万劫无移大地根”。这段文字将花果山的美丽富饶、生机勃勃展现得淋漓尽致，让我们仿佛看到了一个世外桃源般的仙境。 ——山西 席于赫

《中国鸟类观察手册》（抓特别之处和结合场景推荐）对于鸟类爱好者而言，一本好的科普书不仅要有丰富的知识，更要有巧妙的检索方式，而这本书做到了。书中的快速检索表如同一张鸟儿的“速查卡”，将中国常见的 128 种鸟类形象图汇集在一起。当我们在户外遇到不认识的鸟类时，只需对照这张图表，便能迅速找到关于这种鸟类的详细介绍。这种便捷的查找方式，不仅给了我们更好的阅读体验，还让我们的鸟类探索之旅充满乐趣。

——重庆 夏弈骁

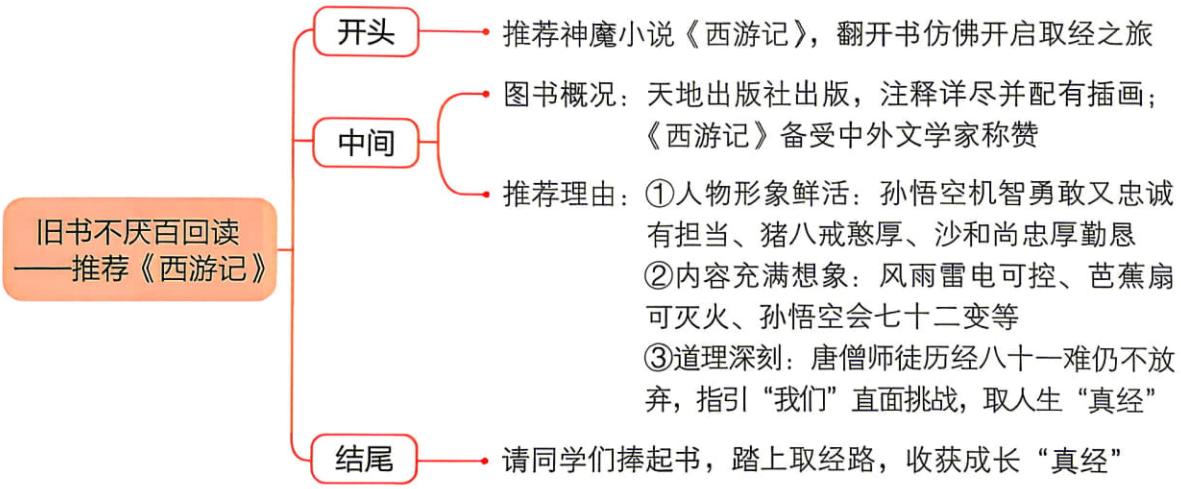
五 范文赏析

旧书不厌百回读
——推荐《西游记》



王 彬
河北省张家口市桥东区东风小学五（4）班
座右铭：虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花。
指导老师：王慧芳

推荐理由 借助权威评价推荐，增强说服力



今天，我要向大家推荐一部神魔小说——《西游记》。翻开这本书，我们仿佛就能跟着唐僧师徒开启一场惊心动魄的西天取经之旅。

这本书由天地出版社出版，注释详尽，配有插画，非常适合小学生阅读。作为经典，《西游记》备受中外文学家称赞，被评价为“一部以拯救堕落的人心与人精神为鹄的作品”“中国传统小说中的精品之一”。鲁迅先生更是以“神魔皆有人情，精魅亦通世故”道出了作品的独特魅力。

首先，书中塑造了鲜活立体的人物形象。其中孙悟空的形象尤为经典。他机智勇敢。在平顶山莲花洞，面对金角大王、银角大王的各种法宝和诡计，孙悟空巧妙周

亮点：针对性地介绍书的版本优点，增强推荐效果。

小作者根据同龄人阅读古典名著时可能遇到的困难，在介绍书的版本信息时，写了该版本的优点——“注释详尽，配有插画”，表明书中对难懂的词句作了解释，并且图文并茂，让读者直观地了解到该版本确实“适合小学生阅读”，使推荐更有针对性和说服力。



旋，先是用计骗得宝物，又变成道士哄骗小妖，最终救出唐僧。他还忠诚有担当。在宝象国，当唐僧被黄袍怪变成老虎囚禁起来时，刚被逐出师门的孙悟空得知消息后，仍不计前嫌地赶去智斗黄袍怪，救回唐僧。除了智勇双全的孙悟空，书中憨厚的猪八戒、忠厚勤恳的沙和尚也各有特色，快来翻开书，认识他们吧！

其次，《西游记》的内容充满天马行空的想象。风雨雷电，召之即来，挥之即去；火焰山下，芭蕉扇一连扇动四十九下，有火处下雨，无火处天晴。孙悟空有七十二变的神通，驾着筋斗云一翻就是十万八千里，金箍棒可随心变化大小……这些想象令人拍案叫绝，正如前人所说“纵绝古今，横绝世界，未有如作者之开拓心胸者矣”。

最后，这本书还蕴含着深刻的道理。现代古典文学研究家浦江清曾言：“（《西游记》）内里所包含的思想是丰富深刻的。”唐僧师徒一路西行，历经九九八十一难，却始终不畏艰险，从未放弃。这也指引着我们：只有在成长路上直面挑战，才能取得属于自己的人生“真经”。

同学们，让我们捧起书，跟着唐僧师徒一起踏上取经之路，在奇幻故事里收获自己的成长“真经”吧！

仿写点：按照人物的不同特点分类举例。

可以先概括人物特点，再结合具体情节阐述。举具体情节的例子时，注意情节需与人物的特点紧密相关，语言要简洁。

仿写点：结合书中内容分享阅读收获。

分享的阅读收获可以是从书中获得的知识、书带给自己的启示等，注意尽量结合书中的内容来分享，避免泛泛而谈。

佳作评点

推荐时，巧妙借助权威评价，无疑是增强说服力的妙招。小作者介绍书的基本信息时，引用中外文学家对《西游记》的赞誉，并摘录了鲁迅先生的点评，直观地展现了这部作品的地位与文学价值。在写推荐理由时，小作者又分别引用前人及古典文学研究家浦江清的评价，有力地论证了《西游记》内容充满天马行空的想象、蕴含深刻道理的特点，让推荐有理有据。

推荐《如果历史是一群喵 8·盛世大唐篇》



白芷逸
山西省临汾市洪洞县古槐小学五（4）班
座右铭：今日披星戴月，明日成就梦想。
指导老师：郝迎松

推荐理由 推荐角度巧妙，语言生动活泼

- 推荐《如果历史是一群喵 8·盛世大唐篇》
  - 开头：《如果历史是一群喵 8·盛世大唐篇》用有趣的漫画讲历史
  - 中间：
    - 图书信息：肥志编绘、广东旅游出版社出版、是漫画中国史系列的第八卷
    - 推荐理由：①插画萌趣吸睛：猫咪化身历史人物，造型、服饰紧扣人物特点；表情神态惟妙惟肖
      ②内容严谨有趣：参考多本史料，正文附有注释和文献出处，把历史转化为猫咪世界的趣味故事
      ③附录设置别具匠心：常以四字词语为小标题，补充历史知识，语言简洁
  - 结尾：想在轻松有趣的阅读中了解唐朝的历史，就快翻开这本书吧

如果我告诉你，有一本书用有趣的漫画讲历史，你相信吗？今天，我要推荐这本让我爱不释手的书——《如果历史是一群喵 8·盛世大唐篇》！

这本书由人气漫画家肥志编绘，广东旅游出版社出版，是漫画中国史系列的第八卷。翻开这本书，你会发现它简直是一座“纸上博物馆”！

首先，书中的插画萌趣吸睛。作者借助漫画生动讲述了唐朝由盛转衰的历史过程。书中，一只只猫咪化身历史人物，它们的造型、服饰等都紧扣人物特点。唐玄宗李隆基，

仿写点：提问开篇，引出推荐的书。

提出的问题要与推荐的书的特点、类型等紧密相关，且问题数量不宜过多，以免开头冗长。

亮点：点明角色特点＋列举有代表性的角色，条理清晰。