天星教育 | 上课认真听 下课练天星

2026秋 | 更多新颖题

配 新教材使用

一遍过®

3步走，分层提分练

学完1课，练透1课，1课1练一遍过



用模板答题+跟课文学表达
答得准，写好文

主编 杜志建

更多名校都在用的分层提分练

1学重点 → 2练新题 → 3测薄弱

1张挂图，学会重点 | 1课1练，课后培优 | 1单元1测，解决薄弱

含 活页单元卷 + 问答式答案解析

赠 预复习AI伴学挂图

AI预习伴学

小学语文

五年级上册 RJ

南京师范大学出版社

★★★★天星 一遍过 小学语文 五年级上册 RJ
主编 杜志建
南京师范大学出版社

目录

第一单元 · 阅读 主题：万物有灵

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

❶ 桂花雨 词句/阅读/素养过关 1

❷ 落花生 词句/阅读过关 3

跟课文学表达：借物喻人

阅读素养提分练（一） 阅读过关 5

用模板答题：体会文章借助事物表达的感情

❸ * 珍珠鸟 词句/阅读过关 7

习作能力提分练：我的心爱之物 习作过关 8

语文园地 9

常考词句提分练（一） 10

情境综合提分练（一） 综合/拓展过关 11

3 测薄弱 活页单元卷

第一单元测评卷 单元卷 1—1

第二单元 · 阅读 策略：阅读速度

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

❹ 冀中的地道战 词句/阅读过关 13

❺ 将相和 词句/阅读/素养过关 15

阅读素养提分练（二） 阅读过关 17

❻ 什么比猎豹的速度更快 词句/阅读/素养过关 20

跟课文学表达：用准确的数据和比较的方法介绍事物

❼ “诺曼底号”遇难记 词句/阅读/素养过关 22

习作能力提分练：“漫画”老师 习作过关 24

语文园地 25

常考词句提分练（二） 26

情境综合提分练（二） 综合/拓展过关 27

3 测薄弱 活页单元卷

第二单元测评卷 单元卷 2—1

第三单元 · 阅读 主题：民间故事

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

❽ 猎人海力布 词句/阅读/素养过关 29

❾ 牛郎织女（一） 词句/阅读过关 31

阅读素养提分练（三） 阅读过关 33

❿ * 牛郎织女（二） 词句/阅读过关 35

习作能力提分练：故事新编 习作过关 36

语文园地 37

快乐读书吧 从前有座山 38

常考词句提分练（三） 39

情境综合提分练（三） 综合/拓展过关 40

3 测薄弱 活页单元卷

第三单元测评卷 单元卷 3—1

第四单元 · 阅读 主题：爱国情怀

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

⓫ 古诗三首 词句/阅读/素养过关 42

⓬ 少年中国说（节选） 词句/阅读/素养过关 44

阅读素养提分练（四） 阅读过关 46

用模板答题：评价人物形象

⓭ 圆明园的毁灭 词句/阅读/素养过关 48



⑭ * 梅兰芳蓄须明志 词句/阅读过关 50
习作能力提分练：二十年后的家乡 习作过关 51
语文园地 52
常考词句提分练（四） 53
情境综合提分练（四） 综合/拓展过关 54

3 测薄弱 活页单元卷

第四单元测评卷 单元卷 4—1
期中综合测评卷 期中卷 5—1

第五单元 · 阅读 习作：说明事物

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

⑮ 太　阳 词句/阅读/素养过关 57
跟课文学表达：运用恰当的说明方法介绍“中国天眼”
阅读素养提分练（五） 阅读过关 59
用模板答题：说明方法的作用
用模板答题：加点词语能否删去
⑯ 金字塔 词句/阅读过关 62
跟课文学表达：运用画图表、列数字的说明方法介绍事物
习作能力提分练：介绍一种事物 习作过关 64
常考词句提分练（五） 65
情境综合提分练（五） 综合/拓展过关 66

3 测薄弱 活页单元卷

第五单元测评卷 单元卷 6—1

第六单元 · 阅读 主题：舐犊情深

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

⑰ 慈母情深 词句/阅读过关 69
跟课文学表达：写自己“鼻子一酸”的经历
⑱ 父爱之舟 词句/阅读/素养过关 71
阅读素养提分练（六） 阅读过关 73
用模板答题：体会反复的表达效果
⑲ * 航天员写给孩子的信 词句/素养过关 76
习作能力提分练：我想对您说 习作过关 77
语文园地 78
常考词句提分练（六） 79
情境综合提分练（六） 综合/拓展过关 80

3 测薄弱 活页单元卷

第六单元测评卷 单元卷 7—1

第七单元 · 阅读 主题：自然之趣

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

⑳ 古诗三首 词句/阅读/素养过关 83
㉑ 第一场雪 词句/阅读/素养过关 85
阅读素养提分练（七） 阅读过关 87
㉒ 白　鹭 词句/阅读/素养过关 89
跟课文学表达：细致描写喜爱的小动物
习作能力提分练：我最喜爱的季节 习作过关 91
语文园地 92
常考词句提分练（七） 93
情境综合提分练（七） 综合/拓展过关 94

3 测薄弱 活页单元卷

第七单元测评卷 单元卷 8—1

目录

第八单元 · 阅读　主题：读书明智

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

㉓ 古人谈读书　词句/阅读/素养过关　97

⑳ 忆读书　词句/阅读过关　99

阅读素养提分练（八）　阅读过关　101

㉕ * 走遍天下书为侣　词句/阅读过关　103

跟课文学表达：用比喻表达对书的看法

习作能力提分练：推荐一本书　习作过关　105

语文园地　106

常考词句提分练（八）　107

情境综合提分练（八）　综合/拓展过关　108

用模板答题：从修辞角度赏析句子

3 测薄弱 活页单元卷

第八单元测评卷　单元卷 9—1

期末专项

1 学重点 预复习 AI 伴学挂图

2 练新题 课后分层练

❶ 积累与运用　111

❷ 阅读与鉴赏　113

3 测薄弱 活页单元卷

期末综合测评卷　期末卷 10—1

附（单独成册）

预复习 AI 伴学挂图

活页单元卷

问答式答案解析

6维 新颖题　做新题，贴考试，提分快

1维 新情境 紧跟新课标，知识活运用

- 金秋运动会播报/P9T 三 2
- 班级公约讨论会/P12T 四
- 冀中红色研学之旅/P13—P14
- 神舟二十三号发射成功/P20T 一
- 爱国主义教育活动成果展示/P54—P56

2维 新题型 设题更新颖，考场不陌生

- 思维导图/P1T 二 2
- “最强大脑”闯关/P28T 四
- 补全读书笔记/P38T 二
- 借助讲解提纲梳理内容/P56T 四 1
- 制作先贤名片/P97T 一

3维 新素材 览社科万象，提语文素养

- 快递的“前世今生”/P18T 二
- 走进“春秋假”/P27T 三
- “扫地机器人”小研究/P61T 三
- 短视频时代的阅读/P103T 三
- 人工智能的广泛运用/P107T 二

4维 新考法 把握新趋势，思维更开阔

- 图文信息转换/P33T 一 1
- 对比不同版本民间故事/P35T 三 1
- AI 软件生成古诗配图/P83T 二 2
- 设计阅读节宣传海报/P102T 一 3
- 梳理探究文言词义/P107T 一

5维 跨学科 融合多学科，拓宽知识面

- 结合音乐：根据乐曲片段写名句/P44T 二
- 结合数学：验证金字塔塔基面积/P62T 二 1(3)
- 结合美术：为图画配恰当的诗句/P84T 五

6维 大单元 构建大框架，贯通整单元

- 第三单元：悦读民间故事，传承经典文化
- 第四单元：厚植家国情怀，勇担时代责任
- 第八单元：书香满校园，智慧伴成长

大单元主题情境 一花一鸟总关情，让我们一起感受万物的灵性，体悟作者借助事物抒发情感的方法。

活动一	活动二	活动三	活动四	活动五
桂花雨 · 故乡情	落花生 · 品格颂	珍珠鸟 · 信赖曲	巧写作 · 共分享	亲实践 · 做手册

1 桂花雨

答案 P1　智能批改

活动一：中秋节前后，正是桂花盛开的时节。同学们准备组织一次“桂花寄乡思”综合性实践活动，请你参加。

词句过关

一【介绍桂花形】小天制作了桂花展板，读一读展板内容，按要求完成练习。



桂花是中国传统十大名花之一，历来备受人们青睐(lài)。画家用画笔展现桂花姿态，文人咏“桂”作赋抒发情怀，美食家引桂香制①huā chá、美酒等，园艺家②chén jìn 于桂花名品的培植研究……对我而言，桂花承载着我的童年记忆：拿上箩筐跟着③wài pó 去山上④shǎng 桂花、捡桂花，吃桂花⑤gāo bǐng，在桂花树下和小伙伴愉快地玩耍……⑥yóu qí 是那浓浓的桂花香，充溢着我的童年岁月。

1.根据语境和拼音，依次正确、规范地书写字词。

①(　　)　②(　　)　③(　　)　④(　　)　⑤(　　)　⑥(　　)

2.根据形声字的构字规律猜一猜，选一选。

我猜测“箩”的读音应该为_____，“箩筐”是一种(　　)器具。

A. 用木条做成的　　B. 用竹子做成的　　C. 用陶土做成的　　D. 用铁丝做成的

3.根据词典中的解释，我知道语段中加点词“姿态”的意思为_____(填序号)，我还能根据它的另外一种意思写一句话：_____

_____

姿态 ①姿势；样儿。②态度；气度。

二【讨论桂花情】和大家一起发现作者是如何借助桂花抒发感情的吧！

1.小天发现作者把感情融入了字里行间，比如下面句子中的“浸”字。

①桂花盛开的时候，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。

②全年，整个村子都浸在桂花的香气里。

这两句话中，作者都运用一个“浸”字描写桂花的香气。第①句话强调的是香气蔓延的_____，第②句话强调的是香气持续的_____，巧妙地把无形的花香写得可感可触，将自己对桂花的_____之情蕴于其中。

2.小星发现作者把情感寄托在与桂花相关的回忆中。请补全思维导图(填序号)并填空。新题型

①摇桂花　②桂花香　③桂花雨　④赏桂花　⑤捡桂花

小时候在故乡　　中学时在杭州

因为(　　)而爱桂花 → 缠着(　　)，摇落(　　) → 秋天(　　)，帮母亲(　　)

作者借桂花抒发了_____的感情。

三【研读桂花文】阅读课内文段及链接资料，完成练习。

可是母亲一看天上布满阴云，就知道要来台风了，赶紧叫大家提前摇桂花。这下，我可乐了，帮大人抱着桂花树，使劲地摇。摇哇摇，桂花纷纷落下来，我们满头满身都是桂花。我喊着："啊！真像下雨，好香的雨呀！"

……

我念中学的时候，全家到了杭州。杭州有一处小山，全是桂花树，花开时那才是香飘十里。秋天，我常到那儿去赏桂花。回家时，总要捡一大袋桂花给母亲。可是母亲说："这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。"

于是，我又想起了在故乡童年时代的"摇花乐"，还有那摇落的阵阵桂花雨。

【链接资料】 琦君和母亲原先住在浙江温州的瞿溪，家里有个大院子，种满了桂花。她十二岁时，一家人迁居杭州。杭州有个叫"满觉陇"的地方，种满了桂花，香气浓郁。琦君1949年离开家乡，写这篇《桂花雨》时已经是一位六十多岁的老人了，这么多年来一直没有回到生她养她的故乡。她曾说："此心如无根的浮萍，没有了着落，对家乡的苦念，也就与日俱增了。"

1.第一自然段主要写了作者和乡亲们_____的情景。联系上文，我知道这里的"下雨"指的是_____，从中我能感受到作者_____的心情。

2.结合链接资料，理解画"_____"句子的含义，下列说法中不正确的一项是(　　)。

A. 母亲爱自己的家乡，所以她说杭州小山上的桂花比不上家乡院子里的桂花香。

B. 杭州小山上的桂花树长得不茂盛，也没有家乡水的滋润，所以不如家乡院子里的桂花香。

C. 桂花是家乡的代名词，这句话表达了母亲对故乡深深的思念之情。

D. 两地的桂花本身没有区别，但这里母亲不是用嗅觉来区分它们，而是用情感来体味它们。

3.母亲对桂花的情感与下面的诗句(　　)表达的情感是一致的。新考法

A. 安知南山桂，绿叶垂芳根。(《咏桂》)　　B. 露从今夜白，月是故乡明。(《月夜忆舍弟》)

C. 人闲桂花落，夜静春山空。(《鸟鸣涧》)　　D. 清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。(《清明》)

4.课文结尾，作者为什么不直接说思念故乡，而是说思念童年时代的"摇花乐"和"桂花雨"呢？

_____

_____

四【探究故乡情】读诗句，把寄托诗人情感的事物填入其中，补全探究结论。

A. 秋风　　B. 茱萸　　C. 明月　　D. 梅

遥知兄弟登高处，遍插(　　)少一人。　　春风又绿江南岸，(　　)何时照我还。

萧萧梧叶送寒声，江上(　　)动客情。　　明朝望乡处，应见陇头(　　)。

"含蓄"是诗歌创作的一个显著特征，诗人往往不直白地说出自己的情感，而是将情感寄托在某种具体的事物上。上面的诗句都借助具体事物抒发了_____的情感。

2 落花生

答案 P1 智能批改

活动二：到了落花生收获的季节，快跟同学们一起收花生，体会花生的品格吧！

词句过关

一【收花生，写记录】下面是校报小记者小天对本次活动的记录，请你阅读后完成练习。

秋高气爽，我们来到田野，帮助农民伯伯收花生。这里种了几十①mǔ 花生，农民伯伯经常给花生②jiāo shuǐ、锄草，花生长势很好，收获也不错。老师③fēn fù 同学们分组帮忙拔花生，大家干得很起劲儿。中途，大家在田地旁的④liáng tíng 休息。老师告诉大家，花生虽然⑤ǎi ǎi 的，看起来一点儿也不起眼，果实长在土里，不像桃子、石榴、苹果那样体面地把鲜红嫩绿的果实高挂在枝头，但是用处却很多。听了老师的介绍，我们内心对落花生的敬 mù【　　】之情油然而生，直到夜 mù【　　】降临，我们才在朦胧的 mù【　　】色中，踏着略显⑥huāng liáng 的田埂，离开花生地。

1.根据语境和拼音书写字词，注意写规范、端正、整洁。

①(　　)　②(　　)　③(　　)　④(　　)　⑤(　　)　⑥(　　)

2.小天不知道“【　　】”里该用哪个“mù”字，请你帮他选一选。

慕 mù ①羡慕；仰慕。②依恋；思念。

暮 mù ①傍晚。②(时间)将尽；晚。

墓 mù 名 坟墓。

幕 mù ①覆盖在上面的大块的布、绸、毡子等；帐篷。②名 挂着的大块的布、绸、丝绒等(演戏或放映电影、幻灯所用的)。③形状或作用像幕的东西。

3.下面是小天发在朋友圈的感悟，请你帮他选择合适的词语填空。新情境

分辨 分辩

花生的果实长在土里，成熟后也不能立刻(　　)出来，常常被不了解的人误会没有多大用处，但它们总是默默承受，从不为自己(　　)。

4.下面句中加点的词语与语段中加点的“体面”意思相同的一项是(　　)。

A. 像他这样的公众人物，居然做出这种事情，真是有失体面。

B. 这个小演员长得很体面，她刚一上台，大家就鼓起掌来。

C. 大家都知道那件事是谁干的，却都不再提起，怕伤了他的体面。

5.画“____”的句子把花生与_____、_____、_____作对比，突出了花生(　　)的特点。(多选)

A. 朴实无华　　B. 渺小卑微　　C. 默默无闻　　D. 不计较名利

阅读过关

【忆花生，悟品格】天星老师为大家找来了下面的文段，对比阅读，完成练习。

(一)落花生(节选)

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵。它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

我们都说是，母亲也点点头。

父亲接下去说：“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。”

(二)白杨礼赞(节选)

这就是白杨树，西北极普通的一种树，然而决不是平凡的树！

它没有婆娑(pó suō)的姿态,没有屈曲盘旋的虬(qiú)枝。也许你要说它不美。如果美是专指“婆娑”或“旁逸斜出”之类而言,那么,白杨树算不得树中的好女子。但是它伟岸,正直,朴质,严肃,也不缺乏温和,更不用提它的坚强不屈与挺拔,它是树中的伟丈夫!当你在积雪初融的高原上走过,看见平坦的大地上傲然挺立这么一株或一排白杨树,难道你就觉得它只是树?难道你就不想到它的朴质,严肃,坚强不屈,至少也象征了北方的农民?难道你竟一点也不联想到,在敌后的广大土地上,到处有坚强不屈,就像这白杨树一样傲然挺立的守卫他们家乡的哨兵?难道你又不更远一点想到,这样枝枝叶叶靠紧团结,力求上进的白杨树,宛然象征了今天在华北平原纵横决荡,用血写出新中国历史的那种精神和意志?(作者茅盾,有删改)

小初衔接

《白杨礼赞》是八上的一篇课文,用白杨树象征北方抗日军民、民族精神,是初中阶段学习象征手法、体会借物抒情的核心篇目。

1.仔细阅读两篇选文,完成下面的表格。

事　物	样　子	品　质
落花生	矮矮地长在地上,果实①_____,不能立刻分辨	不求虚名,默默无闻
白　杨	没有②_____和屈曲盘旋的虬枝,傲然挺立	③_____

2.对比阅读两篇选文,你觉得以下说法正确的一项是(　　)。

A.“落花生”与“白杨”都不算美丽,即使有用,也不值得我们敬佩、赞扬。

B.“落花生”和“白杨”都很有用,很有价值,象征着美好的人物品质。

C.“白杨”是树中的伟丈夫,比“落花生”好看,所以它比“落花生”更有用。

D.作者想借“落花生”和“白杨”告诉大家,要想做有用的人,绝不能追求外表好看。

3.如果要给“落花生”找一个形象代言人,下面哪类人物不适合?(　　)新考法

A. 环卫工人　不辞辛苦,清扫大街

B. 篮球明星　身强力壮,球技高超

C. 青年志愿者　无私奉献,不求回报

D. 人民警察　早出晚归,守护人民

4.课后同学们围绕“落花生和桃子,谁更值得学习”展开了讨论。有人认为落花生更值得学习,有人认为桃子更值得学习。你的想法是什么呢?请结合文段或生活实际说明理由。新情境

_____

_____

_____

答题模板　发表观点/看法

先表明自己的观点/看法(如我认为……/赞同/不赞同),然后分点阐明理由(可以从文段中寻找,也可以结合生活实际来说)。

跟课文学表达

借物喻人

【学课文】作者借落花生朴实无华的特点,表明自己要做默默无闻、无私奉献的人。

【明技法】说清所写之物的特点→找到它与人的品质的相似之处→抒发感情。

【会表达】请从下面选择一种事物,用借物喻人的手法表达对某一类人的赞美之情。

荷花　粉笔　竹子　蜜蜂　春雨

_____

_____

_____

二 阅读素养提分练（一）

答案 P2 智能批改

核心考点 体会文章借助具体事物表达的思想感情。

常见问法：（根据课后题和期末真题归纳）

①读画“____”的句子，体会其中蕴含的情感。

②文中描写的事物具有什么特点？作者想借它告诉我们什么道理？

③画线的句子运用了什么手法？表达了作者怎样的思想感情？

答题指导：

①抓住事物的特点，体会特点中寄托的作者的志趣或感受；②抓住与事物有关的事情，体会事情中抒发的情感；③关注描写事物的手法（如对比），体会特殊手法中表达的情感；④抓住文中的关键语句体会文章表达的思想感情。

一 语文要素主题阅读。

满分：15 分
建议用时：15 分钟

香椿的味道

李红霞

①乡下老家，有许多野生的香椿树，点缀着乡村的各个角落。当然，最好能长在自家房前屋后，那样就可以整日看着香椿芽由小变大，然后近水楼台先摘先尝了。当春风温暖到让我彻底脱去冬衣的时候，那香椿也就该发芽了。我最爱吃香椿，总是一天三遍地看着房角那棵香椿树发呆，真想早日拿着钩子扒下嫩嫩的芽子吃个够。可我急，树不急，整日挺着干枯的枝丫在蓝天中显着它的沧桑和稳重，迟迟不吐芳香。

②一个午后，我忽然在和风中嗅到了丝丝清香，便迫不及待地跑到树下，踮着脚尖，寻找蓝天中闪出的那些暗红。找到了！一簇簇短短的芽子，不知何时已经在干瘪的枝尖绽开了笑脸，从高至低，错错落落，像是给这位老者扎上了灵动的蝴蝶结，将积蕴一冬的热情完美释放在这个春天里了。

③不出几日，香椿芽已经长成了小丫头的冲天小辫。竖在房角的长杆终于派上了用场。用铁丝弯成一个钩，绑在长杆上，就可以去扒那些垂涎已久的香椿了。站在房顶，举起长杆，将那些可爱的芽子引入铁钩里，然后猛地一拧杆把儿，只听脆脆的“叭”一声，一簇香椿就应声飘落了下来。不一会儿，香椿就被我扒了一地。

④于是，我便怀抱这些香椿，吵着让母亲给我炸“香椿鱼儿”吃。母亲先是小心翼翼地把这些香椿叶子一片片地择好、码好，然后洗净，放在盆里用温水加盐腌一下。这时，就可以腾出手来准备面糊了。烧开油，取出腌好的香椿在面糊里裹一下，迅速放入滚烫的油锅里，只听“吱啦”一声，裹了面糊的香椿就顿时翻滚着膨胀起来，成了焦黄颜色，形状像一条一条的小鱼儿。

⑤一直站在旁边的我，抵挡不住“香椿鱼儿”的诱惑，一出锅，就用手抓起来吃，烫得直跺脚摇手。母亲乐了，拿出碗盛好递给我。我便乖乖地坐在灶前，“刺溜刺溜”地吃着。母亲就那样微笑着，看着我，还不时摸着我的头，轻轻地说：“什么时候娃娃也像这春天里的香椿，一下子长大了！”

⑥一茬一茬的香椿吃下来，夏天已近，香椿已不能用来炸着吃了，母亲便去摘那些稍微嫩一些的叶子，切碎，晒在太阳底下，说是晒干后还可以吃。我不信，这怎么吃？炎炎夏日，母亲便取出那些干香椿，放在锅里用油炸一下，然后拌在黄瓜丝里，浇在凉水浸过的面条上，一碗清凉喷香的凉面吃完，夏日的炎热一下子就在香椿的清香里消失了。

⑦我长大后，去了外地工作。母亲知道我爱吃香椿，总是会在春天里捎来一大包嫩香椿芽。春天过后，她又会捎来一大包干香椿。于是我就一年都能吃到香椿了。生日长寿面里，浇上油炸香椿，那味道真是特别透了，让我再一次感受到了珍藏在香椿里的春天的味道。（有删改）

1.作者以“香椿”为线索，写了哪些内容？补全思维导图。（4分） 新题型

盼香椿 → ＿＿＿＿ → ＿＿＿＿ → ＿＿＿＿ → ＿＿＿＿

2.第②自然段画“＿＿”的句子中，“老者”指的是＿＿＿＿＿＿，“蝴蝶结”指的是＿＿＿＿＿＿，生动形象地写出了＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿，表现了作者看到香椿发芽时＿＿＿＿＿＿的心情。（4分）

3.下列说法中不正确的一项是（　　）。（3分）

A. 第④自然段细腻地描写了母亲炸“香椿鱼儿”的一系列动作，表现了母亲做事利落、勤劳能干的特点。

B. 第⑤自然段中画“＿＿＿”的句子是对母亲的动作、神态以及心理描写，从中可以看出母亲对“我”的关爱和对“我”成长的期待。

C. 全文结构严谨，第⑦自然段在全文中起到了照应题目、深化主题的作用。

D. 文章以“香椿的味道”为题，既写出了香椿本身的味道，同时也写出了温暖的母爱、快乐的童年、清新的春天等味道。

4.你从作者笔下的香椿中体会到了怎样的思想感情？（4分） 核心考点

从＿＿＿＿＿＿（与事物相关的描写或事件）中，我体会到了＿＿＿＿＿＿（思想感情）；从＿＿＿＿＿＿中，我体会到了＿＿＿＿＿＿。

用模板答题

答题模板

体会文章借助事物表达的感情：分析与事物相关的描写或事件＋表达的思想感情

二 文体补充拓展阅读：古诗。

满分：7分
建议用时：8分钟

咏　萤

［唐］虞世南

的历[①]流光小，飘飖[②]弱翅轻。
恐畏[③]无人识，独自暗中明。

【注释】 ①的历(dì lì)：明亮，鲜明，②飘飖(yáo)：同“飘摇”。③畏：怕。

1.这是一首咏物诗。结合诗句及注释，可知作者所咏对象为＿＿＿＿。（2分）

2.作者借物自喻，寄寓身世之感，请用“＿＿”画出体现作者志向的诗句。（2分） 核心考点

3.下列人物的观点中，不能表达出古诗所蕴含情感的一项是（　　）。（3分） 新考法 核心考点



身体缺陷不能改变，但只要保持乐观向上的心态，一定会创造生命的奇迹。

A

现在年轻人都追求流行音乐，我已成为过气歌手，还是放弃音乐吧！



B

我的能量虽小，但也要在自己的岗位上努力工作，尽力创造最大的价值。



C

天星教育 | 上课认真听 下课练天星

一遍过 3步走，分层提分练

活页单元卷

活页装订，简化封面，方便测评
1单元1测，解决薄弱，综合提分

小学语文 五年级上册 RJ

第一单元测评卷

智能批改

时间：90 分钟　满分：100 分

主题情境　天星小学五年级策划了一期“察万物灵性，悟爱与生命”主题活动，快快参与进来吧！

发布活动通知

一、校大队部发布了活动通知，请你读一读，完成练习。（13 分）

同学们，大自然中的每一处风景都值得我们①xīn shǎng；②huāng yě 之中，被露珠③jìn rùn 的小草冒出④nèn yá，在阳光下闪烁着生命之光；偏远的山谷里，无人关注的⑤lán huā 悄然散发幽香；乡下⑥máo wū 旁，⑦ǎi xiǎo 的花生_____看起来⑧bèn bèn 的，_____默默在土里结出果实；墙角的几竿翠竹，不惧风雪欺压，依然劲挺生长……让我们用童眼看世界，亲近自然万物，读懂自然万物，感悟爱与生命的意义！

1. 根据语境和拼音，依次正确而规范地书写词语。（8 分）

①(　　)　②(　　)　③(　　)　④(　　)

⑤(　　)　⑥(　　)　⑦(　　)　⑧(　　)

2. 在横线处填写恰当的关联词语。（2 分）

3. 小天发现“阳光”在不同的语境中有不同的意思，于是找来了更多的例子。下列句子中加点词语意思相同的一项是(　　)。（3 分）

A. ①小草在阳光下闪烁着生命之光。　②冬奥会冠军苏翊鸣是个阳光大男孩。

B. ①老师说，做事要动脑筋，不能机械照搬。　②现在枇杷采摘机械化，让爷爷省了很多力。

C. ①港珠澳大桥修得很结实，能抗 16 级台风。　②长叶、开花、结实，植物的生长遵循着自然的规律。

D. ①工程师必须尽快解决这个技术难题。　②只要大家互相体谅，矛盾不难解决。

活动一：寻万物之美

二、同学们走进田野、公园、动物园，一起去寻找万物之美，快来看看他们的发现吧！（25 分）

1. 同学们的发现中，加点字读音有误的一项是(　　)。（3 分）

A. 落花生的用处有很多，种子可以榨(zhà)油，秸秆可以做饲料。

B. 石榴一般在五六月开花，花朵红艳，所以说“榴(liú)花似火”。

C. 燕子匆忙地飞来飞去，为窝里的雏(cú)鸟送来口粮。

D. 花猫躺在农家小院的石台上，眼睑(jiǎn)一开一合，一会儿就睡着了。

2. 小天发现一些含有动物的词语可以用到人身上，她用得不恰当的一项是(　　)。(3分)

A. 我们在经济利益面前不能鼠目寸光，为了暂时的利益而毁了生态环境。

B. 带头的被对方打倒在地，他手下的虾兵蟹将见势不妙，一哄而散。

C. 身着汉服打卡古城的游客可谓凤毛麟角，这是当下国潮热的重要体现。

D. 这支队伍本来就实力强劲，再加入几位优秀队员，简直如虎添翼。

3. 小星说要做一个像莲一样的人，请你把小星的话补充完整。(4分)

映日荷花，接天莲叶，亭亭莲蓬，鲜嫩玉藕，无不牵惹诗情，引人遐思。让我们学习莲叶吧，(　　)；让我们学习莲花吧，(　　)；让我们学习莲子吧，(　　)；让我们学习藕吧，(　　)！

A. 把寂寞留给自己　　B. 把芬芳献给他人　　C. 以苦心孕育未来　　D. 以宽阔拥抱生活

4. 读小语写的感受，照样子写一写莲花。(4分)

梅花坚强不屈、傲霜斗雪，它让我想到了顶天立地、不低头折节的人，如文天祥、李大钊，他们面对威逼利诱不为所动，令人敬佩！

莲花_____，它让我想到了_____

_____。

5. 读小文的发现，想一想，写一写。(5分)

茉莉花，虽不如牡丹富贵，不如玫瑰浓艳，但它有着自己的清雅，也备受人们喜爱。

(1)小文用对比的写法来描写_____，突出了它_____的特点。(2分)

(2)我能用同样的写法写一种植物：_____

_____(3分)

6. 在公园游览时，同学们发现了一些不文明的行为，大家提议为公园制定几条游览公约，请你一起完成。(6分) 新情境

游览公约

营造文明、和谐的公园环境，关系到每位游客的切身利益。做文明游客是大家的义务，请共同遵守以下公约：

一、文明游览，爱护花草树木，不攀折、不践踏。

二、_____

三、_____

四、_____

活动二：品万物之灵

三、同学们，快走进作家笔下的优美文字，去发现事物之中寄寓的情感吧！(32分)

(一)对比阅读，完成练习。(16分)

【甲】桂花雨(节选)

①桂花摇落以后，挑去小枝小叶，晒上几天太阳，收在铁盒子里，可以加在茶叶里泡茶，过年时还可以做糕饼。全年，整个村子都浸在桂花的香气里。

②我念中学的时候，全家到了杭州。杭州有一处小山，全是桂花树，花开时那才是香飘十里。秋天，我常到那儿去赏桂花。回家时，总要捡一大袋桂花给母亲。可是母亲说："这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。"

③于是，我又想起了在故乡童年时代的"摇花乐"，还有那摇落的阵阵桂花雨。

【乙】粽子里的乡愁(节选)

①母亲包的粽子,种类很多。荤的猪肉粽、火腿粽可以供祖先,供过以后称之为“子孙粽”,吃了将会保佑后代儿孙绵延。包得最多的是红豆粽、白米粽和灰汤粽。一家人享受以外,还要布施乞丐。母亲总是为乞丐大量地准备一些,美其名曰“富贵粽”。

②我最喜欢吃的是灰汤粽。那是用早稻草烧成灰,铺在白布上拿开水一冲,滴下的热汤呈深褐色,内含大量的碱。把包好的白米粽浸泡灰汤中一段时间(大约一夜晚吧),提出来煮熟,就是浅咖啡色带碱味的灰汤粽。那股子特别的清香,是其他粽子所不及的。我一口气可以吃两个,因为灰汤粽不但不碍胃,反而有帮助消化之功。过节时若吃得过饱,母亲就用灰汤粽焙成灰,叫我用开水送服,胃就舒服了。母亲常说我是从灰汤粽里长大的。几十年来,一想起灰汤粽的香味,就神往童年与故乡的快乐时光。但在今天到哪里去找早稻草烧出灰来冲灰汤呢?

(选自《琦君散文集》,有删改)

1. 阅读选文,完成桂花茶和灰汤粽的制作流程。(3分) 新题型

桂花茶:拣净枝叶 ➡ _____ ➡ 收进铁盒

灰汤粽:_____ ➡ 冲出灰汤 ➡ _____ ➡ 煮熟

2. 阅读选文,下列说法不正确的一项是(　　)。(3分)

A. 选文【甲】中的“浸”字,将香气写得可感可触,表达了琦君对桂花的喜爱之情。

B. 选文【甲】中母亲说的话表明家乡桂花的品种比杭州桂花的品种更香。

C. 选文【乙】中将供给祖先的粽子命名为“子孙粽”,用意是吃了将会保佑后代儿孙绵延。

D. 选文【乙】中母亲总是为乞丐大量地准备粽子,说明她是一个心地善良的人。

3. 对比两篇选文,完成填空。(4分) 新考法

篇目	探究成果
《桂花雨》(节选)	发现1:我知道了无论是桂花还是灰汤粽都蕴含着琦君的_____之情。
《粽子里的乡愁》(节选)	发现2:这两篇选文作者表达情感的主要方法是(　　)。 A. 直接抒情　　B. 借助具体事物抒情

4. 下面和选文表达情感的方法不一样的一项是(　　)。(3分)

A. 月是故乡明,我什么时候能够再看到我故乡的月亮啊!我怅望南天,心飞向故里。

B. 油菜花又像极了故乡的那些人,平凡、质朴,但明亮、泼辣,长成了一片明媚与灿烂。

C. 身处异乡，我始终怀着一份对家乡的思念、对故土的眷恋。

D. “沙沙沙”，又是一阵竹叶声，在这如歌的竹叶声中，我似乎又回到了故乡。

5. 猜一猜，下列哪则书评是对琦君作品的评价？（　　）(3 分)

A. 一代代的青年读了她的书，懂得了爱：爱星星、爱大海、爱祖国，爱一切美好的事物。

B. 无论是写人、写事、写物，都在平常无奇中蕴含真情，在清淡朴素中见出秀美。

C. 她对苦难人生的礼赞，实际上是对生活中真善美的礼赞，因为在这些人物身上，看不到私欲和卑污的灵魂。

D. 用平易的话语，讲的是人人都懂的道理：“要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。”

(二)阅读短文，完成练习。(16 分)

庭槐葱茏

①从前，我们这里没有谁刻意种槐，都是它自己酿出来的。不知从哪里串来一条根，在地下钻啊拱啊，酝酿又酝酿，终于冒出地面。先是一簇鹅黄，渐成碧绿，小草似的长起来。很容易就看出它不是草，它茎秆粗壮，叶子顶在头上，不几天就长到窗台高，纤纤细细地在风中轻摇。

②槐叶相对而生，柄尖独有一片，像是给这组叶子做个结束：好啦，我是最后一片啦。叶子上的白色绒毛肉眼看不出来，镰刀状的托叶也几不可见。槐叶的这个样子颇具特点：枣叶与它大小相似，但比它厚，叶面还有蜡；榆叶与它大小也差不多，也比它厚；柳叶虽略窄一些，但比它长而厚。别的冀中常见树叶也都比槐叶大，大叶杨足有人的两个巴掌大，梧桐叶子更大，好多片槐叶并在一起也比不上它。

③槐叶在春天与花同时长出，常被鸟雀啄落。刮风时它们发出细密声响，像是小雨从空中落下。夏天刚过去，槐叶就开始落了，不发一点声响。它太轻，即使叶子还很润泽，也是无声地飘落。等不到深秋，槐树已脱尽叶子，删繁就简，留下遒劲疏离的枝条在风中摇曳。

④槐花，我们称为槐子花。槐子花一开便是盛期，全村飘着浓郁的甜香，树上堆雪似的，极有气势。这花可以吃，因它甜香，炒菜似乎不宜，除非放辣椒压住甜气。拌上白面或细糁蒸吃最佳，佐以蘸料，入口清新，齿颊留香。生吃也可，我小时候常一朵一朵地吸它的花蜜。槐树花期短，十天左右吧，细碎的花蕊就随风飞舞，堆积在墙角。

⑤槐树更多是作为行道树长在路边，花黄绿色，落时满街，人来人往，踏碎了花瓣，印在深灰的路面上。花落后结出槐角，又叫“哗啦丹”，嫩时晶莹碧绿。我小时候曾摘下来用砖砸，满手粘绿，以图尝尝那微苦的仁。秋风吹落干枯的槐角，可捡回

家，泡至发软，剥去外皮，撕取槐豆上那点薄膜，加水，放入锅中熬煮，像是吃炖烂的粉条。

⑥我家曾有一棵老刺槐，不知历经了几代，后来树干发朽，树冠又遭雷击，渐渐枯萎。但它生机不灭，每年春天在老干上冒出几枝新绿，努力表明它还活着。我出门便见这棵老槐，归来又见这棵老槐，总觉得它像位老辈，慈祥又亲切。

⑦我的家乡处处有槐，村外有，村里有，院外有，院里有，槐树如同标配，每户都有。它长得快，材质硬实，长到一臂粗细，即可加工成锹柄锄柄，长至一腿粗细，即可做檀条使用。

⑧一个院子里种上两棵槐树，繁枝茂叶间落着啾啾喳喳的鸟雀，那是多么迷人。树长在院里，是景致，是气韵，更是精神。

（作者李亚，有删改）

1. 短文主要从槐叶、_____、_____和槐树干四个方面写出了槐树的特点。（2分）

2. 下列对短文的理解有误的一项是（　　）。（3分）

A. 第①段中的“酿”“钻”“拱”“冒”，写出了槐树努力生长、破土而出的情景，表达了作者对槐树顽强生命力的赞叹。

B. 第②段中，作者拿枣叶、榆叶、柳叶、大叶杨以及梧桐的叶子与槐叶比较，是为了衬托槐叶的单薄。

C. 第③段中“删繁就简”的意思是说槐树的叶子越来越少直至脱尽，只剩下枝条。

3. 短文第⑦段的主要意思是（　　）。（3分）

A. 作者的家乡处处有槐树。

B. 槐树长得很快而且硬实。

C. 每一棵槐树都有它的用处。

D. 家乡处处有槐，而且槐树用处很多。

4. 读文中画横线的句子，用“○”圈出吃槐角的动作，从中可以感受到作者_____。（4分）

5. 作者最后说：“树长在院里，是景致，是气韵，更是精神。”你同意这种观点吗？请联系短文相关内容说说你的理由。（至少写出两点理由）（4分）

_____

_____

_____

活动三：书万物之情

四、有奖征文。（30分）

活动结束后，天星老师说：“世间万物，一动一静皆美不胜收。一种动物、一种植物，哪怕是一件没有生命的物品，只要你们对它倾注情感，都能从中感受到无穷的乐趣。本期校报将以‘**可爱的**_____’为主题，面向全校征文，欢迎大家踊跃投稿。”

要求：句子通顺，语言生动，情感真实，不少于400字。

第二单元测评卷

智能批改

时间:90 分钟　满分:100 分

主题情境　为提升同学们的阅读能力,学校准备举办“阅读之星”评选活动,请你参加。

第一部分　积累与运用

一、读一读活动公告,按要求完成练习。(27 分)

阅读恒久远,书香永流传。①jīng diǎn 书籍是承载人类文明的②wú jià zhī bǎo,书中有天马行空的想象,有③bēi huān 离合的精彩故事,有对历史上兴亡盛衰的深刻④pōu xī……它总有一种⑤chāo yuè 时间与⑥jù lí 的魔力,让无数人⑦xiàn rù 其中,读得津津有味。坚持阅读吧!不要让懒惰削弱我们对未知的好奇,也不要让贪玩⑧fáng ài 我们探索的脚步。好书润心,让我们一起来读书。本届“阅读之星”的桂冠最终会花落谁家呢?期待大家的□跃参与!

1. 请把公告中用拼音代替的词语,依次正确、规范地写下来。(8 分)

①(　　)　②(　　)　③(　　)

④(　　)　⑤(　　)　⑥(　　)

⑦(　　)　⑧(　　)

2. 下面加点字与公告中的“削”“冠”读音相同的一项是(　　)。(3 分)

A. 剥削　树冠　　B. 削笔　冠军　　C. 瘦削　夺冠

3. 公告中“□”处字迹模糊了,正确的字是(　　)。(3 分)

A. 勇:勇敢。　　B. 踊:往上跳。

C. 恿:怂恿。　　D. 涌:水或云气冒出。

4. 同学们在讨论自己的阅读经历,其中加点词语运用不恰当的一项是(　　)。(3 分)

A. 我小心翼翼地翻开爷爷珍藏的旧书,生怕弄坏了泛黄的书页。

B. 看到主人公为了保护群众而与敌人同归于尽,我不禁流下了眼泪。

C. 读到精彩处,我坐在椅子上纹丝不动,手拍桌子,笑得前仰后合。

D. 班级读书会上,大家同心协力,一起梳理情节、分享读书感悟。

天星教育 | 上课认真听 下课练天星

一遍过 3步走，分层提分练

附录

问答式答案解析

一问一答间，解题不再难

活页单元卷答案解析 P25

小学语文 五年级上册 RJ

第一单元 · 阅读

1 桂花雨

一 1.①花茶 ②沉浸 ③外婆 ④赏 ⑤糕饼 ⑥尤其

解析 “浸”字右半部分上面是“彐”，中间横画右端不出头。写“糕”字时，注意“米”末笔的捺改为点。

2.luó B 解析 根据形声字“声旁表音、形旁表义”的规律，可知“箩”的读音与声旁“罗”相同或相近，因而其读音为“luó”；由形旁“竹字头”可知“箩筐”与竹子有关。

3.① 示例：巴黎奥运会已经圆满结束，运动员们将以崭新的姿态迎接下一届奥运会的到来。

二 1.范围广 时间长 喜爱和怀念

2.② ① ③ ④ ⑤

对故乡亲人的深切思念以及对童年生活的无比怀念

三 1.摇桂花 桂花纷纷飘落 摇桂花时快乐

2.B 解析 此题考查对重点句子的理解。在故乡，母亲每年都闻着院子里桂花的香气，关注桂花，收获桂花，体验着桂花带来的快乐。家乡的桂花是母亲生活的重要组成部分，也是其他地方的桂花无法代替的。这句话表现了母亲浓浓的思乡情，并不是说杭州小山上的桂花真的没有家乡院子里的桂花香，所以B项的说法是错误的。

3.B 解析 “月是故乡明”的意思是月亮还是故乡的最明亮，与母亲说的别处的桂花比不上家乡院子里的桂花所表达的情感是一致的。

4.示例：“摇花乐”和“桂花雨”是作者儿时的美好回忆，是故乡的象征。作者是借助桂花这一具体的事物抒发自己的思乡怀旧之情，把这样的情感寄托在充满回忆的童年事物中，将对故乡的深切思念之情表达得更含蓄。

问答式解析 作者为什么会思念童年时代的“摇花乐”和“桂花雨”呢？

“桂花雨”是作者记忆中关于故乡的最美好、最迷人的事物，“摇花乐”是作者记忆深刻的童年往事。

直接说思念故乡与思念童年时的“摇花乐”和“桂花雨”的效果有什么不同？

直接说思念故乡是直接抒情。说思念童年时代的“摇花乐”和“桂花雨”是间接抒情，能让情感更形象、更具体，更有画面感，更容易打动人心。

四 B C A D 思念故乡

2 落花生

一 1.①亩 ②浇水 ③吩咐 ④凉亭 ⑤矮矮 ⑥荒凉

2.慕 幕 暮

问答式解析 如何区分“幕、暮、墓、慕”？

有“巾”是“幕”布，有“日”是日“暮”，有“土”是“墓”地，有“心”是爱“慕”（“慕”下面是“心”的变形）。

3.分辨 分辩

问答式解析 如何区分“辨”和“辩”？

通过中间的偏旁来区分“辨”和“辩”的意思：“辨”中间是一点、一撇；“辩”中间是“讠”，与说话有关。“分辨”指区分辨别，“分辩”指说明事实真相，用来消除误会。

4.B 解析 语段中和B项中加点的“体面”都指（样子）好看，美丽。A项和C项中的“体面”都指面子，身份，体统。

5.桃子　石榴　苹果　ACD

二 1.①埋在地里　②婆娑的姿态　③朴质，严肃，坚强不屈，靠紧团结，力求上进

视频讲解

2.B　解析　“落花生”和“白杨”外表都不好看，但它们都很有用，都象征着美好的人物品质，都值得我们敬佩和赞扬，故A项和C项错误。作者并没有说不能追求外表好看，只是更推崇做有用的人，故D项错误。

3.B　解析　“落花生”代表着不求虚名、默默无闻的品质，它的形象代言人也应具备这种品质。而篮球明星有众多粉丝追捧，声名在外，更像是“桃子、石榴、苹果”的代言人。

4.示例一：我认为落花生更值得我们学习。落花生埋在土里、不炫耀自己，却默默给人们带来好处，我们做人就应该像它一样朴实低调、脚踏实地，默默为他人和社会做出自己的贡献。

示例二：我认为桃子更值得我们学习。桃子美丽又香甜，不但很有用，而且敢于展示自己的优点，自信大方。在生活中，我们也应该勇敢地展现自己的才华，积极表现自己，更好地实现价值。

示例三：我认为落花生和桃子都值得我们学习。它们各有优点，我们既要学习落花生默默奉献、朴实无华、不求虚名的品质，也要学习桃子自信大方、善于展示自己、勇于表现的特点，做一个既有内涵又能展现价值的人。

跟课文学表达　示例一：粉笔没有华丽的包装，也没有特别的模样。它总是静静地躺在粉笔盒里，毫不起眼。每当上课铃声响起，它就在黑板上摩擦着，一点点变短，化作知识的字符。它用自己的“生命”，为我们铺就了求知的道路。我想，老师就像粉笔一样，默默燃烧自己，把知识和爱奉献给我们。

示例二：校园一角的竹子，生长在贫瘠的土地上，挺立身姿，面对风雪也毫不屈服。广大的戍边战士就如这竹子一样，坚强挺立，坚不可摧。

阅读素养提分练（一）

一 1.扒香椿　炸香椿　吃香椿　捎香椿

2.香椿树　香椿芽　香椿芽在枝尖绽放时的勃勃生机　激动、高兴

视频讲解

3.B　解析　“心理描写”错误，应为“语言描写”。

4.示例：“我”对香椿的期盼以及对扒香椿、吃香椿的描写　作者对香椿的喜爱之情　母亲给“我”炸“香椿鱼儿”、捎香椿等事　作者对母亲的感恩、思念之情

二 1.萤火虫

2.恐畏无人识，独自暗中明。

3.B　解析　古诗借萤火虫自喻，蕴含深意：无论何时，都不要因微小而自卑，就算先天条件不足或有限制，也要努力进取，绽放出属于自己的光彩。B项，图中的歌手消极悲观，想要放弃音乐，与古诗蕴含的情感不符。

视频讲解

问答式解析　如何理解古诗《咏萤》？

古诗大意：灵巧的身躯发出微弱的光芒，纤弱的翅膀轻轻飘动。只怕没有人认识自己，独自暗中飞来飞去发出光明。前两句通过描绘萤火虫的飞行姿态和微弱光芒，突出其渺小；后两句写尽管生命渺小，但却不愿默默无闻，更不会自暴自弃，偏要在黑夜中绽放光芒，顽强地彰显自己的存在，执着地实现自身的价值。全诗运用借物喻人的手法，既生动地刻画了萤火虫的形象，又暗含诗人对自身际遇的感慨，意境深远而富有韵味。

3* 珍珠鸟

一 B　解析　A项中“哎哟”的“哟”应读“yō”；C项中“幽静”的“幽”应读“yōu”。

二 dāi　停留，逗留　dài　等，等候

三 色彩（或：颜色）　形体（或：外形）　喜爱

四 第一行：不动声色地写　第二行：信赖　第三行：啄笔尖、手指

五 1.小心、警觉、对人类有戒备之心

2.第一行：斑鸠出现　斑鸠敢到院中啄食　第二行：失望　期待

3.选段借写“我”与斑鸠关系的变化，表达了作者对故乡斑鸠的喜爱和希望与斑鸠和谐相处的美好愿望。

习作能力提分练：我的心爱之物

一 1.D　解析　这次交流会的主题是分享“我的心爱之物”，而D项中的大海属于自然景观。

2.ABCDE

二 示例　心爱之物：一盆多肉植物　样子：生机勃勃，叶片肉嘟嘟的　来历：三年级时，科学课需要观察一种植物，我从花卉市场带回了它　印象深刻的事：我不小心把花盆打碎了，它被摔掉了很多叶片。我换了花盆把它重新移栽好后，它又焕发了生机，掉落的叶片也生出了根　成为心爱之物的原因：外形可爱，而且生命力顽强

三 示例：圆圆的脑袋，尖尖的耳朵，两只宝石一般熠熠生辉的大眼睛，这就是我心爱的虎斑猫。它肥胖的身子上布满黑色条纹，仿佛披上