一本 阅读题

带学方法 习惯养成

100篇新题 100节视频 100天打卡



第14次升级

五年级

小学语文 阅读训练100篇

>>>一本语文阅读题研究院 编

CTS 湖南教育出版社



目 录

第一专题 阅读策略——提高阅读速度

一教 方法点拨

考点 运用多种方法提高阅读速度（语文要素）

二学 名师典例

1 指纹的奥秘 …… 004

三练 原创新题

2 北京胡同 …… 难度★★☆ 006

3 蓝鲸是最大的吗？ …… 难度★★☆ 008

4 毛遂自荐 …… 难度★★★ 010

5 大泽山区的地雷战 …… 难度★★★ 012

四考 名校真题

6 当代军中花木兰（2026·北京市海淀区期末考试） …… 014

第二专题 写人记事

一教 方法点拨

考点1 概括主要内容

考点2 体会文中反复出现的内容的表达效果

考点3 体会人物的内心

考点4 评价人物形象

考点5 体会文章表达的思想感情（语文要素）

考点6 了解文章内容，创造性地复述故事（语文要素）

二学 名师典例

7 母亲（节选） …… 019

三练 原创新题

舐犊情深

8 会跳舞的头发 …… 难度★☆☆ 022

9 母亲和书 …… 难度★★☆ 024

10 父亲的画面 …… 难度★★☆ 026

11 指尖上的父爱 …… 难度★★★ 028
12 学会看病 …… 难度★★★ 030

众生百态

13 一碗牛肉面 …… 难度★☆☆ 032
14 不急于拥有 …… 难度★★☆ 034
15 炊　烟 …… 难度★★★ 036
16 张大力 …… 难度★★★ 038
17 _____ …… 难度★★★ 040

家国情怀·分析人物形象

18 抗日英雄杨靖宇 …… 难度★☆☆ 042
19 欧阳海舍身拦惊马 …… 难度★★☆ 044
20 在寻找“野败”的日子里 …… 难度★★★ 046
21 “我有一个梦想” …… 难度★★★ 048
22 向警予怒斥洋法官 …… 难度★★★ 050
梳理与探究：家国情怀 …… 053

民间故事·分析民间故事的特点

23 清不过包公 …… 难度★★☆ 054
24 诺克格拉夫顿的传说（节选） …… 难度★★☆ 056
25 一幅壮锦 …… 难度★★★ 058
26 鲁妹造伞 …… 难度★★★ 060
梳理与探究：分析民间故事的特点 …… 061

四考 名校真题

27 笔下犹能有花开（2026·江苏省南通市期末试题） …… 062
28 泥人张（2026·北京市顺义区期末试题） …… 064

第三专题　散　文

一教 方法点拨

考点1　根据需要，采用合适的方法梳理信息，把握文章的内容要点（语文要素）
考点2　判断动静态描写并分析其表达效果
考点3　判断修辞手法并分析其表达效果
考点4　体会文章表达的思想感情（语文要素）

二学 名师典例

29 桂花卤·桂花茶 …… 069

三练 原创新题

万物有灵

30 荔枝蜜 …… 难度★★☆ 072
31 小麻雀 …… 难度★★☆ 074
32 紫藤萝瀑布 …… 难度★★★ 076
33 落花生（节选）/ 白杨礼赞（节选） …… 难度★★★ 078

童年往事

34 月光启蒙 …… 难度★☆☆ 080
35 故乡的雨 …… 难度★★☆ 082
36 童年读书（节选） …… 难度★★☆ 084
37 笔墨童年 …… 难度★★★ 086

自然之趣

38 黄山松（节选） …… 难度★★☆ 088
39 索溪峪的“野” …… 难度★★☆ 090
40 沧海日出（节选） …… 难度★★★ 092
41 梧桐树 …… 难度★★★ 094

四考 名校真题

42 忆儿时（节选）（2026·山东省德州市期末试题） …… 096
43 父亲的田园（节选）/ 母亲的园子（2026·山东省临沂市期末试题） 098

第四专题 说明文

一教 方法点拨

考点 1 阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法（语文要素）
考点 2 判断字词能否删换并说明理由
考点 3 感受汉字的趣味，了解汉字文化（语文要素）
考点 4 学习搜集资料的基本方法（语文要素）

二学 名师典例

44 汉字的历史 …… 103

三练 原创新题

45 比比谁的眼睛最好 …… 难度★☆☆ 106
46 “大肚王”犀牛不是牛 …… 难度★☆☆ 108
47 生命奏鸣曲 …… 难度★★☆ 110
48 盲盒背后的“上瘾”密码 …… 难度★★☆ 112

49 蚕 …… 难度★★☆ 114
50 伟大的汉字 …… 难度★★☆ 116
51 时间觉：神奇的第六感 …… 难度★★★ 118
52 顺其自然的“蹭痒痒” …… 难度★★★ 120
53 龙泉青瓷 …… 难度★★★ 122
54 中国茶 …… 难度★★★ 124

四考 名校真题

55 台风的“一生”（2026·福建省福州市期末试题） …… 126
56 昆虫的“鼻子”（2026·浙江省杭州市期末试题） …… 128

第五专题　非连续性文本

一教 方法点拨

考点1　提取信息
考点2　分析图表信息
考点3　解决问题
考点4　发表看法

二学 名师典例

57 阅读速度 …… 132

三练 原创新题

58 方言还能存活多久 …… 难度★☆☆ 135
59 菊 …… 难度★★☆ 137
60 纪念来时路，奋进新征程 …… 难度★★☆ 139
61 攻关哈巴雪山 …… 难度★★☆ 142
62 天下第一山 …… 难度★★☆ 144
63 与“鸥”相遇 …… 难度★★☆ 146
64 手机依赖综合征 …… 难度★★☆ 148
65 中医药学知多少 …… 难度★★☆ 150
66 “活起来”的三星堆 …… 难度★★★ 152
67 健康体重，一起行动 …… 难度★★★ 154
68 话说端午 …… 难度★★★ 156
69 北京中轴线 …… 难度★★★ 158
70 智创未来 …… 难度★★★ 160

四考 名校真题

71 有效沟通（四川省成都市期末考试）…… 162
72 有关阅读（2026·北京市东城区期末考试）…… 164

第六专题 小 说

一教 方法点拨

考点1 初步学习阅读古典名著的方法（语文要素）
考点2 梳理小说情节
考点3 评价人物形象

二学 名师典例

73 大闹野猪林…… 168

三练 原创新题

74 永不凋零的花环…… 难度★★☆ 170
75 牦牛角梳…… 难度★★☆ 172
76 七根火柴…… 难度★★★ 174

快乐读书吧·古典名著

77 大观园宴请刘姥姥…… 难度★☆☆ 176
78 西游记（节选）…… 难度★★☆ 178
79 景阳冈（节选）/醉打蒋门神（节选）…… 难度★★★ 180
80 火烧博望坡…… 难度★★★ 182

四考 名校真题

81 父子的母校（2026·福建省福州市期末试题）…… 184
82 凤姐管家（2026·江苏省南京市期末试题）…… 186

第七专题 古诗文

一教 方法点拨

古诗词

考点1 理解诗词中的句子
考点2 体会文章表达的思想感情（语文要素）

文言文

考点1 解释字词
考点2 翻译句子

考点 3　了解人物的思维过程，加深对文章内容的理解（语文要素）
考点 4　评价人物形象
考点 5　感受文章风趣的语言（语文要素）

二学 名师典例

83　劝学诗 …… 190
84　愚人食盐 …… 191

三练 原创新题

古诗词

85　如梦令 …… 难度★★☆ 192
86　村晚 / 牧童诗 …… 难度★★★ 193
87　春　望 …… 难度★★★ 194

文言文

88　与善人居 …… 难度★☆☆ 195
89　曾国藩谈读书 …… 难度★★☆ 196
90　鲁人徙越 …… 难度★★☆ 196
91　智断羊皮案 …… 难度★★☆ 197
92　咏　雪 …… 难度★★☆ 198
93　齐人攫金 …… 难度★★☆ 199
94　师旷论学 …… 难度★★☆ 200
95　蜀鄙二僧 …… 难度★★★ 201
96　汗不敢出 …… 难度★★★ 202
97　晏子使楚（节选） …… 难度★★★ 203
98　杨氏之子 / 张吴兴亏齿 …… 难度★★★ 204

四考 名校真题

99　黄琬巧对（2026 · 浙江省金华市期末考试） …… 205
100　观书之法（2026 · 浙江省宁波市期末试卷） …… 206

“三段式”答案解析 …… 207

语文要素索引



五年级上册

◎ 第一单元

根据需要，采用合适的方法梳理信息，把握文章的内容要点

22 向警予怒斥洋法官 …… 050
36 童年读书（节选） …… 084
88 与善人居 …… 195
97 晏子使楚（节选） …… 203

◎ 第二单元

初步体会文章借助具体事物表达的思想感情

30 荔枝蜜 …… 072
32 紫藤萝瀑布 …… 076
33 落花生（节选）/ 白杨礼赞（节选） …… 078
38 黄山松（节选） …… 088
43 父亲的田园（节选）/ 母亲的园子 098

◎ 第三单元

运用多种方法提高阅读速度

1 指纹的奥秘 …… 004
3 蓝鲸是最大的吗？ …… 008
4 毛遂自荐 …… 010
5 大泽山区的地雷战 …… 012
6 当代军中花木兰 …… 014
56 昆虫的“鼻子” …… 128
59 菊 …… 137
60 纪念来时路，奋进新征程 …… 139

◎ 第四单元

结合资料，深入体会文章表达的思想感情

29 桂花卤·桂花茶 …… 069
37 笔墨童年 …… 086
87 春　望 …… 194

◎ 第五单元

阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法

45 比比谁的眼睛最好 …… 106
46 “大肚王”犀牛不是牛 …… 108
48 盲盒背后的“上瘾”密码 …… 112
49 蚕 …… 114
51 时间觉：神奇的第六感 …… 118
52 顺其自然的“蹭痒痒” …… 120
53 龙泉青瓷 …… 122
54 中国茶 …… 124
55 台风的“一生” …… 126
62 天下第一山 …… 144
64 手机依赖综合征 …… 148
66 “活起来”的三星堆 …… 152

◎ 第六单元

了解文章内容，创造性地复述故事

23 清不过包公 …… 054
24 诺克格拉夫顿的传说（节选） …… 056
25 一幅壮锦 …… 058

◎ 第七单元

运用多种方法品味文章语言，记录阅读感受

12 学会看病 …… 030
39 索溪峪的“野” …… 090
85 如梦令 …… 192
86 村晚 / 牧童诗 …… 193

◎ 第八单元

体会作者描写的细节中蕴含的感情

7 母亲（节选） …… 019
11 指尖上的父爱 …… 028
31 小麻雀 …… 074

五年级下册

◎ 第一单元

体会文章表达的思想感情

2 北京胡同 …… 006

81 父子的母校 …… 184

83 劝学诗 …… 190

◎ 第二单元

初步学习阅读古典名著的方法

73 大闹野猪林 …… 168

78 西游记（节选） …… 178

79 景阳冈（节选）/ 醉打蒋门神（节选） …… 180

82 凤姐管家 …… 186

◎ 第三单元

①感受汉字的趣味，了解汉字文化

②学习搜集资料的基本方法

44 汉字的历史 …… 103

47 生命奏鸣曲 …… 110

68 话说端午 …… 156

71 有效沟通 …… 162

◎ 第四单元

通过文章中动作、语言、神态的描写，体会人物的内心

8 会跳舞的头发 …… 022

13 一碗牛肉面 …… 032

21 “我有一个梦想” …… 048

27 笔下犹能有花开 …… 062

28 泥人张 …… 064

75 牦牛角梳 …… 172

◎ 第五单元

学习描写人物的基本方法

15 炊　烟 …… 036

18 抗日英雄杨靖宇 …… 042

19 欧阳海舍身拦惊马 …… 044

74 永不凋零的花环 …… 170

76 七根火柴 …… 174

◎ 第六单元

了解人物的思维过程，加深对文章内容的理解

14 不急于拥有 …… 034

90 鲁人徙越 …… 196

91 智断羊皮案 …… 197

99 黄琬巧对 …… 205

◎ 第七单元

体会静态描写和动态描写的表达效果

34 月光启蒙 …… 080

35 故乡的雨 …… 082

40 沧海日出（节选） …… 092

80 火烧博望坡 …… 182

◎ 第八单元

感受文章风趣的语言

42 忆儿时（节选） …… 096

61 攻关哈巴雪山 …… 142

98 杨氏之子 / 张吴兴亏齿 …… 204

第一专题 阅读策略——提高阅读速度

策略解读

本专题是阅读策略专题，学习提高阅读速度的方法。“阅读速度”指在一定时间内所能阅读的字数，或阅读一定的字数需要的时间。改进阅读方法，提高阅读速度，是现代社会工作和学习的需要，也是终身学习和发展的需要。进入高年级后，课内外阅读量逐渐增加，阅读材料的种类不断丰富，掌握并运用提高阅读速度的方法，对于增加阅读量，扩大知识面尤为重要。



“三段式”解题方法

一教 方法点拨

考点 运用多种方法提高阅读速度（语文要素）

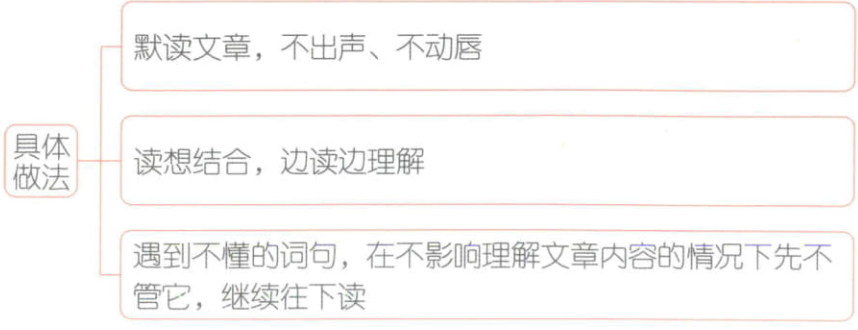
在一年级，我们学习了借助拼音朗读文章；在二年级，我们学习了默读文章，不出声，不指读；在三年级，我们学习了带着问题默读；在五年级，我们将学习提高阅读速度的方法，并将这些方法有意识地运用到阅读实践中，逐渐形成良好的阅读习惯。



如何提高阅读速度？我们可以采用以下方法。

方法1 集中注意力，不回读，可跳读。

用较快的速度默读文章，读的时候要集中注意力，让自己尽可能地进入文章描述的情境中，一边读一边理解文章。





阅读《冀中的地道战》时，“子口”这个词语我不太明白，但不影响我理解文章内容，所以我就没管它，继续往下读了。

我读《冀中的地道战》，刚读到“迷惑洞”时，我不太理解，但我没有回读，而是选择继续往下读，边读边想。当我读完这一自然段时，我就理解了“迷惑洞”的意思。



方法 2　连词成句地读，扩大视域。

具体做法
- 不要一个字一个字地读，要以词句为单位进行整体性阅读
- 扩大视域，合理扫视，一眼扫过去尽可能多地看到词语或句子

下面让我们阅读《将相和》的片段，学习如何在阅读中使用连词成句的方法。

蔺相如想了一会儿，说：“如果秦国提出用城换璧，我国却不答应，那理亏的是我们；如果我们把和氏璧给了秦国，秦国却不给我们十五座城，那理亏的就是他们。我愿意带着和氏璧到秦国去。如果秦王真的拿十五座城来换，我就把璧交给他；如果他不肯交出十五座城，我一定把璧完好无缺地送回来。”于是赵王就派蔺相如带着和氏璧去了秦国。



读到片段中的“我愿意带着和氏璧到秦国去”时，我先看到“我愿意带着和氏璧”，再看到“到秦国去”，两眼就把这句话看完了，比一个字一个字地看快多了。

你说得对。我还尝试着一眼扫过去看完这段话——“如果秦王真的拿十五座城来换，我就把璧交给他；如果他不肯交出十五座城，我一定把璧完好无缺地送回来”，这样，我一下子就搞清楚了这段话的内容了。



方法 3　借助关键词句读。

有些文章的段落结构比较特殊，每一个自然段在表达上都有相似的特点。这时，抓住每一个自然段中的关键词句进行跳读，捕捉主要信息，可以快速了解自然段的意思，把握自然段的主要内容。

关键词句类型
- 文章标题
- 段落中心句
- 文章开头或结尾的句子
- 能够提示文章或段落主要信息的词句

例如，在《什么比猎豹的速度更快》中，我们可以发现文章的结构特点：每个自然段基本讲的

是，一种事物要比另一种事物的速度更快。因此，每一自然段介绍的事物就是这一自然段的关键词语，借助段落中的关键词语或某些自然段的首句，我们就能快速知道这一个自然段具体要讲的是哪种事物，进而梳理出每个自然段的主要信息："鸵鸟比人跑得快""猎豹比鸵鸟跑得快"……这样，我们就能提高阅读速度。

方法 4　带着问题读。

带着问题读，可以更快地提取与问题相关的关键信息，提高阅读速度，同时更好地理解文章内容。



另外，还可以关注文章前的导语、提示和文章后的习题等，带着问题去阅读文章。同时，边读边提取关键信息，思考答案，可以提高阅读速度，帮助我们更好地理解文章。



读《冀中的地道战》时，我带着"什么是地道战？""为什么要进行地道战？"等问题去读文章，提取关键信息，很快就理解了文章的主要内容。

方法 5　及时概括语句的意思。

在阅读的过程中，边读边提炼语句的主要意思，有助于我们提高阅读速度。

例如，阅读《什么比猎豹的速度更快》，读到"只要我们按下手电筒的开关，立刻会出现一束光柱。光的速度是惊人的，大约是 30 万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍！"时，及时概括出这段话的大意：光的速度比流星体还快。

小贴士

①提高阅读速度不等同于快速阅读。要把握好提高阅读速度与阅读理解之间的关系。没有同步理解文章内容，再快的阅读速度都没有意义。因此在运用提高阅读速度的方法时，要注意理解文章的内容。

②要反思自己的阅读行为。如记录自己的阅读时间，经过一段时间的练习后，再与之前的阅读速度进行对照，观察阅读情况；或者与同学交流阅读经验，取长补短。

③要注意不断练习，在课外阅读中有意识地运用多种方法提高阅读速度。



二学 名师典例

一篇典例搞定阅读策略！

1 指纹的奥秘

"三段式"解题视频

总分：13分　　建议用时：13分钟

人的皮肤由表皮、真皮和皮下组织三部分组成。指纹就是表皮上凸起的纹线。由于人的遗传特征不同，虽然指纹人人皆有，但各不相同。伸出你的手，仔细观察，就可以发现小小的指纹也分好几种类型：有同心圆或螺旋纹线，看上去像水中漩涡的，叫斗形纹；有的纹形是一边开口的，就像簸箕似的，叫箕形纹；有的纹形像弓一样，叫弓形纹。

各人的指纹除了形状不同，纹线的多少、长短、粗细等也有差别。即使是父子、母女、孪生兄弟或姐妹等，即使他们的相貌极为相似，指纹也有明显不同。全世界的几十亿人中，还没有发现有两个指纹完全相同的人呢。更有趣的是，一般在胎儿第十周时，指尖等部分发育成球状鼓包，就像猫爪的肉垫。等到第三四个月时，胎儿皮肤上开始有指纹出现。随着婴儿的成长，指纹会变大增粗，它的形状特征却固定不变。

你可别小看指纹，它的用途可大啦！指纹由皮肤上许多小颗粒排列组成，这些小颗粒感觉非常敏锐，只要你用手触摸物体，它就会立即把感觉到的冷、热、软、硬等各种"情报"通报给大脑这个司令部，然后，大脑根据这些"情报"，发号施令，指挥动作。指纹还具有增强皮肤摩擦力的作用，使手指能紧紧地抓住东西，不易滑落。我们平时画图、写字、拿工具、做手工，之所以能够那么得心应手、运用自如，这里面就有指纹的功劳。

正因为指纹的这些特性，所以它很早就引起了人们的兴趣。在古代，人们把指纹当作"图章"，印在公文上。据说，在一百多年前，警察就开始利用指纹破案。现在，随着科学技术的发展，指纹在医学上又有了新的用途，通过检查人的指纹，能够查出某些疾病。近年来，指纹又和智能设备成了好朋友。有一种"指纹锁"，这种锁的钥匙就是指纹。当人们开门时，只要用手按一下设在门上的指纹识别器，"指纹锁"就能很快识别开门的人是不是主人，如果是的话，门便会立马打开。

小小的指纹将来究竟还会有哪些新的用途？新的迷宫又摆在我们的面前，等待着我们去探索、去寻求。

本文约800字，我的阅读用时为_____分钟。

批注好习惯

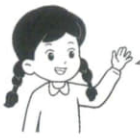
这两个词语比较难理解，可以先跳过去。

借助这个关键句，可以猜测这一自然段主要讲解指纹的用途。

及时概括语句的意思，能够帮助我们提高阅读速度，读到这里可以概括出这几句话的意思：人们能够借助指纹开锁。

考点 运用多种方法提高阅读速度

1 创意运用 读完文章后，与同学交流你提高阅读速度的方法。（2分）

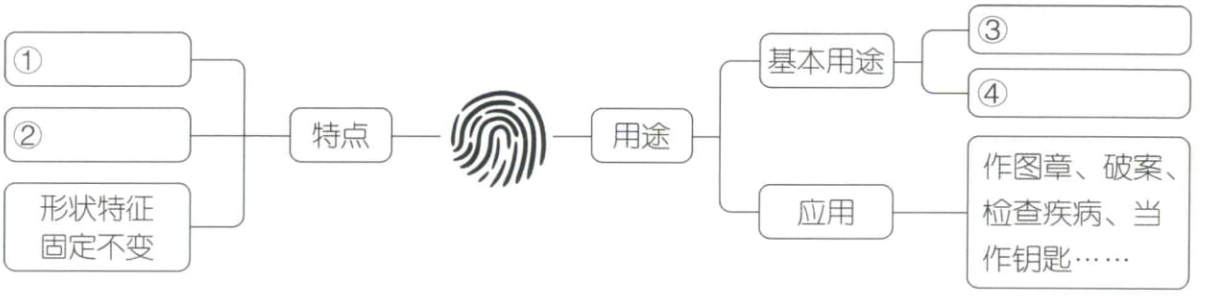


读第2自然段时，我一眼看到了“各人的指纹除了形状不同”，这样连词成句地读，提高了我的阅读速度。

读到第1自然段的“遗传特征”时，我不太理解这个词语的意思，我的做法是_____，这样提高了我的阅读速度。



2 整体感知 指纹有哪些特点和用途？请借助下图检验你的阅读效果。（4分）



明确答题形式

3 评价鉴赏 判断下列语句分别运用了什么说明方法，写在括号里。（2分）

(1)一般在胎儿第十周时，指尖等部分发育成球状鼓包，就像猫爪的肉垫。（　　）

(2)有一种“指纹锁”，这种锁的钥匙就是指纹。（　　）

4 评级鉴赏 阅读下面的句子，这句话中的加点词语“据说”能否删去？为什么？（3分）

据说，在一百多年前，警察就开始利用指纹破案。

_____

_____

_____

注意作答提示

5 创意运用 除了文中提到的用途，小小的指纹在将来还可能用来干什么呢？请展开想象，写一写。（2分）

用途：_____

原理：_____



三练 原创新题

2 北京胡同 /汪曾祺

“三段式”解题视频

总分：13分　建议用时：14分钟　难度：★★☆

【阅读任务】用较快的速度默读文章，记下所用的时间。读的时候集中注意力，遇到不懂的词语不要停下来，不要回读。

北京城像一块大豆腐，四方四正。城里有大街，有胡同。大街、胡同都是正南正北，正东正西。北京人的方位意识极强。过去拉洋车的，逢转弯处都高叫一声“东去！”“西去！”以防碰着行人。老两口睡觉，老太太嫌老头子挤着她了，说：“你往南边去一点儿。”这是外地少有的。大街、胡同，把北京切成一个又一个方块。

胡同是贯通大街的网络。它距离闹市很近，打个酱油、买二斤鸡蛋什么的，很方便，但又似很远。这里没有车水马龙，总是安安静静的。偶尔有剃头挑子的“唤头”（像一个大镊子，用铁棒从当中擦过，便发出噌的一声）、磨剪子磨刀的“惊闺”（十几个铁片穿成一串，摇动作声）、算命的盲人（现在早没有了）吹的短笛的声音。这些声音不但不显得喧闹，倒显得胡同里更加安静了。

我们通常说的北京的市民文化，就是胡同文化。胡同文化是一种封闭的文化。住在胡同里的居民大都安土重迁。有在一个胡同里一住就是几十年的，甚至有住了几辈子的。胡同里的房屋大都很旧了。“地根儿”房子就不太好，旧房檩（lǐn）、断砖墙。下雨天常是外面大下，屋里小下。一到下大雨，总可以听到房塌的声音，那是胡同里的房子。但是他们舍不得“挪窝儿”——“破家值万贯”。

北京的胡同在衰败、没落。除了少数“宅门”还在那里挺着，大部分的房屋都已经很残破，有的地基柱础甚至已经下沉，只有多半截还露在地面上。有些四合院门外还保存着已失原形的拴马桩、上马石，记录着失去的荣华。有打不上水来的井眼、磨圆了棱角的石头棋盘，供人凭吊。西风残照，衰草离披，满目荒凉，毫无生气。

看看这些胡同的照片，不禁使人产生怀旧情绪，甚至有些伤感。但是这是无可奈何的事，在商品经济大潮的席卷之下，胡同和胡同文化总有一天会消失的。也许像西安的虾蟆陵[①]、南京的乌衣巷[②]，还会保留一两个名目，使人怅惘低回。

再见吧，胡同。

（选自《汪曾祺散文》，北京出版社，有删改）

注释　①虾蟆陵：也叫“下马陵”，古地名。在今陕西省西安市和平门附近。本是西汉董仲舒墓，一说汉武帝游宜春苑，曾在此下马，一说董的信徒过此皆下马，因以为名。②乌衣巷：古巷。在今江苏省南京市秦淮河南面。东晋时期，王导、谢安两大家族在此居住。

本文约750字，我的阅读用时约为_____分钟。

一本 阅读题

“三段式”答案解析

赠
- “三段式”解题方法速查表
- 得分关键词汇总表



讲题课件

五年级

小学语文 阅读训练100篇

一本 阅读题

“三段式”答案解析，助你提升阅读解题能力

答案 （示例1）这句话运用了比喻的修辞手法，把忍不住靠近书的“我”比作被磁铁吸引的铁屑，把伸长脖子看书的“我”比作喝水的鹅，生动形象地写出了“我”偷看书时滑稽、入迷的模样，表达了“我”对读书的痴迷。

（示例2）这句话运用了动作描写，写出了“我”偷看书时入迷的模样，表现了“我”对读书的痴迷。

评分标准：答出“比喻”或“动作描写”，得1分；从“我”看书时的样子、“我”的情感出发分析表达效果，得2分。

“三段式”解析

- **第一步：明考点，知考向**

  赏析语句的表达效果

- **第二步：学方法，理思路**

  先根据关键语句判断修辞手法或人物描写方法；再结合具体内容，分析表达效果。

  首先，由“像被磁铁吸引的铁屑一样”“像一只喝水的鹅”可知，这里运用了比喻的修辞手法，将忍不住靠近书的“我”比作被磁铁吸引的铁屑，将伸长脖子看书的“我”比作一只喝水的鹅；由“溜”“看”“伸”“靠近”等表示动作的词语可知，这里还运用了动作描写。

  其次，由“被磁铁吸引的铁屑”“喝水的鹅”，以及“我”的动作，可以看出“我”偷看书时的滑稽、入迷。由此可知，这句话表现了“我”对读书的痴迷。

- **第三步：做订正，养习惯**

  红笔订正，背诵答题模板。

答题模板

1. 比喻：运用了比喻的修辞手法，把……比作……，生动形象地写出了……，表达了……（感情）。
2. 人物描写方法：运用了……（外貌/语言/动作/心理/神态）描写，写出了……（样子/状态），表现了……（人物的特点/心理等）。

“三段式”解析

① 指出题目所考查的考点。

② 提供解答阅读题目的方法，解说答题的具体思路。

③ 红笔订正，背诵答题模板，养成订正好习惯。

多角度示例

针对主观题答案的不唯一性，提供多种答案示例，开阔学生答题思路，培养思辨能力。

评分标准

针对主观题，提供评分标准，明确得分点，为教师、家长提供评分参考。



第一专题 阅读策略——提高阅读速度

1 指纹的奥秘

解题视频

1. 跳过它，继续往下读，不回读（意思对即可）
2. ①形状不一　②人人各异　③感受物体的冷热软硬等　④增强皮肤摩擦力
3. (1)打比方　(2)举例子
4. 答案 不能删。“据说”的意思是“据别人说；根据传说”，在句中指警察在一百多年前就开始利用指纹破案这一说法的真假不能确定（1分）。如果删去这个词语，句子的意思就成了“可以确定，在一百多年前，警察就开始利用指纹破案”，说法过于绝对（1分）。“据说”这一词语的使用，体现了说明文语言的准确性、严谨性（1分）。

“三段式”解析

- **第一步：明考点，知考向**

  判断字词能否删换并说明理由

- **第二步：学方法，理思路**

  先理解字词的意思，再比较删去字词后句意的变化，最后得出结论。

  首先，“据说”在这里指“据别人说；根据传说”，所说内容的真假并不能确定，这句话的意思是“据别人说，在一百多年前，警察就开始利用指纹破案”，但并没有明确的资料可以验证此说法。其次，删去这个词语后，可以发现这句话的意思成了“可以确定，在一百多年前，警察就开始利用指纹破案”，说法过于绝对。最后，得出结论——“不能删”，这个词语的使用体现了说明文语言的准确性、严谨性。

- **第三步：做订正，养习惯**

  红笔订正，背诵答题模板。

答题模板

不能删（或“不能换”）。“……”（字词）的意思是“……”，在句中指……。如果删去（更换）这个词语（或“字”），句子意思就成了“……”，不符合实际（或“说法过于绝对”）。“……”这一词语（或“字”）的使用，体现了说明文语言的准确性、严谨性。

5. （示例）利用指纹验证快速登机或乘坐高铁。

   每个人的指纹都是独一无二的，可以借助指纹验证乘客的身份。

2 北京胡同

解题视频

1. B
2. ①生活气息浓厚　②大部分房屋很残破　③荒凉，毫无生气
3. 虾蟆陵、乌衣巷在时代的变迁中早已变了模样。引用虾蟆陵、乌衣巷的事例，能使人联想到北京胡同的未来，引起人们对北京胡同的命运的思考。
4. 答案 文章通过描写北京胡同和它的变化，抒发了作者对北京胡同的留恋、怀念，以及对北京胡同衰败、没落的惆怅、伤感之情。

“三段式”解析

- **第一步：明考点，知考向**

  体会思想感情

- **第二步：学方法，理思路**

  结合文章内容，借助关键语句，体会思想感情。

  首先，阅读文章可知，本文主要描写了衰败前的北京胡同、胡同文化，以及衰败、没落后的北京胡同。关注文中流露作者感情的语句，如倒数第2自然段中的“不禁使人产生怀旧情绪，甚至有些伤感”“使人怅惘低回”。

  其次，结合文章内容和关键语句，从中提炼并概括作者抒发的思想感情，即对北京胡同的留恋、怀念，以及对北京胡同衰败、没落的惆怅、伤感之情。

- **第三步：做订正，养习惯**

  红笔订正，总结答题方法。

5. 我不赞同这些看法。尽管商品经济的发展是历史发展的必然趋势，不可阻挡，但我们也要想办法保护胡同与胡同文化。胡同不仅仅是旧时建筑的遗留物，它还见证了历史变迁，具有历史价值和文化价值。因此，我们应该重视对胡同的保护，尽一切可能让它生存、发展