一本 阅读题

带学方法 习惯养成

3000选80 优中选优



第7次升级

六年级

小学语文 阅读真题80篇

>>>一本小学语文阅读题研究院 编

湖南教育出版社



CONTENTS

目 录

第一专题 写人记事

必考考点

必考考点 1　概括主要内容

必考考点 2　了解文章是怎样点面结合写场面的（语文要素）

必考考点 3　评价人物形象

必考考点 4　理解关键内容

真题训练

1　“备份”亦“本分”（2026 年山东省济南市济阳区期末考试）　…　难度★★☆ 005

2　一船冻梨逆水行（2025 年浙江省温州市毕业班教育质量综合测评）　难度★★☆ 007

3　_____（2025 年浙江省台州市黄岩区学业测试）　……　难度★★☆ 008

4　致敬最美英雄（2025 年浙江省温州市期末试卷）　……　难度★★☆ 010

5　第二次绿色革命（2025 年山东省临沂市期末考试）　……　难度★★☆ 012

6　“六面碰壁居士”（2025 年浙江省金华市素养检测试卷）　……　难度★★☆ 014

7　一片丹心付讲解（2025 年北京市海淀区期末考试试题）　……　难度★★☆ 016

8　头一个是团长（2025 年浙江省杭州市萧山区期末试题）　……　难度★★☆ 018

9　_____（2025 年山东省青岛市市北区期末小升初基线测试）

……　难度★★★ 020

10　生死 7 秒（2025 年江苏省镇江市丹徒区学科素养评价，有改动）　难度★★★ 022

11　_____（2025 年北京市顺义区期末参考试卷，有改动）　难度★★★ 024

12　深潜无声（2025 年山东省青岛市市南区学业水平质量检测）　……　难度★★★ 025

第二专题 说明文

必考考点

必考考点 5　判断说明方法并分析其作用

必考考点 6　赏析字词的表达效果

真题训练

13 请查收，太空漫游指南（2026 年广东省深圳市罗湖区期末考试）　难度★★☆ 030

14 厨房里的植物学（2025 年浙江省温州市学业质量测评试题卷）… 难度★★☆ 032

15 皮影戏（2025 年北京市大兴区期末试题）…… 难度★★☆ 033

16 怪风揭秘（2025 年浙江省杭州市分项测评练习卷）…… 难度★★☆ 035

17 “嫦娥六号”，月背“挖土”为哪般？（2025 年福建省莆田市期末质量检测）

…… 难度★★☆ 036

18 拥有飞行绝技的鸟儿（2025 年北京市大兴区毕业考试）…… 难度★★☆ 038

第三专题 散　文

必考考点

必考考点 7　体会文章是怎样表达情感的（语文要素）

必考考点 8　判断修辞手法并分析其表达效果

必考考点 9　分清内容的主次，体会作者是如何详写主要部分的（语文要素）

必考考点 10　积极思考，从所读的内容想开去（语文要素）

真题训练

19 家乡的味道（2026 年山东省青岛市城阳区期末学业水平监测）… 难度★★☆ 043

20 _____（2026 年江苏省苏州市常熟市期末考试）…… 难度★★☆ 044

21 _____（2025 年浙江省杭州市临平区期末试卷）…… 难度★★☆ 046

22 时间怎样地行走（2025 年浙江省台州市温岭市期末试卷）…… 难度★★☆ 048

23 童年的油灯（2025年山东省潍坊市潍城区期末试卷，有改动） … 难度★★★ 050
24 老海棠树（节选）（2025年浙江省嘉兴市期末检测卷，有改动） 难度★★★ 052
25 香椿的味道（2025年北京市大兴区期末试题） …… 难度★★★ 054
26 大地的馨香（2025年浙江省宁波市海曙区期末质量检测，有改动） 难度★★★ 056
27 _____（2025年山东省青岛市市北区期末试卷） …… 难度★★★ 058
28 _____（2025年河南省南阳市期末试卷） …… 难度★★★ 059
29 青海高原一株柳（2025年北京市丰台区期末试卷，有改动） …… 难度★★★ 061

第四专题 小 说

必考考点

必考考点11 梳理小说情节

必考考点12 借助作品梗概，了解名著的主要内容（语文要素）

必考考点13 关注小说中的情节、环境，感受人物形象（语文要素）

必考考点14 就印象深刻的人物和情节交流感受（语文要素）

必考考点15 分析环境描写的作用

真题训练

30 夜过封锁线（2026年浙江省杭州市萧山区期末素养评价） …… 难度★★☆ 066
31 雪 墙（2025年浙江省宁波市期末试卷） …… 难度★★☆ 068
32 社 戏（2025年山东省济南市期末质量检测） …… 难度★★☆ 070
33 童年（节选）（2025年浙江省温州市期末质量检测） …… 难度★★☆ 072
34 皮影二（2025年浙江省温州市期末质量检测，有改动） …… 难度★★☆ 074
35 骑鹅旅行记（节选）（2025年湖北省天门市期末质量检测） …… 难度★★☆ 076
36 海底两万里（节选）（2025年浙江省台州市期末检测） …… 难度★★★ 078

第五专题 非连续性文本

必考考点

必考考点16　根据阅读目的选用恰当的阅读方法（语文要素）

必考考点17　解决问题

必考考点18　发表看法

真题训练

37 地球资源（2026年山东省日照市期末试卷） …… 难度★★☆ 082

38 北京长安街（2026年北京市西城区期末试卷） …… 难度★★☆ 083

39 “梅”好味道（2026年浙江省杭州市萧山区期末试卷） …… 难度★★☆ 086

40 关于超级月亮（2025年浙江省杭州市滨江区期末试卷） …… 难度★★☆ 088

41 楼塔细十番：守护天籁雅韵　传承东方经典（2025年浙江省杭州市萧山区期末试题） …… 难度★★☆ 090

42 保护湿地（2025年北京市丰台区期末试题） …… 难度★★☆ 092

43 我们的春节，世界的非遗（2025年福建省漳州市教育质量监测） 难度★★☆ 094

44 AI时代下的阅读（2025年福建省莆田市荔城区期末质量检测） … 难度★★☆ 096

45 人工智能在身边（2025年江苏省泰州市靖江市期末学业质量监测） 难度★★☆ 097

46 创新之城（2025年广东省深圳市福田区教学质量监测） …… 难度★★☆ 099

47 都江堰（2025年浙江省宁波市北仑区毕业考试） …… 难度★★★ 101

48 北京中轴线（2025年北京市东城区毕业考试） …… 难度★★★ 103

第六专题 古诗文

必考考点

必考考点19　解释字词

必考考点20　翻译句子

必考考点 21　划分朗读节奏

必考考点 22　体会思想感情

必考考点 23　谈启示

真题训练

49 曹冲称象 / 智断羊皮案（2026 年山东省东营市河口区期末考试）… 难度★★☆ 108

50 穿井得一人 / 三人成虎（2026 年山东省济南市莱芜区期末质量检测）

…… 难度★★★ 108

51 广陵散（2025 年浙江省宁波市期末试题）…… 难度★★☆ 110

52 张无垢勤学（2025 年浙江省台州市期末试题）…… 难度★★☆ 110

53 人有卖骏马者（2025 年山东省临沂市期末考试试卷）…… 难度★★☆ 111

54 蜀鄙二僧（2025 年广东省深圳市期末学业水平调研测试）…… 难度★★☆ 112

55 范仲淹有志于天下（2025 年山东省潍坊市高密市期末考试，有改动）难度★★☆ 113

56 书湖阴先生壁二首（2025 年浙江省丽水市小升初，有改动）…… 难度★★☆ 114

57 鲁人执竿（2025 年浙江省杭州市滨江区学业质量检测）…… 难度★★☆ 115

58 赠祁年 / 诫子书（2025 年湖北省荆州市期末考试）…… 难度★★☆ 116

59 芝兰之室（2025 年山东省济南市期末学业水平测试，有改动）… 难度★★★ 117

60 亲恩记（2025 年山东省青岛市即墨区期末学业质量检测）…… 难度★★★ 118

61 晏子使楚（2025 年江苏省镇江市句容市毕业班学情练习）…… 难度★★★ 119

第七专题　其他文体

62 让传统文化“活”在生活里（2026 年浙江省杭州市上城区期末质量检测）

…… 难度★★☆ 120

63 _____（2025 年山东省青岛市期末试卷）…… 难度★★☆ 121

64 说勤奋（2025 年北京市大兴区毕业检测）…… 难度★★☆ 123

65 功名难夺报国心（2025 年河南省洛阳市期末试题）…… 难度★★☆ 124

第八专题 小升初升学考

第一套 2026年山东省潍坊市期末试题，有改动

66 乔山人善琴…… 126
67 闪闪的红星（节选）…… 126
68 纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵 …… 129

第二套 2025年浙江省杭州市西湖区期末试卷

69 风筝（节选）…… 131
70 亲爱的风筝…… 132
71 风鸢图诗…… 134

第三套 2025年江苏省苏州市吴江区期末考试，有改动

72 吴育鉴赏正午牡丹…… 135
73 大克鼎…… 136
74 蛙声依旧…… 138

第四套 2025年浙江省温州市乐清市期末考试

75 关于整本书阅读…… 140
76 我的老师…… 142
77 关于“非遗”的调查活动…… 143

第五套 2025年北京市顺义区期末考试

78 光　阴…… 145
79 小兵张嘎…… 147
80 “健康体重管理”，我们在行动…… 148

“三段式”答案解析 …… 151

说明：六年级下册第六单元的语文要素在阅读题真题中没有考查，所以本书没有涉及。

语文要素索引

六年级上册

◎ 第一单元　积极思考，从所读的内容想开去

20 _____ …… 044
21 _____ …… 046
39 “梅”好味道 …… 086
48 北京中轴线 …… 103
51 广陵散 …… 110
68 纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵 129
78 光　阴 …… 145

◎ 第二单元　了解文章是怎样点面结合写场面的

1 “备份”亦“本分” …… 005
8 头一个是团长 …… 018
11 _____ …… 024
30 夜过封锁线 …… 066
68 纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵 129

◎ 第三单元　根据阅读目的选用恰当的阅读方法

13 请查收，太空漫游指南 …… 030
14 厨房里的植物学 …… 032
40 关于超级月亮 …… 088
41 楼塔细十番：守护天籁雅韵　传承东方经典 …… 090
70 亲爱的风筝 …… 132

◎ 第四单元　关注小说中的情节、环境，感受人物形象

31 雪　墙 …… 068
33 童年（节选） …… 072
67 闪闪的红星（节选） …… 126
79 小兵张嘎 …… 147

◎ 第五单元　了解文章的中心意思，体会文章是怎样围绕中心意思来写的

7 一片丹心付讲解 …… 016
16 怪风揭秘 …… 035
19 家乡的味道 …… 043
62 让传统文化“活”在生活里 …… 120
80 “健康体重管理”，我们在行动 … 148

◎ 第六单元　抓住关键句，把握文章的中心意思

15 皮影戏 …… 033
17 “嫦娥六号”，月背“挖土”为哪般？ …… 036
18 拥有飞行绝技的鸟儿 …… 038
37 地球资源 …… 082
42 保护湿地 …… 092
47 都江堰 …… 101

◎ 第七单元　综合运用多种方法，把握文章的主要内容

1 “备份”亦“本分” …… 005
2 一船冻梨逆水行 …… 007
3 _____ …… 008
5 第二次绿色革命 …… 012

46 创新之城…… 099
53 人有卖骏马者…… 111
73 大克鼎…… 136
◎ 第八单元 借助相关资料，理解文章主要内容
24 老海棠树（节选）…… 052
30 夜过封锁线…… 066
32 社 戏…… 070
69 风筝（节选）…… 131

六年级下册

◎ 第一单元 分清内容的主次，体会作者是如何详写主要部分的
10 生死 7 秒…… 022
23 童年的油灯…… 050
28 _____…… 059
34 皮影二…… 074
35 骑鹅旅行记（节选）…… 076
76 我的老师…… 142
◎ 第二单元
1. 借助作品梗概，了解名著的主要内容
2. 就印象深刻的人物和情节交流感受
35 骑鹅旅行记（节选）…… 076
36 海底两万里（节选）…… 078
75 关于整本书阅读…… 140
79 小兵张嘎…… 147
◎ 第三单元 体会文章是怎样表达情感的
22 时间怎样地行走…… 048
23 童年的油灯…… 050
25 香椿的味道…… 054
29 青海高原一株柳…… 061
60 亲恩记…… 118
71 风鸢图诗…… 134
74 蛙声依旧…… 138
◎ 第四单元
1. 关注外貌、神态、言行的描写，体会人物品质
2. 查阅相关资料，加深对文章的理解
3 _____…… 008
4 致敬最美英雄…… 010
6 “六面碰壁居士”…… 014
8 头一个是团长…… 018
9 _____…… 020
10 生死 7 秒…… 022
12 深潜无声…… 025
52 张无垢勤学…… 110
55 范仲淹有志于天下…… 113
61 晏子使楚…… 119
◎ 第五单元 体会文章是怎样用具体事例说明观点的
26 大地的馨香…… 056
43 我们的春节，世界的非遗 …… 094
54 蜀鄙二僧…… 112
59 芝兰之室…… 117
63 _____…… 121
64 说勤奋…… 123
65 功名难夺报国心…… 124



第一专题　写人记事

必考考点

写人记事类文章以刻画人物、叙述事件为主要内容。这类文章大多借助典型事例的叙述和对人物的细节描写反映人物的性格、品质，有的也会以事件为主要叙述对象，穿插人物描写。

阅读写人记事类文章时，我们要注意以下两点。

1.边读边圈画“六要素”，即表示时间、地点、人物，事情的起因、经过、结果的词句，把握主要内容。

2.关注文中的典型事例，分析对人物外貌、神态、语言、动作、心理等的描写，体会人物形象。

必考考点1　概括主要内容

概括主要内容

高频问法

文章围绕“苦瓜”写了三件事。请简要概括，完成表格。（2025年江苏省南京市浦口区期末考试）

答题方法

方法1　合并段意法——明确段意后进行合并。

首先要把握每个自然段的主要内容，或者把文章划分成几部分，把握每部分的主要内容（可用小标题的形式概括）；然后将这些内容用连贯的语句合并在一起，归纳出文章的主要内容。

例如，概括《狼牙山五壮士》的主要内容时，我们可以按照事情发生的先后顺序，先将文章划分为五部分；再用小标题的形式将每部分的内容分别概括为“接受任务”“痛击敌人”“引上绝路”“顶峰歼敌”“英勇跳崖”；最后合并这五部分的内容，将其连成一段话。

方法2　要素串联法——梳理并串联文章“六要素”。

首先在文章中找到并梳理“六要素”，即时间、地点、人物，事情的起因、经过、结果；然后用连贯的语言将它们串联在一起，概括出文章的主要内容。

例如，阅读《金色的鱼钩》可知，故事发生的时间是1935年秋天，地点是红军长征途经的草地，人物是炊事班长和三个生病的小战士。故事的起因是部队指导员派炊事班长照顾三个生病的小战士；经过是炊事班长为了照顾小战士们，让小战士们喝鱼汤，自己只吃草根和鱼骨头；结果是炊事班长因过度虚弱牺牲了。据此将这“六要素”串联成一段话。

答题模板

……(时间+地点),……(人物)做了……事情(起因+经过),最后……(结果)。

必考考点2 了解文章是怎样点面结合写场面的 ·语文要素

了解文章是怎样点面结合写场面的

知识讲解

“点”一般为对人、事、景物局部细节的详细描写；“面”指对人、事、景物的整体叙述或概括性描写；“点面结合”指“点”的局部细节的详细描写和“面”的整体叙述或概括性描写的有机结合。

高频问法

第⑥自然段采用点面结合的写作方法介绍了大厅，其中画线的【A】句是从_▲_的角度、【B】句是从_▲_的角度进行描写的。这种场面描写的好处是_▲_。（2025年陕西省西安市期末考试）

答题方法

第一步：分别找到“点”和“面”的描写。

第二步：从整体和个体的角度分析其作用。

既要思考点面结合的写法对整体场面的特点、氛围的体现，也要考虑其突出的个体的特点。点面结合的写法使文章有点有面，层次感、画面感强，能增强文章的感染力。

课内实例

例如，在《开国大典》描写阅兵式的部分中，文章对整个阅兵式场面的描写属于“面”，对参与阅兵式的各兵种方队的描写属于“点”。这样写，既从整体上突出了阅兵式的庄严、隆重，又从细节上刻画了各兵种方队的特色，有点有面，层次感、画面感强，增强了文章的感染力。

答题模板

①从整体上突出了……(“面”的特点),从细节上刻画了……(“点”的特点),有点有面,层次感、画面感强,增强了文章的感染力。

②既让读者整体感受到……(群体的特点或精神),又通过具体人物……的表现,突显了……(个体的特点或精神),强化了文章的层次感和画面感,给读者留下了深刻印象。

必考考点3 评价人物形象

高频问法

第⑥自然段中画横线的【A】句是对李中华的__▲__描写，从中我体会到了他__▲__的品质。（2025年江苏省镇江市丹徒区学科素养评价）

答题方法

方法1 关注外貌、神态、言行的描写，体会人物品质。语文要素

首先，抓住关键语句，找到文中对人物外貌、神态、言行的描写；然后，联系上下文，分析这些描写表现出的人物特点、品质或心理，评价人物形象。

例如，在《我的伯父鲁迅先生》中，读到“我突然注意到他脸上的表情，那么慈祥，那么愉快，眉毛，眼睛，还有额上一条条的皱纹，都现出他心底的欢笑来”这句话时，我们可以根据“表情”这个词语判断这是对鲁迅先生的神态描写，写出了鲁迅先生放花筒时的愉快。联系上文中的“我们都胆小得很，没有一个人敢放，伯父和爸爸就替我们放”，我们可以体会到坚毅的民主斗士鲁迅先生慈祥、和蔼可亲、平易近人的一面。

方法2 抓住与人物相关的事件，分析人物的特点或品质。

人与事是分不开的，评价人物形象时要关注文中与人物相关的事件，分析人物在事件中的具体表现，从而作出评价。

例如，在《我的伯父鲁迅先生》这篇文章中，从伯父鲁迅救助车夫这一事件中，可以分析出鲁迅关心和同情劳动人民的特点。在《董存瑞舍身炸暗堡》这篇文章中，从董存瑞左腿中枪，却仍不放弃任务，最终用手托起炸药包，炸开前进的道路这一事件中，可以分析出董存瑞是一个意志顽强、革命信仰坚定、甘愿为了民族的解放而牺牲自己的人。

方法3 抓住描写环境或其他人物的表现、评价的内容，分析人物的特点或品质。

有时候，文章中对环境或其他人物的描写是为了从侧面表现主要人物的特点或品质，属于一种侧面描写。关注这类描写可以帮助我们评价主要人物的特点或品质。

例如，《我的战友邱少云》这篇文章大量描写了“我”的所见所感。抓住“我的心紧缩着，我担心这个年轻的战士会实在忍耐不住突然跳起来，或者突然叫出声来”，结合下文中“我”的所见所闻——他“纹丝不动”，没有发出“哪怕是极轻微的一声呻吟”可知，在“我”看来这样的疼痛是这个年轻的战士难以忍受的，但邱少云却以惊人的毅力，一动不动地忍受着剧痛直至牺牲。据此可以体会到邱少云坚如磐石的毅力和为了革命英勇献身的崇高精神。

答题模板

运用了……（外貌/神态/动作/语言/心理）描写，生动形象地写出了……，表现了……（人物特点/品质）。

答题语言

类　型	词　语
评价革命英雄常用的词语	不怕牺牲、舍己为人、英勇无畏、坚韧不拔、宁死不屈、正气凛然、视死如归、临危不惧、坚定不移、不屈不挠
描写现代先进人物的特点的词语	无私奉献、大公无私、廉洁奉公、德才兼备、不畏艰难、迎难而上、精益求精、执着专注、一丝不苟、勤勉敬业

必考考点4　理解关键内容

理解关键内容

- 高频问法：请联系你的生活实际谈谈你对“有风有浪，才是生活”这句话的理解。（2025年广东省佛山市期末考试）
- 答题方法
  - 第一步：通读文章，把握文章的中心意思，明确文章的情感基调。
  - 第二步：聚焦关键词句所在的自然段，通过联系上下文、结合相关资料或生活实际来理解。
- 课内实例：例如，《十六年前的回忆》中有这样一段话：“父亲一向是慈祥的……对我的问题总是很感兴趣，总是耐心地讲给我听。这一次不知道为什么，父亲竟这样含糊地回答我。”联系文章的时代背景可知，当时局势严峻，作者的父亲要在极度危险的情况下继续领导革命。由此我们可以理解，父亲含糊地回答作者是因为当时情势危急，不是给孩子耐心讲解问题的时候，而且很多事情关乎革命的成败，无法同孩子讲明。

真题训练

1 “备份”亦“本分”

视频讲题

2026年山东省济南市济阳区期末考试　难度：★★☆　建议用时：13分钟　得分：_____/15分

①1998年，中国人民解放军航天员大队成立，邓清明成为14名首批航天员之一。那一天，邓清明庄严宣誓，宣誓结束后，他抖动着手在国旗上写下了自己的名字。

②从那天起，邓清明一直在等待一个飞天的机会。这是一场未知的等待。作为预备航天员，他任务繁多，要在五年左右的时间里完成八大类、近百项的学习训练任务。

③高强度的训练后，邓清明身体僵硬，双手发抖，连筷子都拿不稳。但他始终坚信，付出必有回报，在等待的日子里也要时刻准备着。

④2005年，邓清明以微小分差落选“神舟六号”任务。那天，他破天荒地去参加女儿的家长会。女儿哭着问他：“爸爸，为什么你总是上不了天啊？”邓清明一愣，牵起女儿的手：“我们一起努力，还有机会的。”他看了看头顶的蓝天，将女儿的手握得更紧了……

⑤但是机会总是一次次与邓清明擦肩而过，看着战友们纷纷实现了飞天梦，一次，两次，三次……邓清明的内心更是煎熬。

⑥后来，邓清明又与“神舟十号”任务失之交臂。之后，他查出了肾结石，这个结石对普通人而言，是完全可以忽略不计的，但作为航天员，需要承受过载、振动和失重，肾结石无异于一颗不定时炸弹，稍有不慎便会造成严重后果。“我绝对不能带着问题参与训练！”邓清明接受了碎石手术。第一次手术没能成功，在经受了一个月埋管、尿血的折磨后，第二次手术总算成功了。但令人惊异的是，术后仅一周，邓清明熟悉的身影就又出现在训练场上，仿佛什么事情都没发生。

⑦他始终坚信，不管“主份”还是“备份”，都是航天员的“本分”。

⑧“神舟十一号”发射前一天，确定了飞天人选景海鹏和陈冬。邓清明又一次止步于发射塔前。轮到他发言时，他停顿了一会儿，转身紧紧抱住景海鹏：“海鹏，祝贺你。”这个拥抱，像是把多年努力和飞天梦想全部揉进战友的身体。整个问天阁大厅寂静无声，许多人流下了眼泪。

⑨“神舟十一号”飞船发射成功后，邓清明回到航天城的家里，他站在卫生间的镜子前，眼泪不自觉地流下来，他打开水龙头，哭声、水流声交织在一起。但现实不允许他悲伤太久，邓清明快速“归零”，重新迎接挑战。

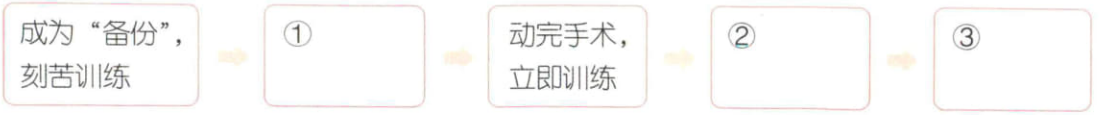
⑩时光又流转了6年，他终于进入了“神舟十五号”飞行乘组内。邓清明眼含热泪，坚定地说：“人生能有几回搏？一次次与任务擦肩而过，有过失落，也有过泪水，但我从没有彷徨过，更没有放弃过！”

⑪邓清明近25年的“备份”路，如今终于圆满！

（有删改）

1. 请你梳理邓清明的圆梦历程，填写下面的导图。（3分）

语文要素 综合运用多种方法，把握文章的主要内容。



2. 文章第③自然段写道：“高强度的训练后，邓清明身体僵硬，双手发抖，连筷子都拿不稳。”这句话运用了_____描写，它的作用是_____

_____

_____。（3分）

3. 阅读文章第⑧自然段，请先摘抄出“点”的描写和“面”的描写，再分析这样写的好处。（4分）

语文要素 了解文章是怎样点面结合写场面的。

“点”的描写是_____

_____

“面”的描写是_____

这样写的好处：_____

_____

_____

4. 下列对文章标题《“备份”亦“本分”》的理解，最准确的一项是（2分）（　　）

A.“备份”指航天员的替补身份，“本分”指他们的工作内容，标题点明了文章的主要人物和事件。

B.“备份”既指邓清明作为预备航天员的身份，也象征他默默奉献的人生；“本分”则强调了他坚守岗位、不辱使命的职业精神，标题凝练且富有深意。

C.“备份”与“本分”形成对比，突出了航天员这一职业的特殊性和危险性，标题具有很强的警示作用。

D.“备份”是文章的线索，“本分”是文章的主旨，标题运用了比喻的修辞手法，生动形象地概括了全文。

5. 邓清明作为“备份”航天员，尽管屡次与飞天失之交臂，但依然坚持训练，从未放弃。在学习或生活中，你是否也有过类似当“备份”的经历，或者为了某个目标默默付出却暂时未见回报的时刻？你是如何做的？（3分）

_____

_____

_____

_____

一本 阅读题

“三段式”答案解析



课件 + 视频

六年级

小学语文 阅读真题80篇

一本 阅读题

“三段式”答案解析，助你提升阅读解题能力

答案（示例1）A　句子运用比喻的修辞手法，生动地刻画出团长因部队前进受阻而心急如焚的样子，体现了团长强烈的责任感和使命感。

（示例2）B　句子通过动作描写，写出了团长不顾自身安危，用自己的身躯为部队开路时果决、勇敢的样子，体现了团长身先士卒、不怕牺牲的精神。

评分标准：选择语句并结合修辞手法或描写方法等分析人物形象，得3分；只选择语句不得分。

“三段式”解析

- **第一步：明考点，知考向**

  评价人物形象

- **第二步：学方法，理思路**

  结合修辞手法或人物描写方法等，评价人物形象。

  阅读【A】处，结合“响动的怀表像一把匕首在一下下刺他的五脏六腑”可知，这里把“响动的怀表”比作“一下下刺向五脏六腑的匕首”，生动形象地写出了团长此刻因部队前进受阻而心急如焚的状态，由此可以感受到团长强烈的责任感和使命感。阅读【B】处，结合“往头上一包”“走到荆棘林边”“猛然往上一跃”“横着身体压下去”可知，这是对团长毫不犹豫地压向荆棘林的一系列动作的描写，生动地写出了团长用自己的身躯为部队开路时果决、勇敢的样子，体现了团长身先士卒、不怕牺牲的精神。据此组织语言作答。

- **第三步：做订正，养习惯**

  红笔订正，总结答题方法。

多角度示例

针对主观题答案的不唯一性，提供多种答案示例，开阔学生答题思路，培养思辨能力。

评分标准

针对主观题，提供评分标准，明确得分点，为教师、家长提供评分参考。

“三段式”解析

① 指出题目所考查的考点。

② 提供解答阅读题目的方法，解说答题的具体思路。

③ 红笔订正，总结答题方法，养成订正好习惯。



第一专题 写人记事

1 “备份”亦“本分”

视频讲题

1. ①多次落选，内心煎熬　②再次落选，祝贺战友　③结束“备份”，圆梦飞天

2. 动作　从侧面写出了训练强度之大、过程之苦，表现了邓清明为了飞天梦想不畏艰辛、坚持不懈的精神

3. 答案 轮到他发言时，他停顿了一会儿，转身紧紧抱住景海鹏：“海鹏，祝贺你。”　整个问天阁大厅寂静无声，许多人流下了眼泪。　既让读者整体感受到大家因邓清明落选而惋惜的氛围，又通过邓清明真诚祝贺战友的表现，突显了邓清明顾全大局、真诚无私的高尚品质，强化了文章的层次感和画面感，给读者留下了深刻印象。

评分标准：前两个空每答出一个空，得1分；最后一个空，结合句子内容分析点面结合的好处，得2分。

“三段式”解析

- 第一步：明考点，知考向

判断点面结合的写法并分析其作用

- 第二步：学方法，理思路

先阅读相关内容，判断“点”和“面”的描写；再从整体和个体的角度分析其表达效果。

首先，判断“点”和“面”的描写。根据题干要求，定位到第⑧自然段。阅读这一自然段可知，“轮到他发言时，他停顿了一会儿，转身紧紧抱住景海鹏：‘海鹏，祝贺你。’”描写的是邓清明的言行，属于“点”的描写；“整个问天阁大厅寂静无声，许多人流下了眼泪”描写的是大厅里的众人，属于“面”的描写。

其次，分析表达效果。从整体的角度分析可知，这一自然段对“面”的描写，能够让读者整体感受到大家因为邓清明再次落选而惋惜的氛围。从个体的角度分析可知，这一自然段对“点”的描写，能够让读者感受到邓清明面对落选时，尽管内心难过，依旧选择祝福他人的顾全大局和真诚无私。文章这样写强化了描写的层次感和画面感，增强了文章的感染力。据此组织语言作答即可。

- 第三步：做订正，养习惯

红笔订正，总结答题方法。

4. B

5. (示例)有。我曾报名参加学校的演讲比赛，但因为微小的差距成了另一位同学的替补。当时我虽然很失落，但没有气馁，反而利用那段时间不断练习。尽管比赛时我没有上场，但那段时间的练习让我有了很大的进步，使我在下一届的演讲比赛中脱颖而出，成为正式选手。

2 一船冻梨逆水行

视频讲题

1. ①“我”和父亲划着船去下洼村收冻梨　②中午　③进入浅水区，船身触碰到滩底，父亲上岸拉船　④天完全黑下来

2. C　3. D

4. 答案 D

“三段式”解析

- 第一步：明考点，知考向

理解标题

- 第二步：学方法，理思路

结合文章内容，理解标题。

通读文章可知，本文主要讲述了“我”与父亲在逆风逆水中划船运回冻梨的故事，标题直接点明了这一事件，故A项正确。第②～⑥自然段是文章主体，详细描述了逆水行船的困难，以及父亲想出多种办法克服困难的经过，表现了父亲不畏艰险、勇于逆流而上的品质；联系第⑥自然段中“我”和父亲一起下河推船的情节，以及文章结尾的感悟，可见父亲的行为对“我”产生了深远影响。由此可知，以这一事件为标题，既体现了父亲用实