天利38套®

38GKZTDY-

全国各省市高考真题

单元专题训练

教学考试研究院 编

2027 高考总复习使用

5年真题
解构式专项训练

- 浓缩真题精粹 探寻命题规律
- 科学划分专题 系统攻克考点
- 答案解析详细 强化思维逻辑

历史

长春出版社

目　录

专题一　先秦时期的中华文明 …… 1/答1
专题二　秦汉统一多民族封建国家的建立与巩固 …… 9/答5
专题三　三国两晋南北朝时期的社会发展 …… 13/答7
专题四　隋唐统一多民族封建国家的发展 …… 17/答10
专题五　辽宋夏金多民族政权的并立与元朝的统一 …… 21/答14
专题六　明清中国版图的奠定与面临的挑战 …… 25/答16
专项训练一　中国古代史 …… 31/答20
专题七　旧民主主义革命时期的内忧外患与救亡图存 …… 37/答23
专题八　新民主主义革命时期中华民族的觉醒与解放 …… 43/答29
专项训练二　中国近代史 …… 49/答33
专题九　中华人民共和国成立和社会主义革命与建设 …… 53/答36
专题十　改革开放新时期和中国特色社会主义新时代 …… 57/答38
专项训练三　中国现代史 …… 61/答40
专题十一　古代文明的产生与发展、中古时期的世界 …… 65/答43
专题十二　走向整体的世界、资本主义制度的确立 …… 73/答47
专题十三　影响世界的工业革命与亚非拉民族独立运动 …… 81/答52
专项训练四　世界古代近代史 …… 85/答55
专题十四　两次世界大战、十月革命与国际秩序的演变 …… 91/答58
专题十五　20世纪下半叶世界的新变化 …… 97/答60
专题十六　当代世界发展的特点与主要趋势 …… 105/答65
专项训练五　世界现代史 …… 109/答67
专项训练六　史料价值与史学研究类试题训练 …… 113/答69

高考风向·真题导航

·新情境·
◎运用考古学原理解读地层剖面图/P1, T5
◎五岳祭祀制度的发展与完善/P10, T9
◎国庆纪念活动规范化进程/P56, T16
◎埃及学的诞生与发展/P87, T10
◎美国设置数字壁垒的影响/P105, T3
◎关于“高莫达叛乱”的多源史料对比/P116, T8
·新考向·
◎跨学科融合/P14, T12
◎评析史料的研究价值/P42, T13
◎历史思维的迁移与论述/P142, T20
·新素材·
◎吐鲁番出土的唐代敕旨文书/P17, T3
◎晚清进士李家驹推动中国学校体育新风/P50, T11
◎新中国成立初期天津邮政管理经验的形成与推广/P55, T12
◎浙江省安吉县某村党员捐赠白茶苗助力脱贫攻坚战/P57, T2
◎《人民日报》对海南报道主题的变化/P59, T15

高考风向·真题导航

·课标新变化·

◎了解世界历史发展多样性，构建人类命运共同体意识/P121, T1

◎增强对社会主义核心价值观和中华文化的认同/P121, T3

◎深化对中华民族多元一体发展进程的认识，铸牢中华民族共同体意识/P122, T4

◎强调中国特色社会主义新时代建设成就/P123, T6

◎培养利用唯物史观分析问题的能力/P124, T7

注：(1)“课标”指《普通高中历史课程标准日常修订版（2017年版2025年修订）》。
(2)更多内容，详见内文。

专项训练七　课标新风向训练 …… 121/答74

专项训练八　综合考查类试题训练 …… 125/答77

综合强化一 …… 137/答83

综合强化二 …… 143/答87

答案详解(另册)

超多增值

以下内容可扫描下方“增值下载”二维码免费领取。
(1)好题加练：高考专题多维透视表中标“ ”的专题的模拟试题电子版。
(2)真题加练：《2026年高考真题专题训练》电子版(2026年10月后提供)。

增值服务客服微信：TianLi38zzkf
增值服务截止日期：2029年7月31日

增值下载　反馈建议

专题一　先秦时期的中华文明

题组一

实际用时：_____/建议用时：45 分钟。

一、选择题

1.（2025·全国卷）下列各项器物中，体现新石器时代晚期阶级分化与权力象征的是　（　）


A. 河姆渡骨耜


B. 司母戊鼎


C. 良渚玉琮


D. 仰韶陶罐

2.（2024·全国甲卷）春秋时期，周王室衰弱，齐、晋、楚乃至吴、越等诸侯国争当“盟主”。获得盟主身份意味着　（　）

A. 拥有分封诸侯的权力　　B. 成为诸侯国的“大宗”

C. 免除交纳贡赋的义务　　D. 取得号令各国的地位

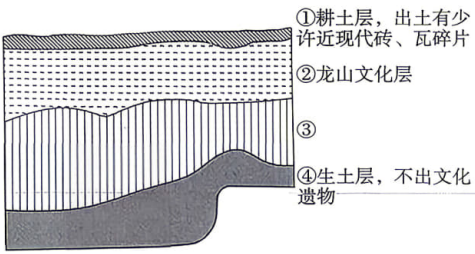
3.（2025·1月浙江卷）据王国维研究，手定周制者，“实惟周公”。史谓，周公“敬天保民”，“起以待士，犹恐失天下之贤人”。据此分析，西周礼乐制度的中心点在于　（　）

A. 天　　B. 地　　C. 人　　D. 法

4.（2025·黑吉辽卷）先秦时期某学派主张：攻战类乎盗贼之行为，乃大“不义”；攻战之事常招致灭亡之祸，亦“无利”于国家。据此判断，该学派是　（　）

A. 道家　　B. 儒家　　C. 墨家　　D. 法家

5.【新情境·考古理论】（2025·四川卷）根据考古地层学理论，地层越靠上，时代越晚。下图为河南安阳某遗址地层图。据此推断，地层③中存在　（　）



A. 彩绘陶器　　B. 马车残件

C. 竹简残片　　D. 青铜礼器

6. (2025·1月浙江卷)春秋战国时期,文化上的一个明显现象是学术从“学在官府”的制度体系里脱离出来,文化格局发生重大变化。能够体现这一重大变化的是 (　　)

A. 旧贵族体系的瓦解

B. 变法运动成为时代潮流

C. 诸子百家学说出现

D. 儒家学说成为主流思想

7. (2025·福建卷)青铜礼器是周代贵族强化血亲观念的重要工具。研究发现,东周时,贵族为异姓铸造青铜礼器的现象较西周显著增多。这一研究结果可用于说明东周时期 (　　)

A. 青铜技术的进步

B. 统治范围的扩大

C. 天子权威的削弱

D. 礼乐制度的崩溃

8. (2025·山东卷)考古人员在河南郑州二里岗对某一时期墓葬群进行考古发掘,出土了石镰、石轮、陶壶、陶盘、铜剑、铜镜、铁锄、铁锸、玉环、玛瑙珠等器物。据此可知,该时期 (　　)

A. 人类从迁徙转向定居

B. 出现了农业和畜牧业分工

C. 农业生产工具有了质的突破

D. 渔猎采集是获得食物的主要方式

9. (2025·江西卷)公元前712年,滕侯、薛侯去拜见鲁隐公,薛侯以“先封”为由要求行礼位置的次序在前,滕侯反驳说:“薛,庶姓也,我不可以后之。”于是,鲁隐公安排滕侯在先。鲁隐公的做法 (　　)

A. 改革了晋谒礼仪　　B. 激化了嫡庶矛盾

C. 破坏了分封制度　　D. 维护了宗法秩序

10. 【新素材·地方史】(2025·陕晋青宁卷)考古学者认为,山西省芮城县清凉寺墓地第三期遗存具有龙山文化特征。其中,部分大型墓存在殉人现象,有玉器和彩绘陶器等随葬品,而仅可容身的小型墓无随葬品。据此推知,当时 (　　)

A. 礼乐制度初步形成　　B. 祭祀仪式规范

C. 奴隶制国家已出现　　D. 阶层分化明显

11. (2023·全国甲卷)西周分封制下,诸侯国君爵位由高到低称为公、侯、伯、子、男。楚国先祖在西周初被封以“子男之田”,春秋时期,楚国国君自称为王,称霸中原,争当华夏盟主,孔子编撰《春秋》,仍坚持称楚王为“楚子”。孔子此举目的是 (　　)

A. 实录历史事实　　B. 提升周王权威

C. 维护等级秩序　　D. 强调文化差异

12.（2024·河北卷）据考古发掘，距今约9 000年前的浙江上山、河南贾湖等遗址，出土了中国特有的制作榫卯结构工具石凿；距今8 000至7 000年前的浙江跨湖桥、河姆渡等遗址，发现了榫卯木结构建筑。之后，此类建筑在中华大地广泛分布，成为中国最典型的建筑形式之一。这主要体现了中华文化具有（　　）

A. 本土性和包容性

B. 多样性和连续性

C. 本土性和连续性

D. 多样性和包容性

13.（2025·广西卷）距今10 000年前后的玉蟾岩遗址文化堆积中发现的水稻植硅石表明，水稻在食物中可能不占主要地位。距今7 000年前后，仰韶文化早期的姜寨和史家遗址人骨同位素分析表明，粟黍在居民饮食中所占比重已达到75%～85%。这种变化能说明（　　）

A. 社会阶级分化的加剧

B. 原始村落的扩张

C. 石器制作技术的进步

D. 原始农业的发展

14.（2025·江苏卷）新石器时代晚期，镶嵌绿松石的玉石器在葬仪和祭祀中扮演重要角色。绿松石的镶嵌方法中最具代表性的有孔嵌法和平面镶嵌法。孔嵌法沿黄河自东向西传播；平面镶嵌法与之相反，从甘肃、青海地区向黄河中下游传播。这可用于印证（　　）

A. 南北方生产工艺的融合

B. 母系氏族社会审美的改变

C. 原始文化的传播与交流

D. 阶级社会等级秩序的建立

15.（2024·广东卷）据研究，古代礼书上记载的春秋时期行礼所用饮酒器，有爵、觚、觯、角、散五种，称为“五爵”，其名来自商、西周时期五种形制不同的青铜酒器名。实际上，春秋时期的五爵均为筒形漆木器，容量依次为一至五升。“宗庙之祭，贵者献以爵，贱者献以散。”据此可知，春秋时期（　　）

A. 五爵形制趋同说明礼崩乐坏

B. 宗庙祭祀遵从天人合一理念

C. 采用漆木酒器彰显以人为本

D. 五爵以小为贵维系等级秩序

天利38套

二、非选择题

16.（2023·全国甲卷）

材料　孔子“以诗书礼乐教”，在周游列国遭遇困窘的情况下，仍“讲诵弦歌不衰”。孔子曾向鲁国、齐

国的音乐大师学习，并有深刻的领悟力和高超的演奏技巧。史载，孔子整理的《诗》305篇，“皆弦歌之，以求合《韶》《武》《雅》《颂》之音。礼乐自此可得而述，以备王道，成六艺”。孔子强调“正音”“雅乐”，反对靡靡之音。他说：“《关雎》，乐而不淫，哀而不伤。”又说：“恶紫之夺朱也，恶郑声之乱雅乐也，恶利口之覆邦家者。”在孔子看来，“乐教”不仅仅是声乐、器乐、歌舞等形式，而且是育人才、齐风俗，实现政治与社会理想的重要途径。“礼云礼云，玉帛云乎哉？乐云乐云，钟鼓云乎哉？”

——据《史记》等整理

(1)根据材料并结合所学知识，概括孔子提倡“乐教”的原因。

(2)根据材料并结合所学知识，简析孔子“乐教”思想的影响。

天利38套

题组二

实际用时：_____/建议用时：45分钟。

一、选择题

1. (2025·6月浙江卷)富于创造力的浙江文化，其基因密码很早就出现在它的历史源头。早在新石器时代，浙江先民就以不同凡响的作为，留下了中华文明之源的浙江印记，其中实证中华五千年文明史的是 (　　)

A. 红山文化　　B. 龙山文化

C. 良渚文化　　D. 大汶口文化

2. (2024·山东卷)商业是社会发展到一定阶段的产物。下列四处考古遗址所出土器物能表明商业已有较高程度发展的是 (　　)

A. 陶釜、蚌器、骨角器等

B. 指环、牙器、臂玉环等

C. 石斧、石磨棒、石磨盘等

D. 骨贝、青铜贝、包金贝等

3. 【新情境·传统观念的现代传承】(2025·湖南卷)大型地方史诗剧《天宠湖南》带领观众品味湖湘文化。剧名“天宠湖南”折射出中国一种传统观念——将个人乃至家国的成功与“天”的眷顾联系起来。这种观念比较契合 (　　)

A. 殷商的“上天鬼神”

B. 老子的“天人合一”

C. 西周的“敬天保民”

D. 荀子的“人定胜天”

4. (2025·天津卷)河南某地新石器时代晚期的大型墓葬，墓室宽大，随葬品较少，陶器粗陋，但象征权力的玉钺精美；同时期湖北某地的墓葬，墓室不是很大，却摆满了陶器、猪牲用以显示身份和地位。这表明两地之间 (　　)

A. 文明程度不同　　B. 社会风俗不同

C. 国家形态不同　　D. 贫富差异不同

5. (2025·海南卷)春秋时期，大臣多为显赫贵族的子弟，他们的地位与生俱来，君主不能任意废除。战国时期，国君通过优厚条件招募贤士为官，任用期间加以考核，对大臣的提拔与罢免比较灵活。此种变化反映了 (　　)

A. 官僚制度的最终确立　　B. 郡县制度基本形成

C. 富国强兵的迫切需求　　D. 宗法体系不断完善

6. (2025·云南卷)考古工作者在某遗址发现房址、食物加工场等遗迹。该遗址出土大量陶片、石器、动物骨骼和植物等遗存,其中石器分类明确,有斧、铲、刀、镰等生产工具,矛、弹丸等狩猎工具,磨盘、磨球、纺轮等生活用具,簪、璜等装饰品。这体现出 ( )

A. 原始农业出现　　B. 私有财产增加

C. 贫富分化明显　　D. 早期国家产生

7. (2025·安徽卷)有学者认为,商代建筑已经从宫、庙未有严格区分向宫、庙分立转化。此外,甲骨文与金文中出现了名类繁多的建筑物名称,如宫、室、宗、家、庭、学、仓、廪等。据此可知,当时 ( )

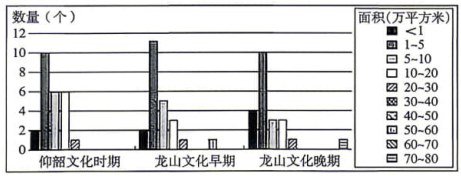
A. 房屋名称受宗法制度影响

B. 宫庙分立适应君主专制制度

C. 建筑功能呈现专门化趋势

D. 农业发展推动建筑结构转变

8. 【新素材·地方史】(2025·河南卷)下图是黄河流域洛河中游地区仰韶文化到龙山文化时期聚落遗址相关情况的统计。据此可知,该地区 ( )



A. 从邦国林立走向国家统一

B. 仰韶文化时期方国都城面积较小

C. 聚落规模的分化不断加剧

D. 龙山文化晚期营建城市形成制度

9. (2025·甘肃卷)晋南陶寺与陕北石峁是两个并存的区域性文明。据研究,陶寺中期的陶器类型与纹饰较其早期发生了显著变化,反而与同时期石峁陶器特征更为接近。陶寺与石峁陶器的趋同表明 ( )

A. 石峁制陶技术取得突破　　B. 陶寺文明陷入衰落阶段

C. 区域之间文明交流加强　　D. 权贵阶层垄断陶器生产

10. (2023·全国乙卷)孟子说:"五亩之宅,树之以桑,五十(岁)者可以衣帛矣;鸡豚狗彘之畜,无失其时,七十(岁)者可以食肉矣;百亩之田,勿夺其时,数口之家可以无饥矣。"这一观点所依托的时代背景是 ( )

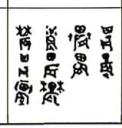
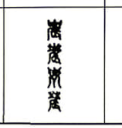
A. 休养生息政策的实施

B. 井田制度的繁荣

C. 农业生产技术的发展

D. 商业活动的衰退

11.【新情境·汉字的创制反映社会生活】(2023·湖北卷)象形文字在一定程度上可以反映创字时的生态环境、经济生活和思想观念等。下表是“农”字的演变历程,其创意是在树木众多的地方以蜃(蚌壳)制工具从事劳作。“农”字的创制可反映当时 (　　)

商　甲骨文	周　金文	秦　小篆	现代　楷书
			农 (農、辳)

A. 天人合一的宇宙观念

B. 渔猎采集的劳动方式

C. 形神兼备的书画艺术

D. 原始农耕的生产状况

12. (2025·四川卷)甲骨卜辞中,卜问灾祸时“殷”与“外”相对。西周金文中出现“四方”等方位名词时,所指多是诸侯国与四夷,而“周、宗周、成周”则指王畿地区。据此可知,商周时期 (　　)

A. 阴阳五行学说盛行

B. 政治制度具有延续性

C. 宗法血缘关系松弛

D. 井田制度已基本确立

13. (2025·河南卷)诸子百家对历史的叙述存在较大差异。儒、墨均立足《尚书》,以尧、舜、禹为出发点阐释自家学说;韩非认为“上古”“中世”和“当今”各有不同特点;邹衍用五行学说解释虞、夏、商、周的更迭。这表明 (　　)

A. 思想家以复古作为主要政治目标

B. 历史认知差异导致学派内部分化

C. 诸子通过还原历史重塑社会秩序

D. 各派寻求理论依据应对社会变动

14. (2024·重庆卷)新石器时代到两周时期中国各地区传统墓葬头向可概括为:“东夷及其先民尚东,楚蛮及其先民尚南,西戎及其先民尚西,华夏及其先民尚北。”关中地区凤翔西村、沣西客省庄等地西周墓多为北头向,春秋时期的墓葬多为西头向。这表明 (　　)

A. 西周时期华夏认同初步形成

B. 春秋时期秦国深受戎俗影响

C. 各族同源共祖观念得到发展

D. 各地区的文化传统趋于稳固

天利38套®

全国各省市 高考真题

单元专题训练

答案详解

历史

目　录

专题一　先秦时期的中华文明 …… 答1
专题二　秦汉统一多民族封建国家的建立与巩固 …… 答5
专题三　三国两晋南北朝时期的社会发展 …… 答7
专题四　隋唐统一多民族封建国家的发展 …… 答10
专题五　辽宋夏金多民族政权的并立与元朝的统一 …… 答14
专题六　明清中国版图的奠定与面临的挑战 …… 答16
专项训练一　中国古代史 …… 答20
专题七　旧民主主义革命时期的内忧外患与救亡图存 …… 答23
专题八　新民主主义革命时期中华民族的觉醒与解放 …… 答29
专项训练二　中国近代史 …… 答33
专题九　中华人民共和国成立和社会主义革命与建设 …… 答36
专题十　改革开放新时期和中国特色社会主义新时代 …… 答38
专项训练三　中国现代史 …… 答40
专题十一　古代文明的产生与发展、中古时期的世界 …… 答43
专题十二　走向整体的世界、资本主义制度的确立 …… 答47
专题十三　影响世界的工业革命与亚非拉民族独立运动 …… 答52
专项训练四　世界古代近代史 …… 答55
专题十四　两次世界大战、十月革命与国际秩序的演变 …… 答58
专题十五　20世纪下半叶世界的新变化 …… 答60
专题十六　当代世界发展的特点与主要趋势 …… 答65
专项训练五　世界现代史 …… 答67
专项训练六　史料价值与史学研究类试题训练 …… 答69
专项训练七　课标新风向训练 …… 答74
专项训练八　综合考查类试题训练 …… 答77
综合强化一 …… 答83
综合强化二 …… 答87

专题一　先秦时期的中华文明

题组一

答案速查

1—5 CDCCA　6—10 CCCDD　11—15 CCDCD

1. C 【解析】**中华文明的起源**　根据材料并结合所学知识可知，良渚玉琮属于新石器时代晚期良渚文化的典型礼器，只有贵族阶层才有资格拥有和使用，体现了新石器时代晚期的阶级分化与权力象征，**故C项正确**；河姆渡骨耜是河姆渡遗址出土的典型农具，而河姆渡文化早于新石器时代晚期，**故排除A项**；司母戊鼎是商代晚期的青铜器，与材料时间不符，**故排除B项**；仰韶陶罐是仰韶文化时期的代表性器物，早于新石器时代晚期，**故排除D项**。

2. D 【解析】**春秋时期诸侯争霸**　结合所学知识可知，春秋时期，一些大的诸侯国以“尊王”为旗号，争当盟主，号令各国，**故D项正确**；春秋时期的诸侯国国君虽然争当“盟主”，但并没有取代周天子，不具备分封诸侯的权力，**故排除A项**；分封体制下，周天子是诸侯国的“大宗”，**故排除B项**；诸侯成为“盟主”，但名义上也仍是周王室臣属，并不能免除向周王室交纳贡赋的义务，**故排除C项**。

3. C 【解析】**西周礼乐制度**　根据材料“敬天保民”“起以待士，犹恐失天下之贤人”可知，这体现了对人的重视。周公提出“敬天保民”的思想并制礼作乐，建立了以人为中心的礼乐制度。因此，西周礼乐制度的中心点在于人，**故C项正确**。

4. C 【解析】**诸子百家思想**　根据材料“攻战类乎盗贼之行为，乃大‘不义’；攻战之事常招致灭亡之祸，亦‘无利’于国家”并结合所学知识可知，墨家明确提出“非攻”思想，认为战争如同盗窃，是掠夺他国资源的不义行为，同时指出战争消耗国力、损害民生，从根本上不利于国家发展，**故C项正确**；道家思想核心是顺应自然、无为而治，主张减少人为干预，其对战争的批判更多是从违背自然规律的角度出发，而非从“不义”“无利”的角度进行评价，**故排除A项**；儒家强调“仁政”“礼”，注重伦理道德和社会秩序，虽然反对不义之战，但其论述重心在于战争的道德合法性，而非否定战争行为本身的意义，**故排除B项**；法家主张富国强兵，重视军事力量的作用，肯定战争的实用价值，与材料信息不符，**故排除D项**。

5. A 【解析】**新石器时代文化**　根据材料“地层越靠上，时代越晚”及示意图可知，图中地层②是距今约5 000年的新石器时代晚期的龙山文化层，地层③位于龙山文化层下方，因此地层③的年代要早于龙山文化时期。结合所学知识可知，距今约7 000至5 000年前，黄河中游地区进入仰韶文化时期，它的典型器物是彩绘陶器，**故A项正确**。马车、竹简、青铜礼器的出现要晚于龙山文化时期，**故B、C、D三项错误**。

6. C 【解析】**百家争鸣**　结合所学知识可知，春秋战国时期，“学在官府”局面被打破，学术下移，出现百家争鸣现象，这是文化格局发生重大变化的体现，**故C项正确**；“旧贵族体系的瓦解”和“变法运动成为时代潮流”属于政治领域的变化，不是文化格局变化的体现，**故排除A、B两项**；儒家学说成为主流思想开始于西汉时期，**故排除D项**。

7. C 【解析】**东周时期的政治**　根据材料并结合所学知识可知，青铜礼器是周代贵族强化血亲观念的重要工具，是身份的象征。东周时期社会剧烈变革，原有的礼乐制度逐渐瓦解，贵族为异姓制作青铜礼器的现象增多，这反映出周天子对贵族的控制力减弱，权威下降，**故C项正确**。材料未涉及青铜技术的进步，仅体现青铜礼器使用对象和功能的变化，**故排除A项**。“统治范围的扩大”与东周时期政治变动的史实不符，**故排除B项**。东周时期礼乐制度虽然受到冲击，但尚未完全崩溃，且材料中贵族为异姓制作青铜礼器更多体现的是周天子权威削弱，而非礼乐制度彻底瓦解，**故排除D项**。

8. C 【解析】**中国古代农业的发展**　根据材料并结合所学知识可知，河南郑州二里岗遗址出土的铁锄、铁锸等生产工具表明当时铁质农具已经出现，这说明当时农业生产工具有了质的突破，**故C项正确**；人类从迁徙转向定居是在新石器时代早期，当时铁器尚未出现，**故排除A项**；材料中出土的器物未体现畜牧业的相关信息，无法得出“农业和畜牧业分工”的结论，**故排除B项**；渔猎采集是旧石器时代先民获取食物的主要方式，**故排除D项**。

9. D 【解析】**春秋时期的政治变动**　根据材料“薛侯以‘先封’为由要求行礼位置的次序在前，滕侯反驳说：‘薛，庶姓也，我不可以后之’”并结合所学知识可知，春秋时期，传统的政治秩序发生变动，但宗法制仍发挥重要影响。在滕侯、薛侯晋谒顺序之争中，鲁隐公按嫡庶关系支持滕侯的主张，维护了宗法秩序，**故D项正确**。材料中鲁隐公安排的是晋谒顺序，没有改革晋谒礼仪，**故排除A项**。材料没有显示鲁隐公的做法所产生的影响，**故排除B项**。春秋时期，分封制逐步走向瓦解，但材料中鲁隐公的安排仅涉及晋谒顺序的调整，并未动摇分封制的基础，且薛侯的“先封”诉求反而体现了分封制度的存在，**故排除C项**。

10. D 【解析】**中华早期文明**　根据材料并结合所学知识可知，山西省芮城县清凉寺墓地第三期遗存中部分大型墓存在殉人现象，并有玉器、彩绘陶器等随葬品，说明大型墓的主人有一定的经济资源与社会地位；而仅可容身的小型墓无随葬品的现象则说明小型墓的主人社会地位较为低下。两者之间的差异体现了这一时期社会成员在财富、地位上的分化，表明当时社会阶层分化明显。**故D项正确**。礼乐制度是周代以“礼”定等级、以“乐”辅秩序的制度体系，周公提出“敬天保民”的思想并制礼作乐，建立了以人为中心的礼乐制度，这与

材料中的现象无直接关联，**故排除A项**。“祭祀仪式规范”指对祭祀对象、流程、用器等有明确的规定，材料仅展示随葬品的差异，未涉及祭祀仪式的规范性，**故排除B项**。夏朝是我国最早的奴隶制国家，而山西省芮城县清凉寺墓地遗存尚处于原始社会时期，两者时间不符，**故排除C项**。

11. C **【解析】宗法分封制** 根据材料“春秋时期，楚国国君自称为王……孔子编撰《春秋》，仍坚持称楚王为‘楚子’”并结合所学知识可知，春秋时期宗法分封制遭到破坏，孔子此举目的是维护传统分封制下的政治秩序，**故C项正确**；孔子在《春秋》中记载此事旨在申明自己维护传统分封秩序的政治主张，并没有实录楚国国君称王的历史事实，**故排除A项**；孔子编撰《春秋》坚称楚王为“楚子”，旨在维护在原有分封秩序下周王应有的权威，而非提升周王权威，**故排除B项**；孔子此举出于维护等级秩序的政治目的，而非强调文化差异，**故排除D项**。

真题互鉴

本题与2021年湖北高考历史卷第1题的相同点在于，两道题考查的学科素养相同，即时空观念、唯物史观、史料实证、历史解释等，作答时均需要提炼各个选项进行对比，且选项内容都涉及西周分封、礼乐制度的知识点，并在一定程度上考查获取和解读信息能力。

12. C **【解析】中华文化的特点** 根据材料“距今约9 000年前的浙江上山、河南贾湖等遗址，出土了中国特有的制作榫卯结构工具石凿；距今8 000至7 000年前的浙江跨湖桥、河姆渡等遗址，发现了榫卯木结构建筑。之后，此类建筑在中华大地广泛分布，成为中国最典型的建筑形式之一”可知，中国特有的榫卯结构建筑经过长时间的传承和发展广泛分布于中华大地，这主要体现了中华文化具有本土性和连续性，**故C项正确**；材料体现不出中华文化的包容性和多样性，**故排除A、B、D三项**。

13. D **【解析】原始农业的发展** 根据材料并结合所学知识可知，距今10 000年前后，水稻在玉蟾岩遗址先民的饮食结构中可能不占主要地位，而距今7 000年前后，粟黍在姜寨和史家遗址先民的饮食结构中所占比重已达到75%～85%，这种变化直接反映了农业生产的进步和农作物种植规模的扩大，说明原始农业逐渐发展并成为我国先民的主要食物来源，**故D项正确**；社会阶级分化加剧主要体现在社会地位、财富分配等方面的差异扩大，与材料信息无关，**故排除A项**；原始村落的扩张更多涉及居住范围、村落规模等方面的扩大，与饮食结构的变化没有直接联系，**故排除B项**；石器制作技术进步主要体现在生产工具的改进上，与先民饮食结构的变化无直接关联，**故排除C项**。

14. C **【解析】中华文明的起源** 根据材料“绿松石的镶嵌方法中最具代表性的有孔嵌法和平面镶嵌法。孔嵌法沿黄河自东向西传播；平面镶嵌法与之相反，从甘肃、青海地区向黄河中下游传播”可知，这两种工艺方法沿黄河双向传播，体现了原始文化的传播与交流，**故C项正确**；材料体现的是新石器时代晚期黄河流域的技术传播情况，不涉及南北方生产工艺的融合，**故排除A项**；材料所述史实发生在新石器时代晚期，此时已经进入父系氏族社会，**故排除B项**；材料体现的是生产工艺的传播与交流，没有涉及贫富分化、等级秩序等现象，**故排除D项**。

15. D **【解析】春秋时期的礼制** 材料反映春秋时期行礼所用饮酒器分为“五爵”，“宗庙之祭，贵者献以爵，贱者献以散”说明不同等级人员使用的酒器形制不同，结合所学知识可知，此时非常重视等级秩序及礼仪观念，酒器形制差异化意在维护礼制，强化等级秩序，**故D项正确**；“礼崩乐坏”与材料主旨不符，**故A项排除**；材料未涉及天人合一理念，**故排除B项**；材料未体现以人为本，**故排除C项**。

16. **(1)原因：孔子认为音乐具有社会教化功能；春秋时期出现“礼崩乐坏”局面(或分封制、宗法制逐步瓦解，礼乐制度遭到破坏)；孔子推崇和强调礼治，以礼乐维护等级秩序；孔子自身有丰富的音乐知识，专业素养过硬。**

(2)影响：有利于重建社会秩序，宣扬儒家治国理想；推动了儒家思想文化的发展，促进了中华民族凝聚力的加强；奠定了后世礼乐文明和文化教育发展的基础；维护奴隶主贵族统治，限制社会发展。

【解析】孔子“乐教”思想 (1)“原因”：从“孔子曾向鲁国、齐国的音乐大师学习……礼乐自此可得而述，以备王道，成六艺”得出孔子自身音乐素养高，春秋时期出现“礼崩乐坏”局面；从“孔子强调‘正音’‘雅乐’，反对靡靡之音”得出孔子推崇和强调礼治是为了维护奴隶主贵族统治的需要；从“在孔子看来……实现政治与社会理想的重要途径”得出孔子认为音乐有社会教化功能。(2)“影响”：从“在孔子看来，‘乐教’……而且是育人才、齐风俗，实现政治与社会理想的重要途径”并结合所学知识，分析孔子“乐教”思想在重建社会秩序，推动儒家思想文化发展及奠定后世礼乐文明和文化教育发展基础等方面的影响。

题组二

答案速查

1—5 CDCBC　6—10 ACCCC　11—15 DBDBC

1. C **【解析】中华文明的起源** 根据材料并结合所学知识可知，良渚文化主要分布于长江下游的浙江地区，距今约5 000年。该文化拥有大型城址、精美的玉器和水利系统，是实证中华五千年文明史的重要考古依据，**故C项正确**。红山文化主要分布于辽河流域，其地理范围位于中国东北地区，**故排除A项**。龙山文化和大汶口文化主要分布于黄河流域，**故排除B、D两项**。