育甲高考
YU JIA GAO KAO



@王文章历史地理

王文章 | 主编

高考历史 真题分类全刷

1000

选择+大题 | 1000题

真题分类刷 提分就靠它

高频易错直击痛点，材料选项精剖细解
分类刷题全面高效，命题梳理链接高考

育甲教育 读者服务平台

刮开图层
扫码验真伪

Q0060231608

2027
全国通用

首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

前言 PREFACE

各位亲爱的小伙伴们，你们好！

当拿到这本书时，欢迎你加入“糖宝”的阵营。接下来我给大家介绍一下本书的特色。

本书选取的题目全部都是高考真题。考虑到历史学科的时效性，因此全部选取2020年(含)之后的题目，以保证真题1000题的时效性和贴合考纲。本书的每一道题都经过大唐老师精心挑选和分类。本书按中国古代史、中国近现代史、世界史、材料分析专题、选修专题和写作创新专题共6大类划分，再将其细分为30余个小模块，真题1000道经过一系列重组和细化拆分后，最终呈现到大家面前。

一、刷题，全面沉浸

本书的第一个特色在于分类标准完全按高考命题的题目顺序来编排。对于选择题，一般来说，高考卷的第一题是先秦题，第二题是秦汉题，世界史的第一题是上古史题等，这样避免了以往选择题组题相对凌乱的缺陷。对于大题部分，大唐老师别出心裁地将原本略显臃肿的部分多问式，按知识点分类拆分为大家能消化吸收的单题模式，从而能帮助大家体验到“全面沉浸式”刷题的快感。

二、痛点，逐个沥干

本书第二个特色是每个章节的试题前都准备了“痛点荟萃”。这和一般的知识点框架有所不同。一般来说，历史题的基本知识点大家在平时的学习积累中都比较完善了。如果本书依旧采取基本知识点的模块编排，难免会给同学们叠床架屋的感觉，因此为了从大家的实际体验出发，老师对每个模块的常见高频痛点进行了整理和归纳，以帮助大家提高学习效率，进而达到事半功倍的效果。

三、材料，细致论述

对材料的细致论述也是本书的一大亮点。材料是我们提取解题信息的来源，一般知识点为暗线，材料为明线，历史就是一条明暗线(节选自大唐老师一轮课的“明暗线法”)。作为最重要的“明线”，材料起着至关重要的作用，因此对材料进行逐段、逐句、逐词，甚至逐字的剖析是我们充分“榨取”材料信息的关键手段，只有把材料内容充分“榨取”，精准“解剖”，才能提取每一道高考真题的“最后一滴剩余价值”，才能从更高的维度上理解命题者的思路。

四、选项,饱和解析

本书最大特色就是“饱和解析”。众所周知,很多同学都对解析抱有很大的期待,但有时看到的解析是“A选项不符合题意”“B选项材料不体现”“C选项和××无关”这样的内容。解析的饱和度是一本刷题书,特别是历史刷题书的精华所在。因此,本书“饱和解析”做到了以下几点:

(1)本书解析在原题基础上进行“饱和解析”,是集“沉浸式”“饱和式”“细致式”于一体。在试题部分包括前言、痛点荟萃、时间线的分类等内容的情况下,大家可以看到解析部分是厚于试题部分的。

(2)本书的解析内容在选择题部分就多达30多万字,基本做到了每道题、每段材料、每个选项都“饱和解析”。

(3)本书将错误选项的错误原因加以详解,并分析选项有无成立条件,如果错误选项要成立,需要什么样的成立条件,关于这点大家要仔细体会。

(4)关于正确选项,部分论述完毕的,不再赘述,部分选项会提示命题者如何将正确选项“改错”,大家对此要加以警惕。

此外,本书采取了双色的印刷,增加了解析的可读性和美观性,有助于大家在枯燥紧张的学习环境中,体验到作为“糖宝”的温暖。

衷心地感谢在编写过程中对我大力支持的家人!

特别鸣谢:感谢南开大学的黄秀萍(赵一一学姐,大唐文综的历史助教)、恩师李志强老师(市级历史学科带头人)、蔡德锦老师、李尚河老师、赵玉峰老师 、孔亦老师对本书编写和编排过程中给予的大力支持以及育甲高考编辑:张梦珂、赖舒婷、富聿晗在本书编校上的辛勤付出。

鸣谢:感谢药铺学长(中国人民大学)、傅颖(华中师范)、钱梦研(中央财经大学)、李悦超(清华大学)、张雨晴(浙江大学)、鲍泽林(浙江大学)、杨奥、李蒨婷、刘禹彤、凌少学长、冠霖学长、柳小喵 、孙英奥(香港科技大学)、张倩钰(武汉大学)、张熙文(中国社会科学院大学)、廖阳阳(北京师范大学)、农军(南京邮电大学)、纪长一(浙江大学)、闫文元(浙江大学)、叶卓奇(扬州大学)和掌新瑶(上海交通大学) 、刘越、赵心如、刘盼盼、刘晓凯、刘芳宇、牛雅欣、赵丽艳、赵圆圆、赵朦姣、侯一凡等老师和同学在编写过程中的鼎力支持!

王文章



上篇　选择题—800题

第一章　中国古代史 …… 2
第一节　先秦时期 …… 2
第二节　秦汉时期 …… 9
第三节　三国两晋南北朝时期 …… 16
第四节　隋唐五代时期 …… 20
第五节　宋元时期 …… 26
第六节　明清时期 …… 33
第七节　中国古代史综合部分 …… 41

第二章　中国近现代史 …… 45
第一节　晚清时期 …… 45
第二节　北洋军阀和国民革命时期 …… 55
第三节　新民主主义革命时期 …… 61
第四节　中华人民共和国成立初期 …… 71
第五节　改革开放时期 …… 78
第六节　中国近现代史综合部分 …… 83

第三章　世界史 …… 86
第一节　上古时期 …… 86
第二节　中古时期 …… 93
第三节　德国、日本部分 …… 99
第四节　法国部分 …… 103
第五节　英国部分 …… 107
第六节　美国部分 …… 112
第七节　俄国部分 …… 117
第八节　亚非拉部分 …… 121
第九节　世界史综合部分 …… 125

下篇　大题—200题

第一章　中国古代史 …… 136

第一节　中国古代政治 …… 136

第二节　中国古代经济 …… 142

第三节　中国古代文化 …… 147

第二章　中国近现代史 …… 153

第一节　中国近现代政治 …… 153

第二节　中国近现代经济 …… 161

第三节　中国近现代文化 …… 167

第四节　中国史综合 …… 172

第三章　世界史 …… 178

第一节　世界政治 …… 178

第二节　世界经济 …… 183

第三节　世界文化 …… 190

第四节　中外历史综合 …… 194

第四章　写作创新专题 …… 204

第一节　小论文部分 …… 204

第二节　创新类部分 …… 216

上篇

选择题800题

第一章　中国古代史

第一节　先秦时期

先秦一般是指夏商周(包括春秋战国)时期,广义上也包括原始社会。作为高考历史各卷的第一题,各位小伙伴要在解题过程中整理好以下痛点:

夏(约公元前2070—约前1600年)禹建立。夏桀鸣条之战败于商汤。

商(约公元前1600—前1046年)汤建立。商纣牧野之战败于周武王。

西周(公元前1046—前771年)周武王建立。犬戎攻下镐京,亡于周幽王。

东周(公元前770—前256年,教材以公元前221年秦统一为结束时间)平王东迁洛邑(今河南洛阳),也是春秋时代开始的时间标志。公元前256年,周赧王时代,九鼎被秦夺走,标志着东周的灭亡。

春秋(公元前770—前453年,《史记》以公元前476年为分界线,教材也是以公元前476年为分界线)公元前453年是春秋和战国的分界线,标志性事件:从政治上看是三家分晋和田氏代齐,从经济上看是铁器和牛耕的使用。

战国(公元前453—前221年)秦始皇嬴政统一六国。

痛点荟萃

1. 中华民族多元一体。

2. 井田制一直在松动,直到战国解体。

3. 宗法制的核心是嫡长子继承制,嫡长子也就是正妻生的第一个儿子,在下一代中地位最高,所以嫡长孙继承顺位优先于其他儿子。这个制度到了秦代之后逐步转为宗法观念。

4. 分封制长期发展容易走向分裂,郡县制意味着统一和中央对地方的垂直管理,郡国并行制是兼顾两种制度优势的尝试。

5. 春秋战国的划分标志,政治上是三家分晋、田氏代齐,经济上是铁犁牛耕的普遍使用。

6. 战争破坏力>建设能力,但是战争也在客观上扩大了影响力。

7. 战国之前的选官制度为世卿世禄制。其后各国陆续变法,以商鞅变法为例,改为二十等爵制。其要点在于普通百姓可以通过建立军功或者上交粮食来获取爵位。这样极大地激发了普通人的耕战热情,大大提升秦国凝聚力和战斗力。

8. 儒家在此时只是一个流派,孔子是儒学的开创者而不是儒家思想的开创者,也就是说孔子把儒家思想系统化,使之形成一个学派。

9. 法家分为法、术、势三派,通过严刑峻法来钳制人民,后来逐步融入其他思想,但是其思想核心不变,法家思想(需要儒家思想作为外包装)为后世君主所使用。

10. 道家的无为而治、小国寡民,其本质是代表没落的奴隶主贵族利益,后成为一种消极避世的思想,但是道家的哲学、辩证法等思想很优秀。

1 (2026四川卷·1)在欧洲的特里波利耶文化遗址中,考古学家发现了大量磨制石器、精美彩陶,以及小麦与栽培粟的碳化种子;遗址呈现为大规模的定居聚落,并出土丰富的牛、羊、猪骨骼。下列与其所处时代和文化特征最接近的是　(　)

A. 大汶口文化　　B. 元谋人遗址　　C. 二里头文化　　D. 殷商文化

2 (2026 广东卷·1)“中华文明探源工程”基于浙江余杭良渚等遗址发现的都城、宫殿、大墓、礼器等,认为五千多年前一些地区已经出现了文明,证明了五千多年中华文明的存在。上述观点认为文明形成的根本标志是 ( )

A. 文字的产生　　B. 城市的兴起

C. 国家的形成　　D. 阶级的分化

3 (2026 山东卷·1)夏商时期,中原王朝逐渐形成“同衣服”制度,要求人们穿戴与身份相符的服饰;西周时期,该制度在衣服材质、样式、色彩、配饰等方面的规定更加严格。这反映了夏商西周时期 ( )

A. 私有制出现　　B. 内外服制巩固

C. 纺织业发展　　D. 等级观念加强

4 (2026 天津卷·1)甲骨文“岁”字有三种表现形式,有柄状的半圆形切割工具,其用途为切割稻麦和宰杀牲畜,先秦人民根据生产工具的样貌造字。“岁”字的字形和字义,反映出文字最深层的形成来源于 ( )

A. 农耕生产　　B. 国家形成

C. 传统礼俗　　D. 社会实践

5 (2026 湖南卷·1)甲骨文中的“乡”,释义为有血缘关系的族人共食。西周时期,乡是国人居住的聚落,燕召公曾“巡行乡邑”。到战国时期,各诸侯国普遍设置了乡这一基层管理组织。上述变化反映出 ( )

A. 宗法制度渐趋严密　　B. 血缘政治逐步转型

C. 乡里制度已经建立　　D. 中央集权日益衰落

6 (2026 浙江 1 月卷·1)周文王诫太子曰:“汝慎守勿失,以诏有司,夙夜勿忘,若民之向引……敬之哉!倍(背离)本者槁。”这一告诫体现的政治思想是 ( )

A. 以法为教　　B. 以民为本

C. 民贵君轻　　D. 无为而治

7 (2025 新课标卷·24)下列各项器物中,体现新石器时代晚期阶级分化与权力象征的是 ( )






A. 河姆渡骨耜　　B. 后母戊鼎　　C. 良渚玉琮　　D. 仰韶陶罐

8 (2025 云南卷·1)考古工作者在某遗址发现房址、食物加工场等遗迹。该遗址出土大量陶片、石器、动物骨骼和植物等遗存,其中石器分类明确,有斧、铲、刀、镰等生产工具,矛、弹丸等狩猎工具,磨盘、磨球、纺轮等生活用具,簪、璜等装饰品。这体现出 ( )

A. 原始农业出现　　B. 私有财产增加

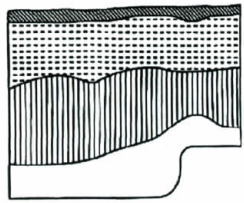
C. 贫富分化明显　　D. 早期国家产生

9 (2025 广东卷·1)在山东济南焦家遗址中,考古人员发掘出多座属于大汶口文化中晚期的墓葬。其中部分墓葬的墓圹规模较大,使用木质棺椁,有一棺一椁,也有一棺重椁;墓主人都是男性,随葬品有玉钺、石钺,以及精美的陶器和镯、环等其他玉器。这反映了 ( )

A. 石器时代的结束　　B. 生产关系的变化

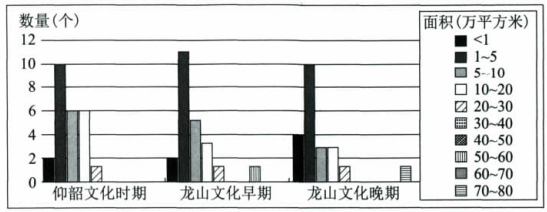
C. 部落联盟的瓦解　　D. 礼乐制度的完善

10 （2025 四川卷·1）根据考古地层学理论，地层越靠上，时代越晚。下图为河南安阳某遗址地层图。据此推断，地层③中存在 （ ）



A. 彩绘陶器　　B. 马车残件　　C. 竹简残片　　D. 青铜礼器

11 （2025 河南卷·1）下图是黄河流域洛河中游地区仰韶文化到龙山文化时期聚落遗址相关情况的统计。据此可知，该地区 （ ）



A. 从邦国林立走向国家统一　　B. 仰韶文化时期方国都城面积较小

C. 聚落规模的分化不断加剧　　D. 龙山文化晚期营建城市形成制度

12 （2025 陕晋宁青卷·1）考古学者认为，山西省芮城县清凉寺墓地第三期遗存具有龙山文化特征。其中，部分大型墓存在殉人现象，有玉器和彩绘陶器等随葬品，而仅可容身的小型墓无随葬品。据此推知，当时 （ ）

A. 礼乐制度初步形成　　B. 祭祀仪式规范

C. 奴隶制国家已出现　　D. 阶层分化明显

13 （2025 贵州卷·1）据考古发现，我国原始社会早期的玉器如玉斧、玉刀等，刃部多有磨损或缺口。原始社会末期的玉器，以良渚文化为代表，大多磨制较为精细，有的玉钺刃部还刻划出精美的神徽，神圣而庄重。由此可知 （ ）

A. 人们审美观念趋同　　B. 生产工具种类增加

C. 玉器功用发生变化　　D. 阶级社会已经形成

14 （2025 天津卷·1）河南某地新石器时代晚期的大型墓葬，墓室宽大，随葬品较少，陶器粗陋，但象征权力的玉钺精美；同时期湖北某地的墓葬，墓室不是很大，却摆满了陶器、猪牲用以显示身份和地位。这表明两地之间 （ ）

A. 文明程度不同　　B. 社会风俗不同

C. 国家形态不同　　D. 贫富差异不同

15 （2025 江苏卷·1）新石器时代晚期，镶嵌绿松石的玉石器在葬仪和祭祀中扮演重要角色。绿松石的镶嵌方法中最具代表性的有孔嵌法和平面镶嵌法。孔嵌法沿黄河自东向西传播；平面镶嵌法与之相反，从甘肃、青海地区向黄河中下游传播。这可用于印证 （ ）

A. 南北方生产工艺的融合　　B. 母系氏族社会审美的改变

C. 原始文化的传播与交流　　D. 阶级社会等级秩序的建立

16 (2025 安徽卷·1) 有学者认为,商代建筑已经从宫、庙未有严格区分向宫、庙分立转化。此外,甲骨文与金文中出现了名类繁多的建筑物名称,如宫、室、宗、家、庭、学、仓、廪等。据此可知,当时 ( )

A. 房屋名称受宗法制度影响　　B. 宫庙分立适应君主专制制度
C. 建筑功能呈现专门化趋势　　D. 农业发展推动建筑结构转变

17 (2025 四川卷·2) 甲骨卜辞中,卜问灾祸时"殷"与"外"相对。西周金文中出现"四方"等方位名词时,所指多是诸侯国与四夷,而"周、宗周、成周"则指王畿地区。据此可知,商周时期 ( )

A. 阴阳五行学说盛行　　B. 政治制度具有延续性
C. 宗法血缘关系松弛　　D. 井田制度已基本确立

18 (2025 福建卷·1) 青铜礼器是周代贵族强化血亲观念的重要工具。研究发现,东周时,贵族为异姓铸造青铜礼器的现象较西周显著增多。这一研究结果可用于说明东周时期 ( )

A. 青铜技术的进步　B. 统治范围的扩大　C. 天子权威的削弱　D. 礼乐制度的崩溃

19 (2025 山东卷·1) 考古人员在河南郑州二里岗对某一时期墓葬群进行考古发掘,出土了石镰、石轮、陶壶、陶盘、铜剑、铜镜、铁锄、铁锸、玉环、玛瑙珠等器物。据此可知,该时期 ( )

A. 人类从迁徙转向定居　　B. 出现了农业和畜牧业分工
C. 农业生产工具有了质的突破　　D. 渔猎采集是获得食物的主要方式

20 (2025 湖南卷·1) 大型地方史诗剧《天宠湖南》带领观众品味湖湘文化。剧名"天宠湖南"折射出中国一种传统观念——将个人乃至家国的成功与"天"的眷顾联系起来。这种观念比较契合 ( )

A. 殷商的"上天鬼神"　　B. 老子的"天人合一"
C. 西周的"敬天保民"　　D. 荀子的"人定胜天"

21 (2025 江西卷·1) 公元前 712 年,滕侯、薛侯去拜见鲁隐公,薛侯以"先封"为由要求行礼位置的次序在前,滕侯反驳说:"薛,庶姓也,我不可以后之。"于是,鲁隐公安排滕侯在先。鲁隐公的做法 ( )

A. 改革了晋谒礼仪　　B. 激化了嫡庶矛盾
C. 破坏了分封制度　　D. 维护了宗法秩序

22 (2025 黑吉辽蒙卷·1) 先秦时期某学派主张:攻战类乎盗贼之行为,乃大"不义";攻战之事常招致灭亡之祸,亦"无利"于国家。据此判断,该学派是 ( )

A. 道家　　B. 儒家　　C. 墨家　　D. 法家

23 (2025 云南卷·3) 编定于战国时期的《尚书·禹贡》根据土地的肥瘠状况,评扬州的土地为"下下"。到南朝时,其地则被称誉为"三吴奥壤,旧称饶沃;虽凶荒之余,犹为殷盛"。以上变化说明该地区 ( )

A. 气候适合农业发展　　B. 生产能力得到提升
C. 稻麦复种得到推广　　D. 经济发展超过北方

24 (2025 河北卷·1) 据学者研究发现,战国时期,韩、赵、魏、燕等国都城比春秋时期强国的国都规模更加巨大,且呈现城墙逐渐增高加厚的趋势。这一变化主要反映出,战国时期 ( )

A. 城市营建制度形成　　B. 阶级矛盾日益激化
C. 等级制度走向解体　　D. 列国之间纷争加剧

25 (2025 湖北卷·1) 岳麓秦简保存了一些秦王政时期颁行的法令,其中规定婚嫁和借贷都需要订立契约文书并在官府备案,否则没有法律效力,在诉讼时不予承认。这些法令旨在 ( )

A. 维护等级秩序　B. 鼓励商业发展　C. 加强社会管控　D. 践行法家思想

26 (2025 北京卷·1)《史记》记载,“秦每破诸侯,写放(仿)其宫室,作之咸阳北阪上”。考古工作者在秦咸阳城北部发现两处建筑基址,结合在此出土的楚国和燕国形制的瓦当,推测此处曾有仿照两国形制建造的宫殿。这体现 ( )

①秦国统一进程促进了文化交流 ②丝绸之路的开辟便利了交通
③考古发现可与文献记载相印证 ④当时各地建筑风格实现统一

A. ①③ B. ②④ C. ①④ D. ②③

27 (2025 浙江 1 月卷·1) 据王国维研究,手定周制者,“实惟周公”。史谓,周公“敬天保民”,“起以待士,犹恐失天下之贤人”。据此分析,西周礼乐制度的中心点在于 ( )

A. 天 B. 地 C. 人 D. 法

28 (2024 新课标卷·25) 春秋战国时期,各国纷纷进行政治变革,争相延揽人才,诸子百家大都呼吁“选贤与能”。不认同这一理念的学派是 ( )

A. 儒家 B. 墨家 C. 道家 D. 法家

29 (2024 全国甲卷·24) 春秋时期,周王室衰弱,齐、晋、楚乃至吴、越等诸侯国争当“盟主”。获得盟主身份意味着 ( )

A. 拥有分封诸侯的权力 B. 成为诸侯国的“大宗”
C. 免除交纳贡赋的义务 D. 取得号令各国的地位

30 (2024 河北卷·1) 据考古发掘,距今约 9 000 年前的浙江上山、河南贾湖等遗址,出土了中国特有的制作榫卯结构工具石凿;距今 8 000 至 7 000 年前的浙江跨湖桥、河姆渡等遗址,发现了榫卯木结构建筑。之后,此类建筑在中华大地广泛分布、成为中国最典型的建筑形式之一。这主要体现了,中华文化具有 ( )

A. 本土性和包容性 B. 多样性和连续性 C. 本土性和连续性 D. 多样性和包容性

31 (2024 黑吉辽卷·1) 1921 年,有学者在奉天(今辽宁)沙锅屯发掘了一处穴居遗址,认为“此一奉天穴居之留遗,与彼一河南遗址,不特时代上大致同期,且正属于同一的民族与文化的部类,即吾所谓仰韶文化者也”。这一判断的主要依据应是该遗址出土了 ( )

A. 骨制凿刀 B. 燧石石器 C. 碳化稻粒 D. 彩陶残片

32 (2024 贵州卷·1) 有学者认为,距今 5 000 多年前,我国一些地区已出现较为明确的社会分工。下列考古发现能佐证这一观点的是 ( )

A. 洞穴遗址中出现打制石器 B. 居住遗址有明显用火痕迹
C. 公共墓地存在多人合葬墓 D. 高级墓葬中出土雕花骨筒

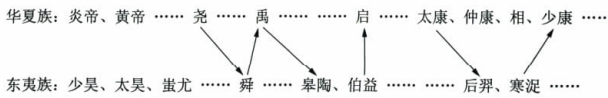
33 (2024 湖北卷·1) 湖北襄阳凤凰咀遗址出土的“蛋壳陶杯”(如图)制作精美,陶胎轻薄,杯壁厚度不超过 0.5 毫米。一般认为,蛋壳陶杯是显示尊贵身份的礼器。该类器物此前主要发现于龙山文化遗存,在其他地区极为罕见。据此可推 1 断 ( )


正视图


俯视图

A. 早期国家认同已广泛形成 B. 南北地区间贸易往来较为频繁
C. 史前文明存在远距离交流 D. 凤凰咀遗存与大汶口文化同期

34 (2024 广西卷·1) 有学者把五帝时代到夏代中期首领的更迭情况制作成图，如图。据此可知 (　　)



A. 东夷族是早期国家形成中的主角　　B. 华夏族在文明起源过程中占中心地位

C. 夷夏两族彼此争胜并且联盟执政　　D. 夷夏两族的融合主要以战争方式实现

35 (2024 福建卷·1) 考古发现，二里头的宫城遗址中，二号宫庙与一号宫殿呈东西分布，二者各有一条南北向的轴线；偃师商城的宫城遗址也有“左庙右宫”及“双轴线”。这可以说明我国早期国家 (　　)

A. 血缘关系与权力中心相互维系　　B. 祭祀制度日趋完备

C. 内服王畿与外服方国相互对立　　D. 都城布局已成定式

36 (2024 山东卷·1) 商业是社会发展到一定阶段的产物。下列四处考古遗址所出土器物能表明商业已有较高程度发展的是 (　　)

A. 陶釜、蚌器、骨角器等　　B. 指环、牙器、臂玉环等

C. 石斧、石磨棒、石磨盘等　　D. 骨贝、青铜贝、包金贝等

37 (2024 天津卷·1) 周人认为，商之所以灭亡是因为“敛怨以为德”，为上天所弃；为此，周奉行“惟德是依”“敬天保民”。这主要体现了周人 (　　)

A. 能够借鉴历史经验　　B. 推崇神权至上思想

C. 沿袭前朝价值观念　　D. 坚持礼法并重传统

38 (2024 湖南卷·1) 西周时期，国人可以对军国大事发表意见，甚至能够影响国君废立，但不能改变宗主世袭制，更换国君不过是更换宗主。这说明西周 (　　)

A. 军国大事取决于国人　　B. 血缘政治色彩浓厚

C. 王权与神权紧密结合　　D. 宗法制度遭到破坏

39 (2024 重庆卷·1) 新石器时代到两周时期中国各地区传统墓葬头向可概括为：“东夷及其先民尚东，楚蛮及其先民尚南，西戎及其先民尚西，华夏及其先民尚北。”关中地区凤翔西村、汴西客省庄等地西周墓多为北头向，春秋时期的墓葬多为西头向。这表明 (　　)

A. 西周时期华夏认同初步形成　　B. 春秋时期秦国深受戎俗影响

C. 各族同源共祖观念得到发展　　D. 各地区的文化传统趋于稳固

40 (2024 广东卷·1) 据研究，古代礼书上记载的春秋时期行礼所用饮酒器，有爵、觚、觯、角、散五种，称为“五爵”，其名来自商、西周时期五种形制不同的青铜酒器名。实际上，春秋时期的五爵均为筒形漆木器，容量依次为一至五升。“宗庙之祭，贵者献以爵，贱者献以散。”据此可知，春秋时期 (　　)

A. 五爵形制趋同说明礼崩乐坏　　B. 宗庙祭祀遵从天人合一理念

C. 采用漆木酒器彰显以人为本　　D. 五爵以小为贵维系等级秩序

41 (2024 北京卷·1) 古代玉器为礼之重器，孔子用玉比喻理想人格：温润而泽，仁也；缜密以栗(坚硬)，知(智)也；廉(棱角)而不刿(割)，义也；垂之如队(坠)，礼也。这一比喻寄托了 (　　)

A. 隆礼重法的精神　　B. 尤为而治的理想

C. 修身明德的追求　　D. 选贤任能的理念

42 （2024 山东卷·2）西周时期，诸侯国在奉行周礼的同时，多尊重当地原有的风俗；春秋战国时期，诸侯国变革礼制，移风易俗，成为一种普遍现象。诸侯国转变做法主要是为了（　　）

A. 重构统治秩序　　B. 限制贵族特权

C. 以德行教化民众　　D. 打破宗法血缘关系

43 （2024 江苏卷·1）毛家坪遗址是自西周晚期延续到战国晚期的秦文化遗址，在该遗址中发现大量炭化的苜蓿属植物种子和马的骨骼。有学者依据《史记》中秦人先祖“好马及畜，善养息之”的记载，认为上述苜蓿属植物与秦人养马有关。该学者的研究可以说明（　　）

A. 西周晚期出现原始农耕和畜牧

B. 探究历史要重视史料间的联系

C. 秦人即将迈入阶级社会的门槛

D. 实物史料比文献史料更有价值

44 （2023 新课标卷·24）中国新石器时代晚期，南方的良渚文化与北方的龙山文化都呈现出向更高社会阶段发展的迹象，这主要表现在（　　）

A. 公共墓地出现　　B. 农业的产生

C. 贫富分化加剧　　D. 文字的使用

45 （2023 全国甲卷·24）西周分封制下，诸侯国君爵位由高到低称为公、侯、伯、子、男。楚国先祖在西周初被封以“子男之田”。春秋时期，楚国国君自称为王，称霸中原，争当华夏盟主。孔子编撰《春秋》，仍坚持称楚王为“楚子”。孔子此举目的是（　　）

A. 实录历史事实　　B. 提升周王权威

C. 维护等级秩序　　D. 强调文化差异

46 （2023 全国乙卷·24）孟子说：“五亩之宅，树之以桑，五十（岁）者可以衣帛矣；鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十（岁）者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣。”这一观点所依托的时代背景是（　　）

A. 休养生息政策的实施　　B. 井田制度的繁荣

C. 农业生产技术的发展　　D. 商业活动的衰退

47 （2023 湖北卷·1）象形文字在一定程度上可以反映创字时的生态环境、经济生活和思想观念等。下表是“农”字的演变历程，其创意是在树木众多的地方以蜃（蚌壳）制工具从事劳作。“农”字的创制可反映当时（　　）

商 甲骨文	周 金文	秦 小篆	现在 楷书
			农 （辰、薅）

A. 天人合一的宇宙观念　　B. 渔猎采集的劳动方式

C. 形神兼备的书画艺术　　D. 原始农耕的生产状况

48 （2023 河北卷·1）张家口尚义四台遗址文化遗存分为五组。第一组出土了打制、磨制石器，第三组发现了炭化的粟与黍，第一至四组发现了半地穴式房址，五个组都出土了陶器。下列与其文化特征最相近的考古遗址是（　　）

A. 北京人遗址　　B. 河姆渡遗址

C. 兴隆洼遗址　　D. 二里头遗址

育甲高考
YU JIA GAO KAO



@千文章历史地理

王文章 | 主编

高考历史 真题分类全刷

1000

选择+大题 | 1000题

答案册

2027
全国通用

首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

目录

CONTENTS

上篇　选择题—800题

第一章　中国古代史 …… 2

第一节　先秦时期 …… 2

第二节　秦汉时期 …… 17

第三节　三国两晋南北朝时期 …… 27

第四节　隋唐五代时期 …… 35

第五节　宋元时期 …… 47

第六节　明清时期 …… 59

第七节　中国古代史综合部分 …… 75

第二章　中国近现代史 …… 83

第一节　晚清时期 …… 83

第二节　北洋军阀和国民革命时期 … 101

第三节　新民主主义革命时期 …… 111

第四节　中华人民共和国成立初期 … 128

第五节　改革开放时期 …… 140

第六节　中国近现代史综合部分 …… 149

第三章　世界史 …… 153

第一节　上古时期 …… 153

第二节　中古时期 …… 166

第三节　德国、日本部分 …… 177

第四节　法国部分 …… 184

第五节　英国部分 …… 190

第六节　美国部分 …… 200

第七节　俄国部分 …… 208

第八节　亚非拉部分 …… 215

第九节　世界史综合部分 …… 221

下篇　大题—200题

第一章　中国古代史 …… 240

第一节　中国古代政治 …… 240

第二节　中国古代经济 …… 247

第三节　中国古代文化 …… 254

第二章　中国近现代史 …… 261

第一节　中国近现代政治 …… 261

第二节　中国近现代经济 …… 270

第三节　中国近现代文化 …… 278

第四节　中国史综合 …… 284

第三章　世界史 …… 292

第一节　世界政治 …… 292

第二节　世界经济 …… 299

第三节　世界文化 …… 307

第四节　中外历史综合 …… 312

第四章　写作创新专题 …… 326

第一节　小论文部分 …… 326

第二节　创新类部分 …… 345

上篇

选择题800题

第一章 中国古代史

第一节 先秦时期

答案速查

1—10 ACDDB BCABA	11—20 CDCBC CBCCC	21—30 DCBDC ACCDC
31—40 DDCCA DABBD	41—50 CABCC CDCBC	51—53 BDC

1 A

(2026 四川卷·1) 在欧洲的特里波利耶文化遗址中(在东欧,今乌克兰、罗马尼亚一带),考古学家发现了大量磨制石器(磨制石器是新石器时代的标志)、精美彩陶(彩陶触发我国多种典型的文化遗址),以及小麦与栽培粟的碳化种子(既有西亚起源的小麦,又有东亚起源的粟,触发农耕);遗址呈现为大规模的定居聚落(农业+定居,新石器时代的重要特征),并出土丰富的牛、羊、猪骨骼(原始畜牧业的内容)。下列与其所处时代和文化特征最接近的是

A. 大汶口文化——(1)时代吻合:大汶口文化与特里波利耶文化都属于新石器时代。(2)特征吻合:大汶口文化同样有磨制石器、彩陶,种植粟,经营原始农业,饲养多种家畜,形成定居聚落,故成立。

B. 元谋人遗址——元谋人生活在旧石器时代早期,当时尚无农业和定居聚落等,故排除。

C. 二里头文化——二里头文化属于青铜时代(相当于夏代),已进入国家文明阶段,时间错误。

D. 殷商文化——殷商是成熟的青铜文明,有甲骨文、大型青铜器,远超新石器时代的文明水平,时间错误。

2 C

(2026 广东卷·1) "中华文明探源工程"(国家级研究项目,其成果具有学术权威性)基于浙江余杭良渚等遗址发现的都城、宫殿、大墓、礼器等(都城→城市、宫殿→权力、大墓→贫富分化、等级差别、礼器→礼仪和精神文化),认为五千多年前一些地区已经出现了文明,证明了五千多年中华文明的存在(注意文明的定义)。上述观点认为文明形成的根本标志是

A. 文字的产生——(1)从史料来看,良渚遗址至今未发现成熟的文字系统(仅有刻符),但中华文明探源工程仍判定其为文明,说明不以文字为文明形成的根本标志;(2)"根本标志"强调最核心的判定依据,文字是文明形成的要素之一,但非核心。

B. 城市的兴起——(1)良渚遗址确有大型建筑基址,城市是文明的重要载体;(2)但"根本标志"应是最能体现社会组织质变的那一项,城市只是国家权力中心出现的伴随物,而非本质。

C. 国家的形成——(1)良渚遗址证据链:都城(政治中心)+宫殿(权力中心)+大墓(等级差别、阶级分化)+礼器(制度象征),这些共同指向组织化、等级化的政治实体——早期国家;(2)中华文明探源工程中文明形成的核心判断依据正是国家形态的出现,马克思主义史学亦以国家的形成为文明诞生的根本标志;(3)恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》一文说"国家是文明社会的概括",故本选项成立。

D. 阶级的分化——阶级分化是文明形成过程中的一个表现,处于国家形成的前夕,并最终导致国家的出现,进而推动文明的形成,故排除。

3 D

(2026 山东卷·1) 夏商时期(注意时间),中原王朝逐渐兴起了"同衣服"制度(以服饰区别身份的早期制度),要求人们穿戴与身份相符的服饰(触发等级制度);西周时期(下一个历史时期,这里用分号触发"对等关系"),该制度在衣服材质、